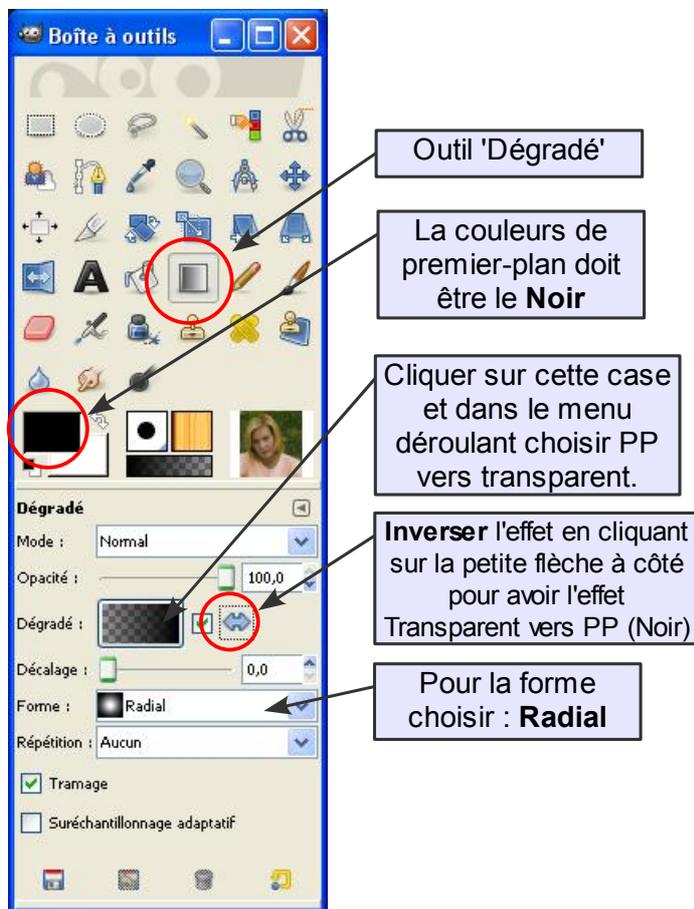


# Vignettage

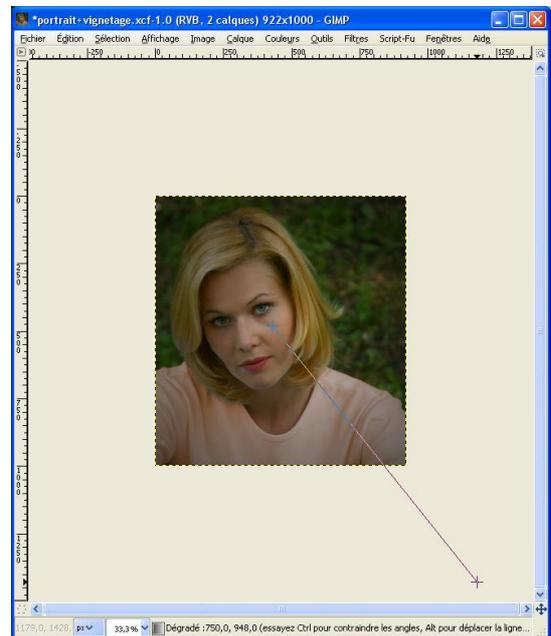
Pour concentrer le regard vers une partie d'une image, il est parfois intéressant de lui adjoindre un léger vignettage, c'est à dire un noircissement des bords de la photo, phénomène et défaut de certains anciens objectifs.

Je vous propose trois méthodes pour réaliser cet effet. Celles-ci seront utilisées en fonction des images que vous voudrez traiter.

## 1- Avec un calque transparent



Au-dessus du calque de la photo, ajouter un calque transparent. Choisir l'outil de dégradé et le régler suivant l'image ci-contre. La couleur de premier-plan doit être le noir et le dégradé Radial doit aller du transparent vers le noir.



Nous allons sur le calque transparent créer à partir du centre de l'image un halo transparent au centre et noir sur les bords.

Pour créer un dégradé, il faut Cliquer au centre de l'image et maintenir le bouton enfoncé pour allonger une ligne qui correspond à l'étendue et à la direction du dégradé. Pour étendre la zone transparente, Réduire l'image et sortir du cadre (voir ci-dessus).

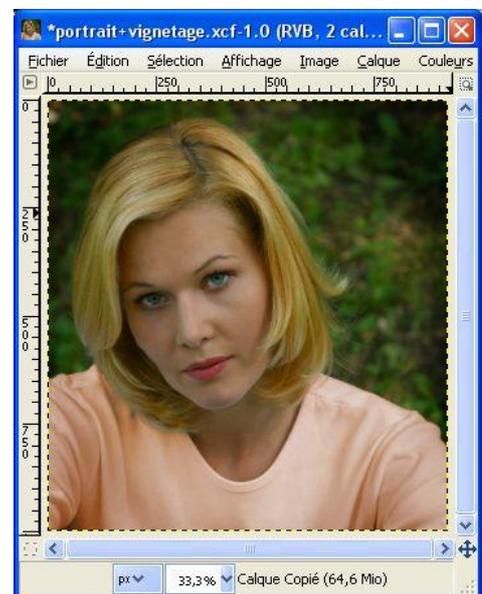
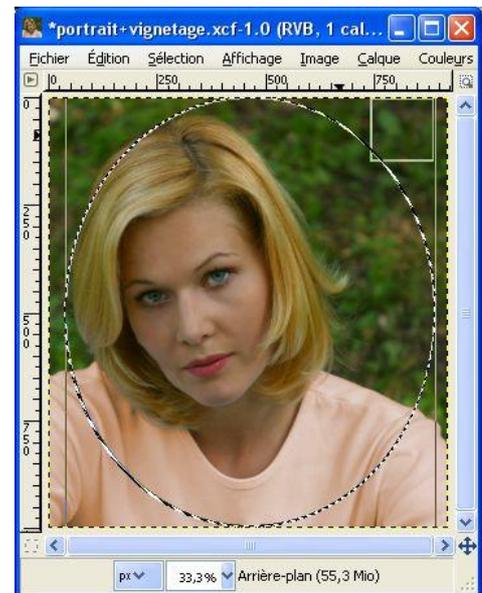
Si l'intensité du noir est trop grande, nous pouvons réduire l'opacité du calque.

## 2- Avec une sélection

Ave l'outil Sélection elliptique, crée une sélection ronde sur l'image, jusqu'aux bords. Inverser la sélection pour ne sélectionner que les coins menu **Sélection/Inverser la sélection**.



Adoucir cette sélection de 50 à 100 px menu **Sélection/Adoucir ...**  
Copier cette Sélection **Ctrl+C** ou menu **Édition/Copier** suivi de **Ctrl+V** ou **Édition/Coller**.  
Créer un nouveau calque pour ancrer la sélection flottante.  
Sélectionner ce nouveau calque et l'assombrir avec le menu **Couleurs/Niveau...**  
Une fois de plus l'intensité peut être ajustée en réglant l'opacité du calque (voir ci-contre, le résultat).



## 3- Avec un masque de calque

Créons un nouveau calque de couleur noire et ajoutons lui un masque de calque de couleur blanche (opacité totale). Comme précédemment, choisir l'outil 'Dégradé' avec un dégradé du noir au blanc (PP vers AP). Pour la forme du dégradé choisir Radial.

Cliquer sur l'image partir du centre vers un des coins pour créer le dégradé (résultat ci-contre). Le masque noir au centre (transparent) laisse voir l'image en dessous tandis que les bords blancs (opaque) le noir du calque du dessus.  
Régler l'opacité du calque vers 50 pour avoir le résultat ci-contre.

