


Boîte... - + X



Chemins

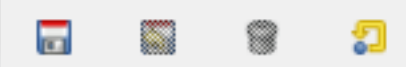
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



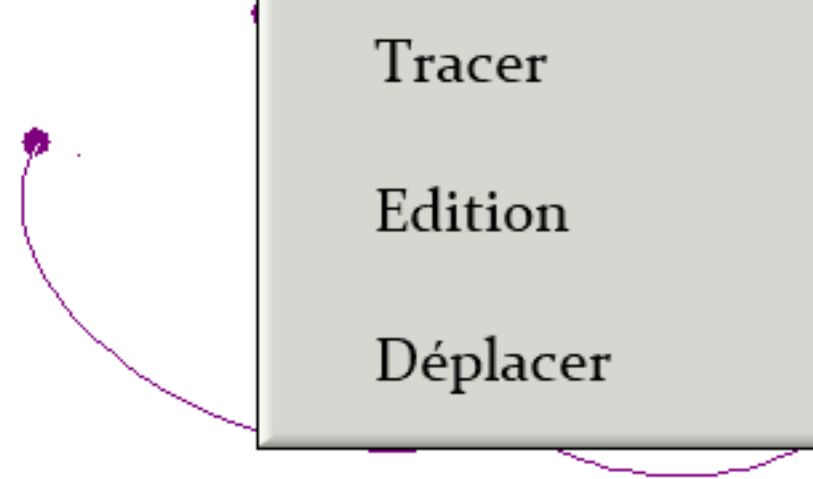
*chemi

Fichier | Aide

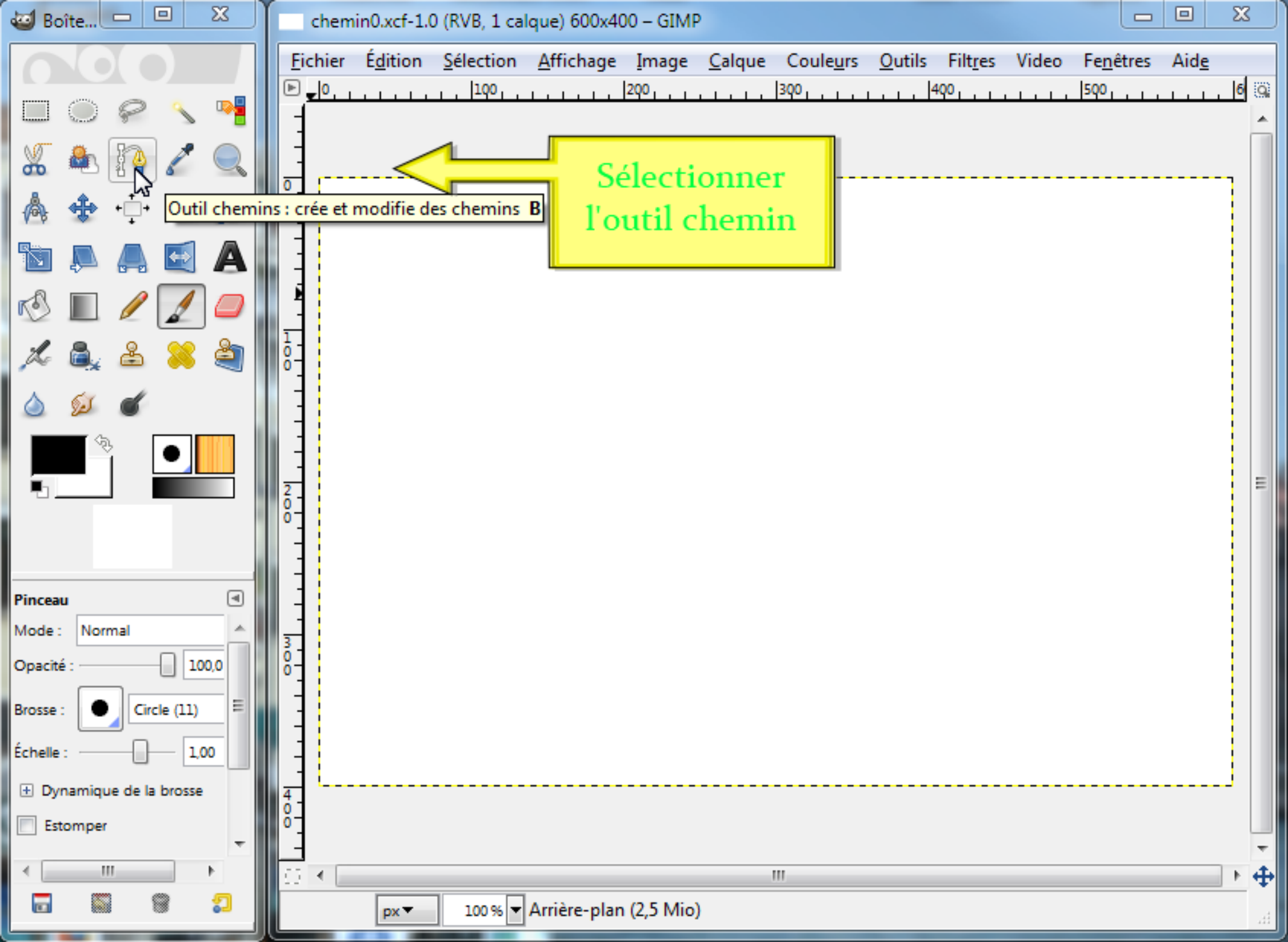
Initiation à l'outil chemin

Pour voir l'animation cliquer sur le bouton correspondant.

- Début
- Tracer
- Édition
- Déplacer

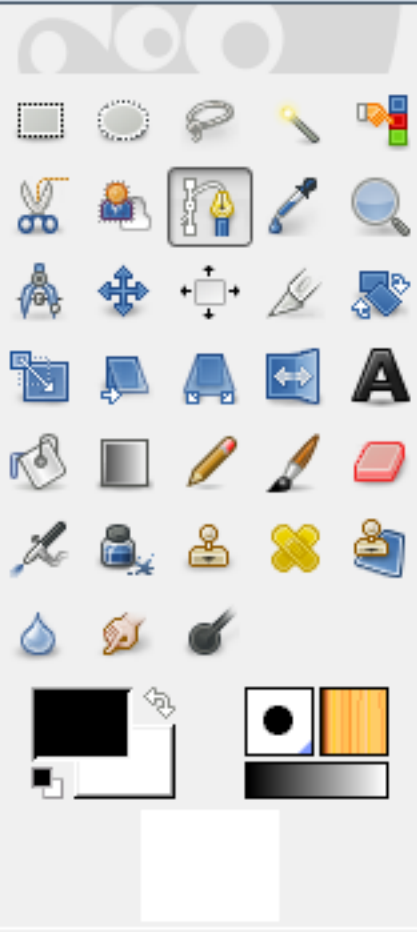
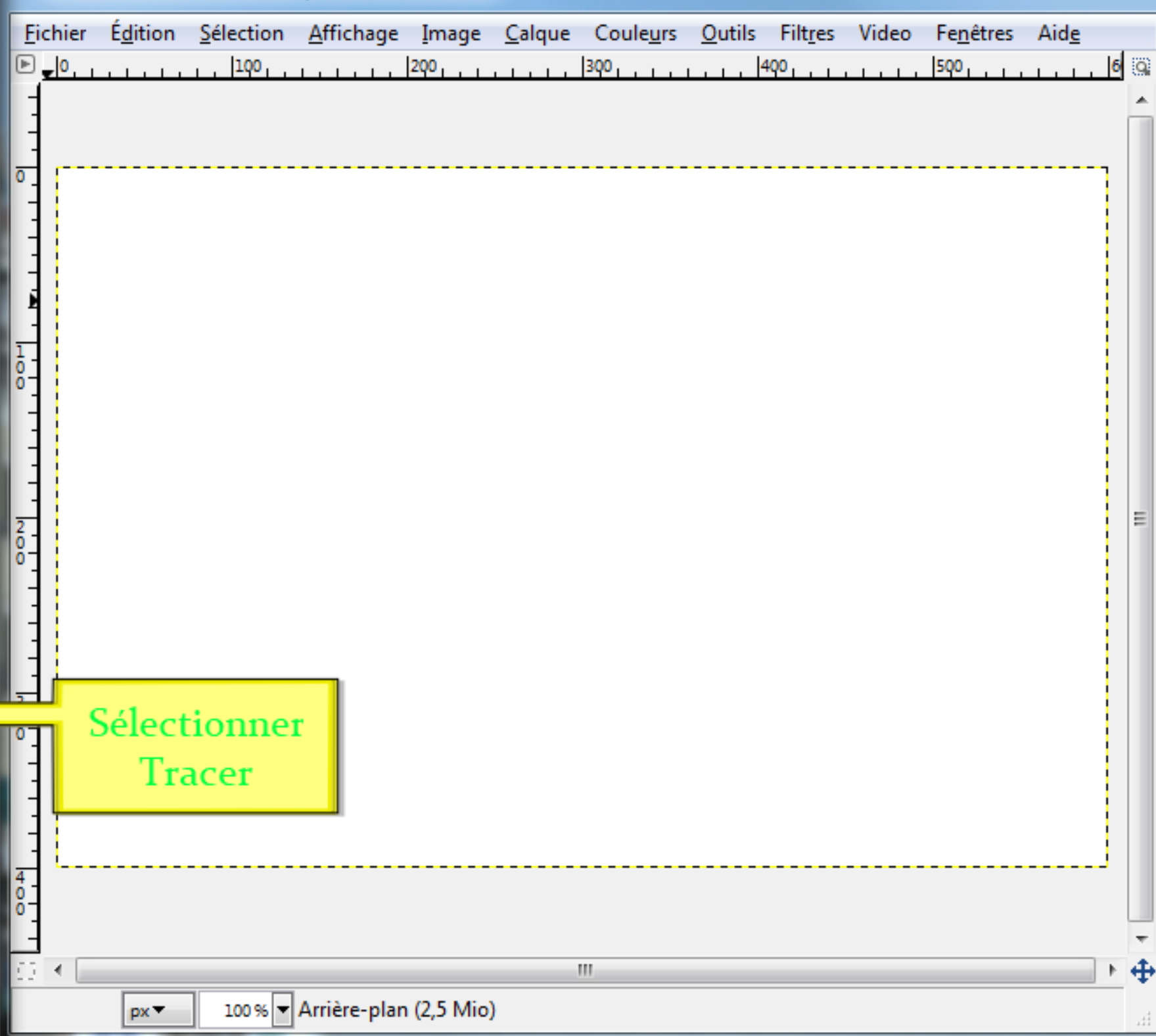


264,0, 182,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le composant (essayez Maj)



Outil chemins : crée et modifie des chemins B

Sélectionner l'outil chemin



Chemins

Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

Sélectionner Tracer



Chemins

Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygone

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

[icônes]

Fichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs Outils Filtres Video Fenêtres Aide

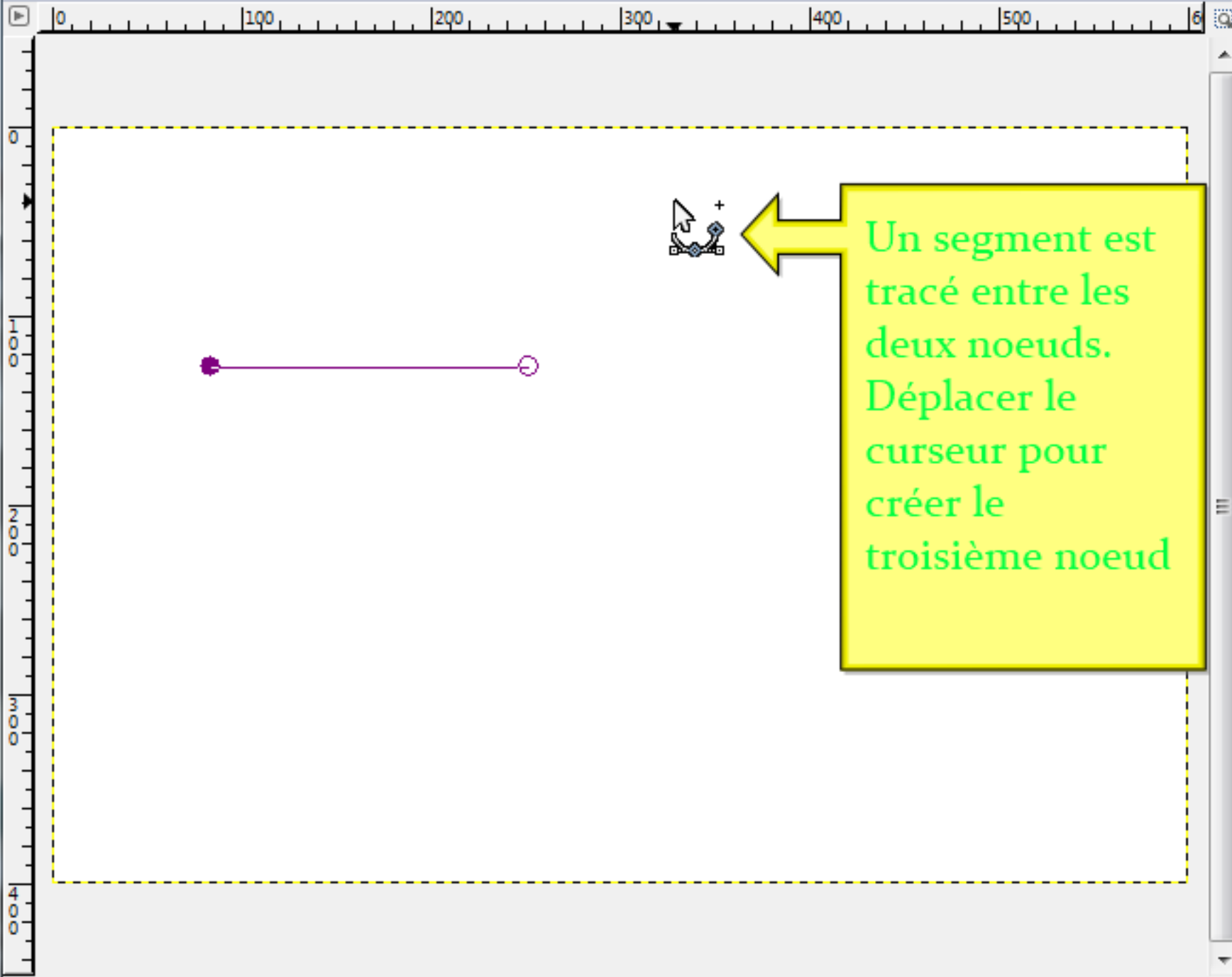
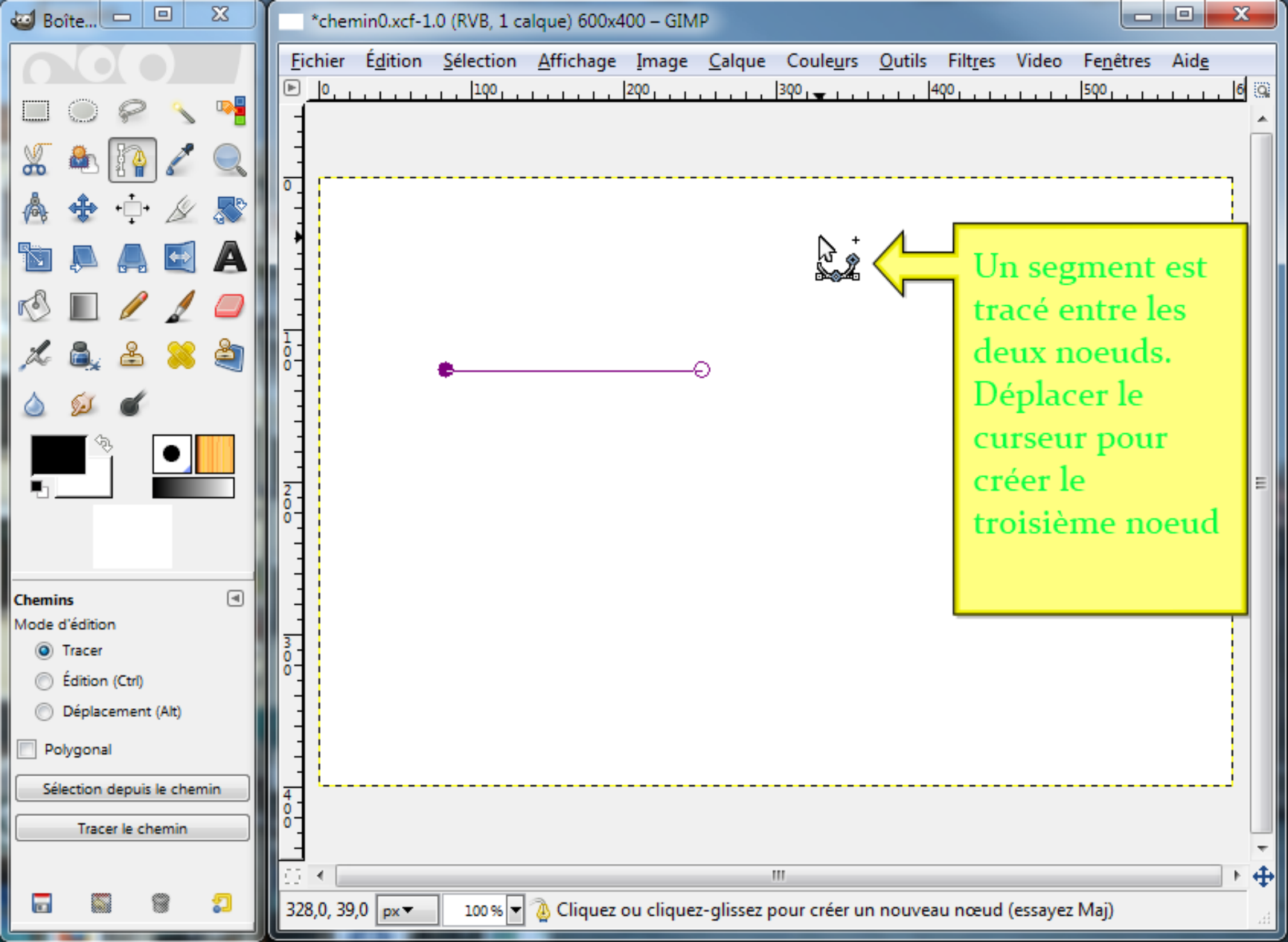
0 100 200 300 400 500 600

0 100 200 300 400 500 600

97,0, 132,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le noeud. (essayez Ctrl)

Cliquer sur la fenêtre image pour créer le premier noeud





Un segment est tracé entre les deux noeuds. Déplacer le curseur pour créer le troisième noeud

Chemins

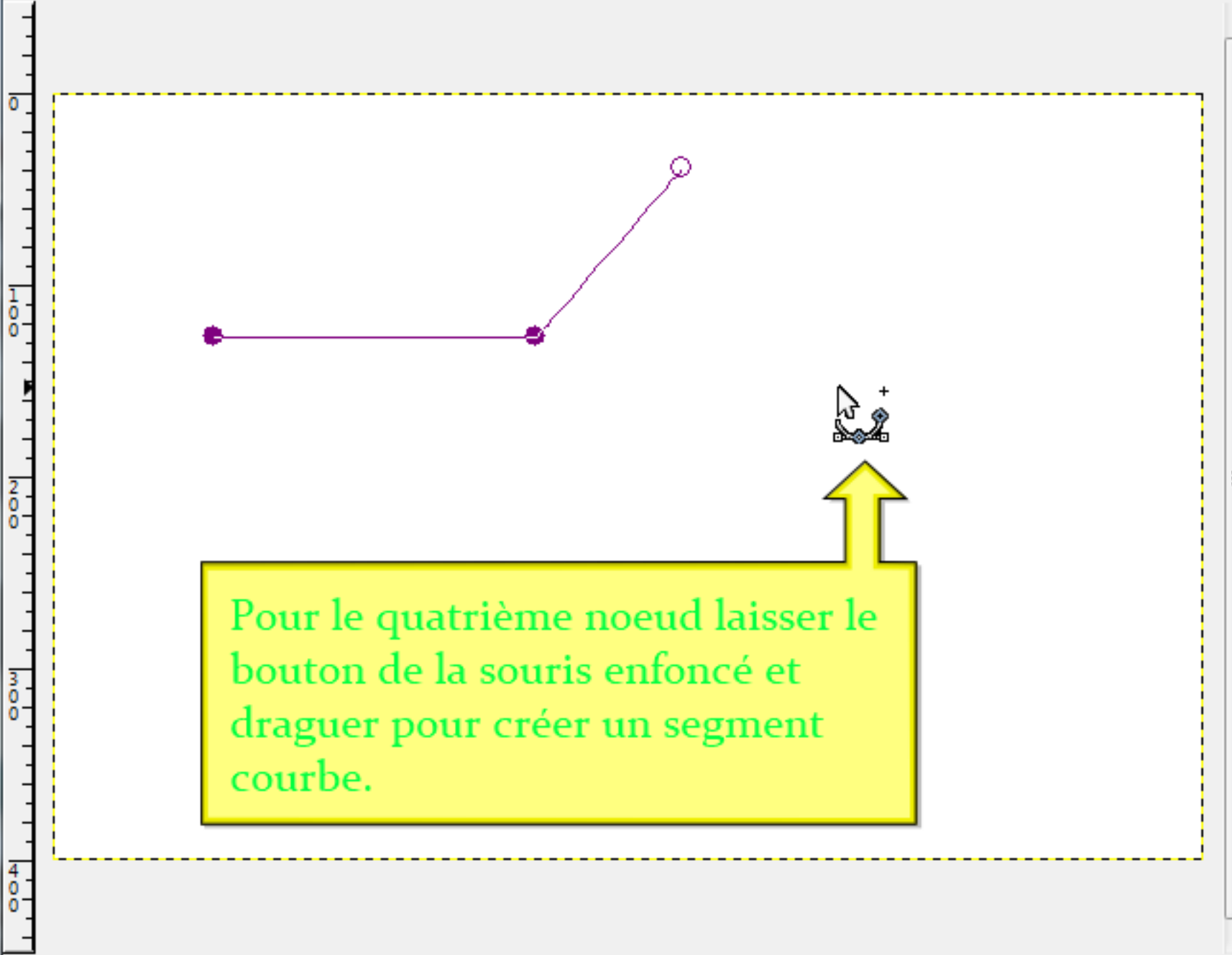
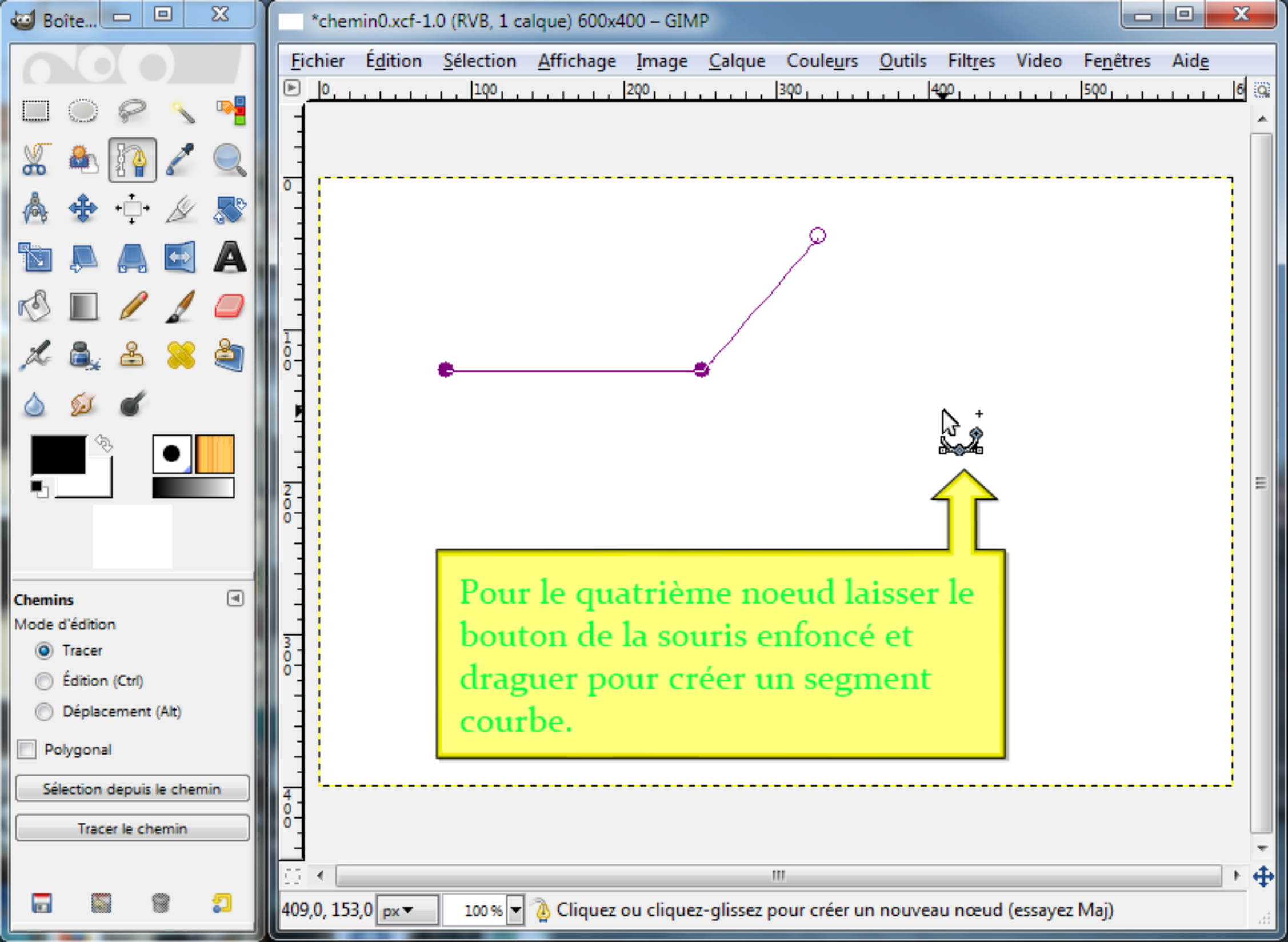
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Pour le quatrième noeud laisser le bouton de la souris enfoncé et draguer pour créer un segment courbe.

Chemins

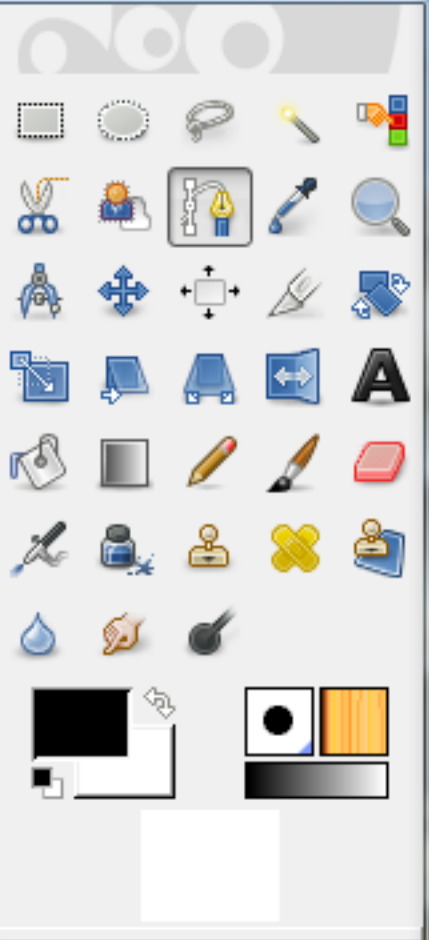
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Chemins

Mode d'édition

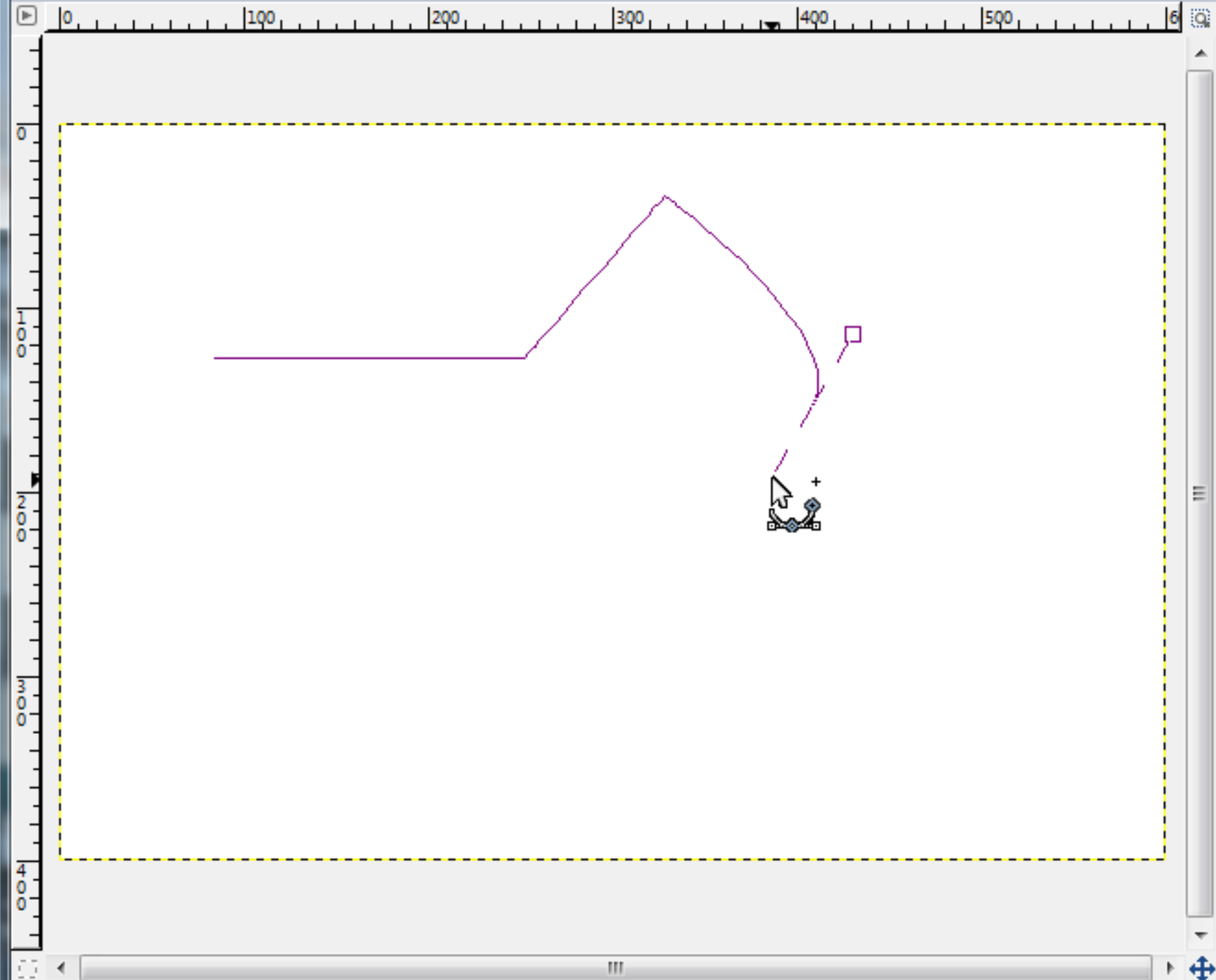
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

[undo] [redo] [delete] [refresh]





Chemins

Mode d'édition

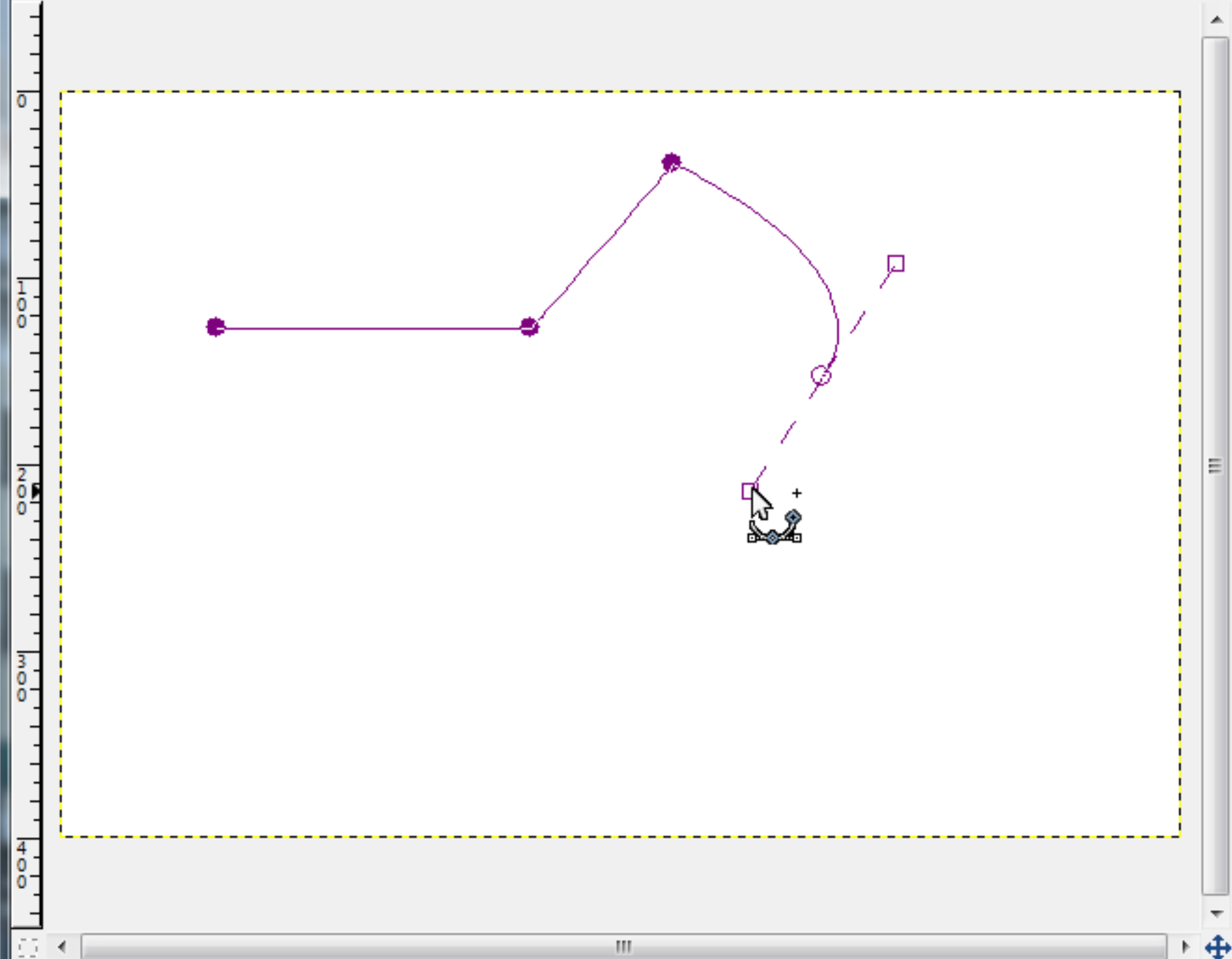
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

[undo] [redo] [delete] [refresh]





Chemins

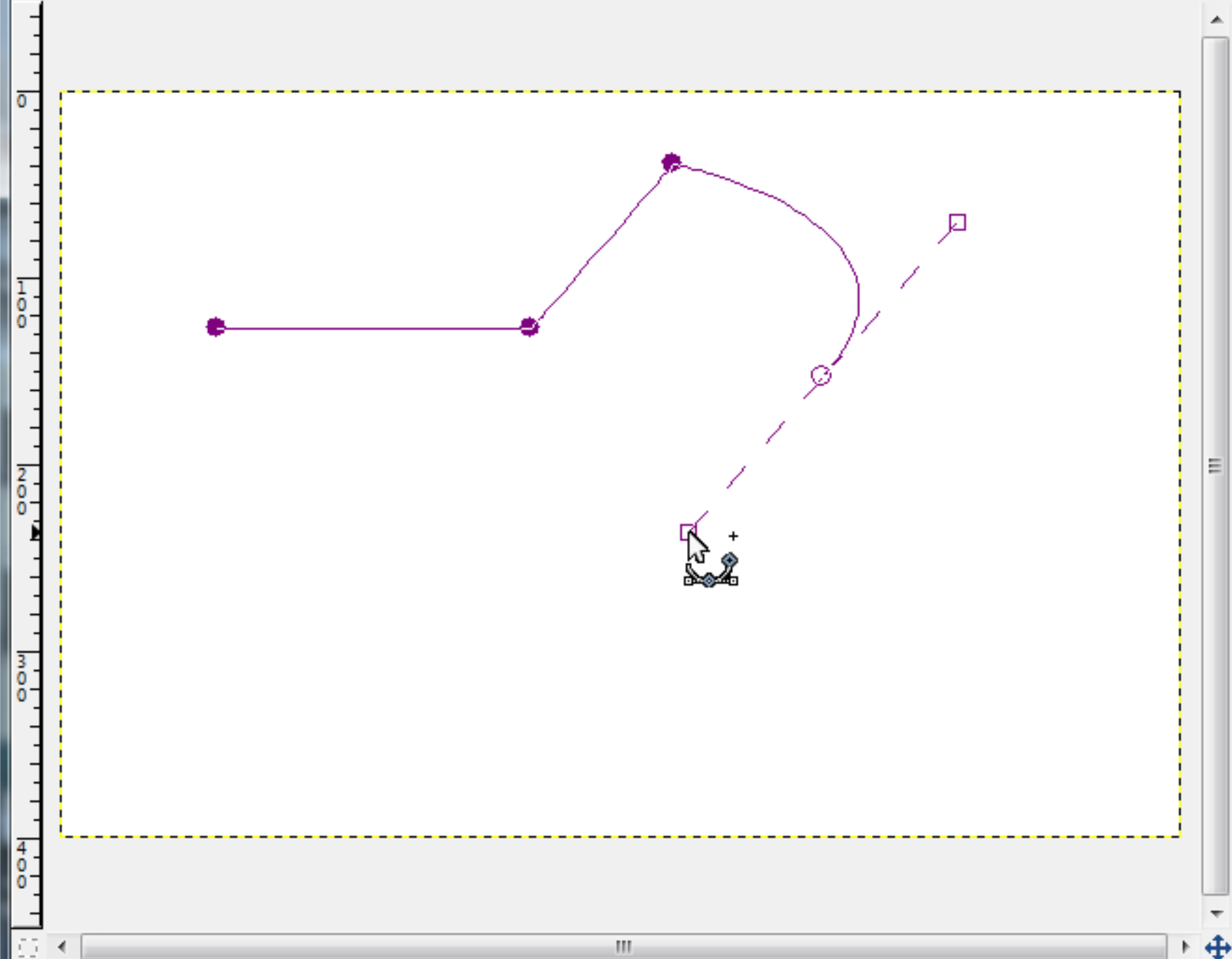
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Fichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs Outils Filtres Video Fenêtres Aide

Chemins

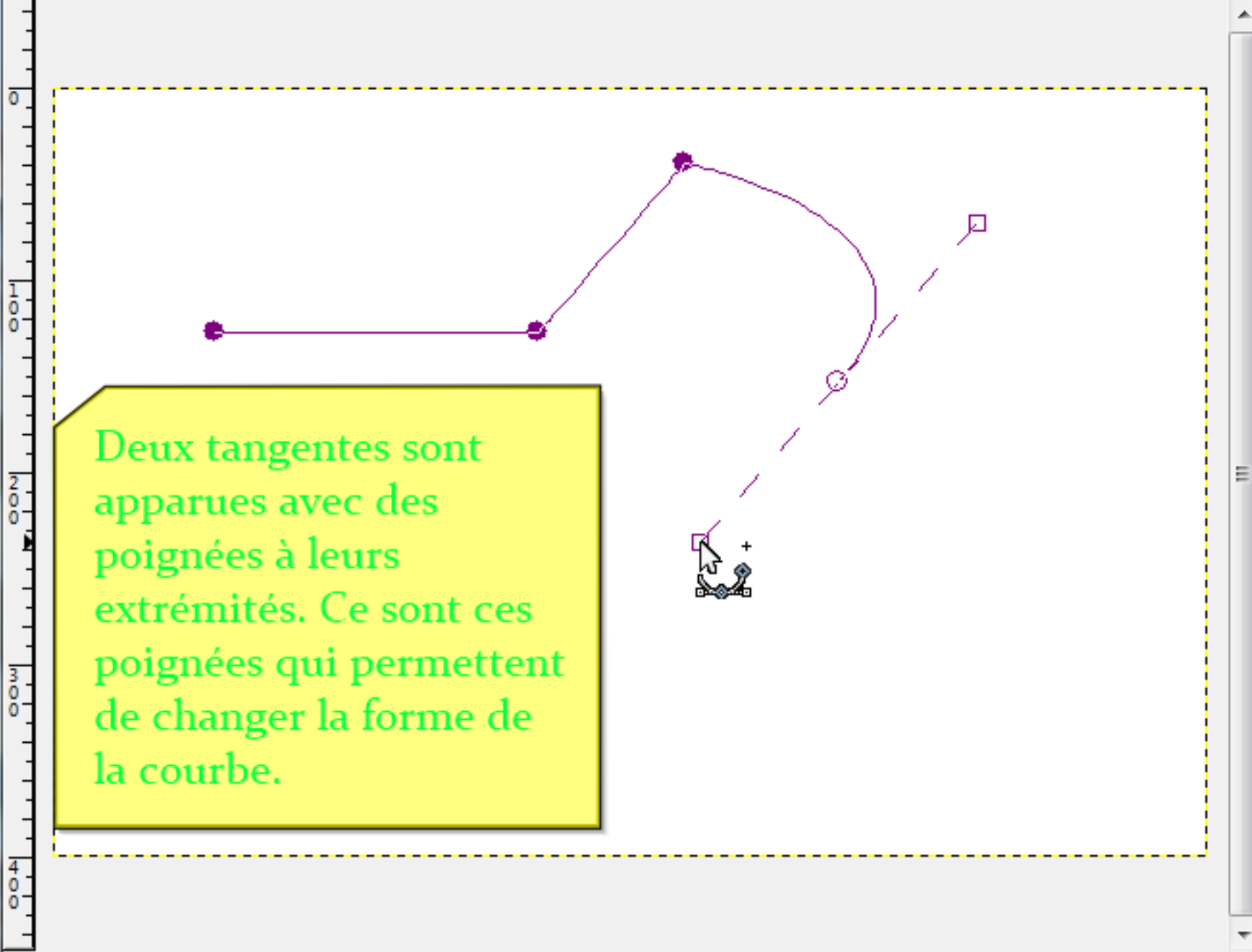
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

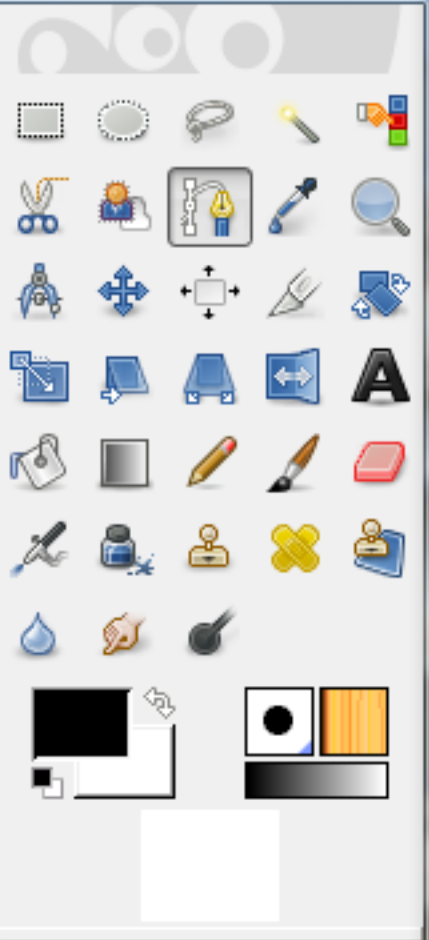
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Deux tangentes sont apparues avec des poignées à leurs extrémités. Ce sont ces poignées qui permettent de changer la forme de la courbe.



Chemins

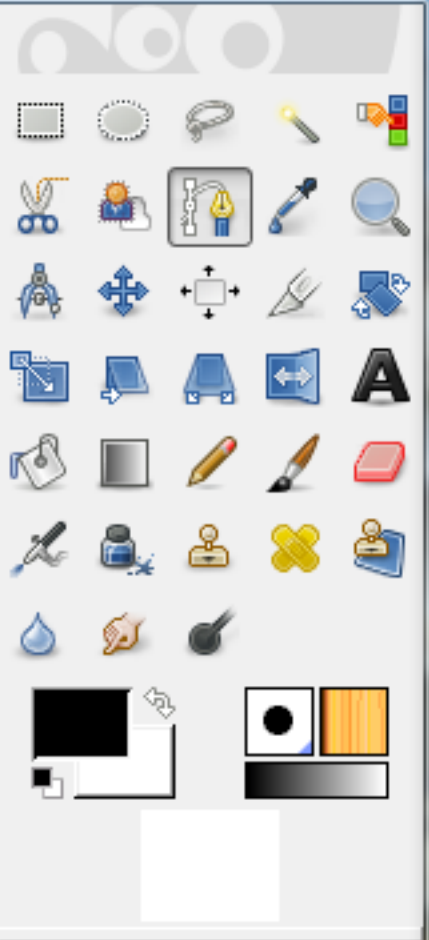
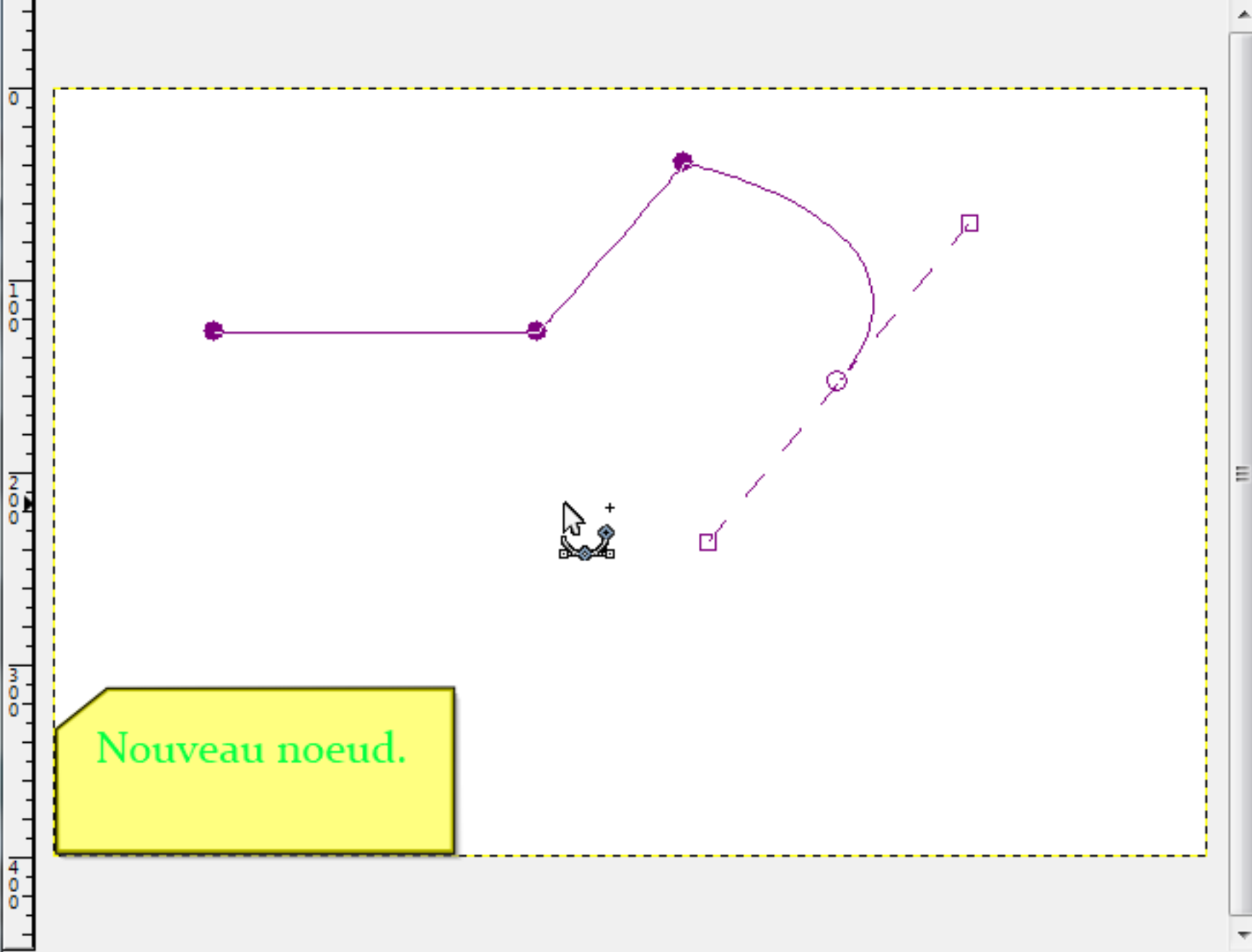
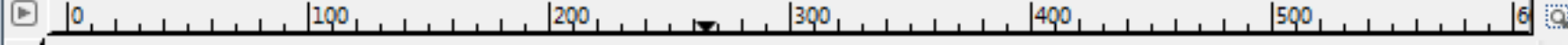
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Chemins

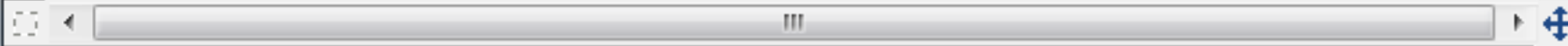
Mode d'édition

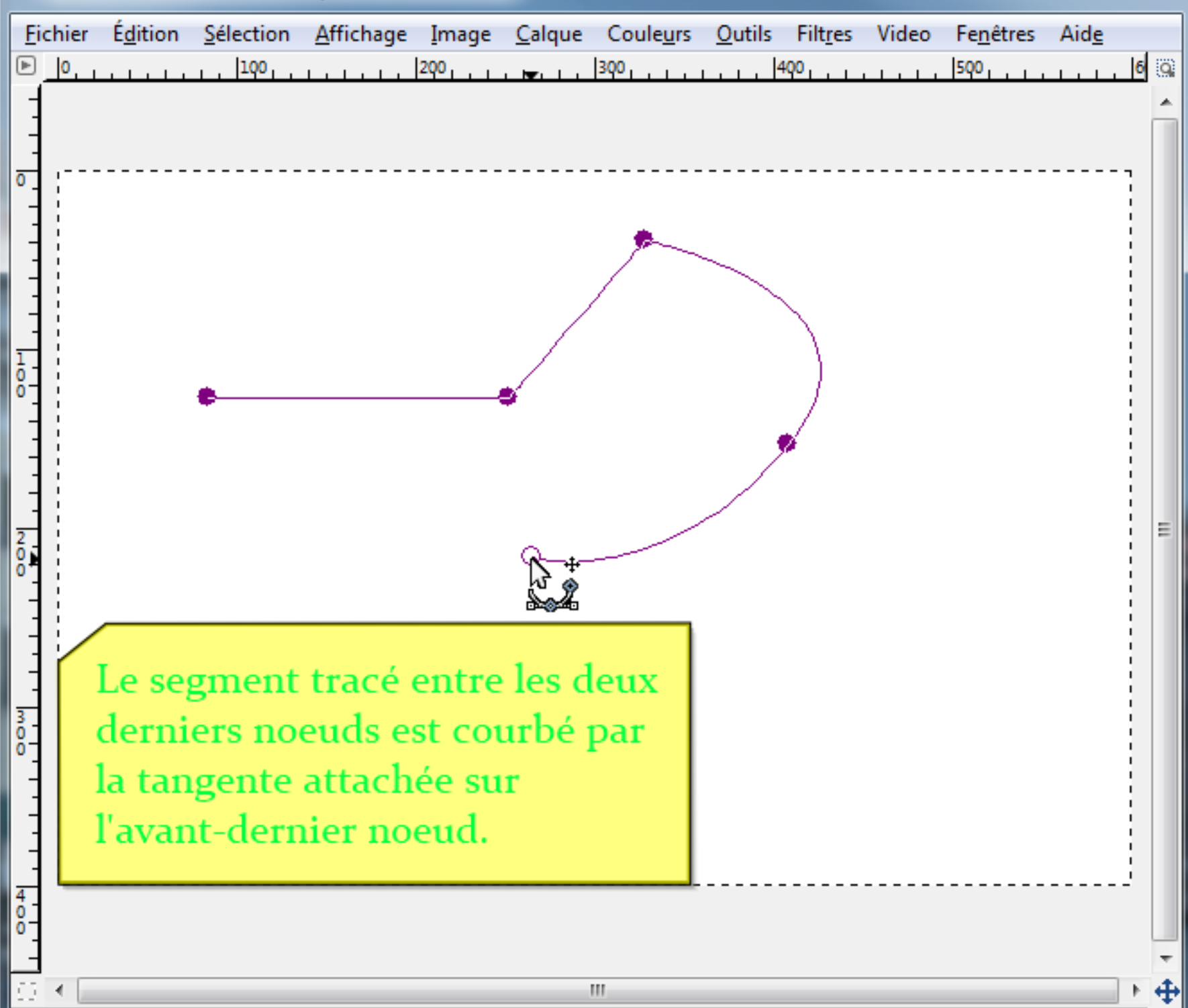
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin





Chemins

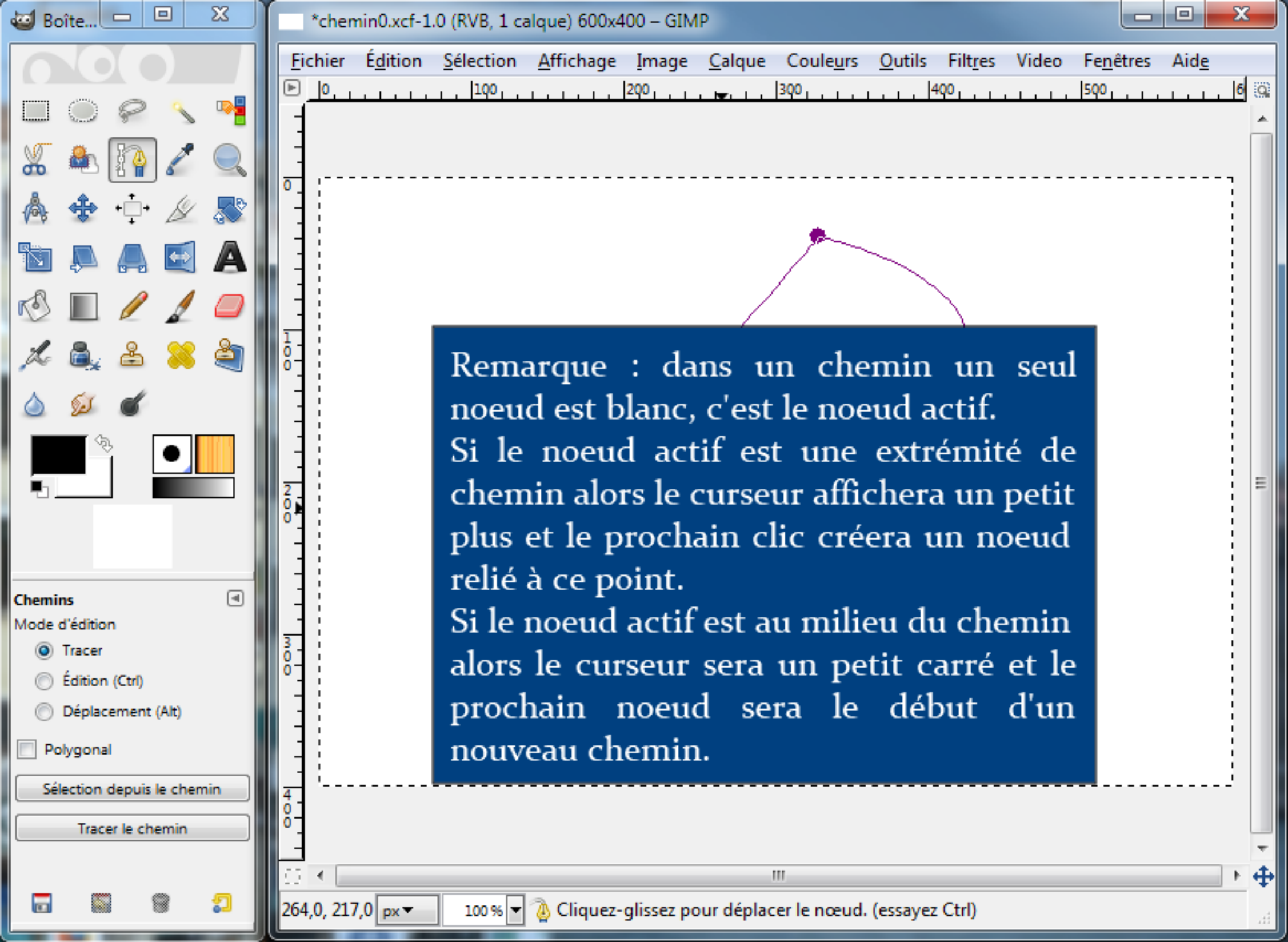
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

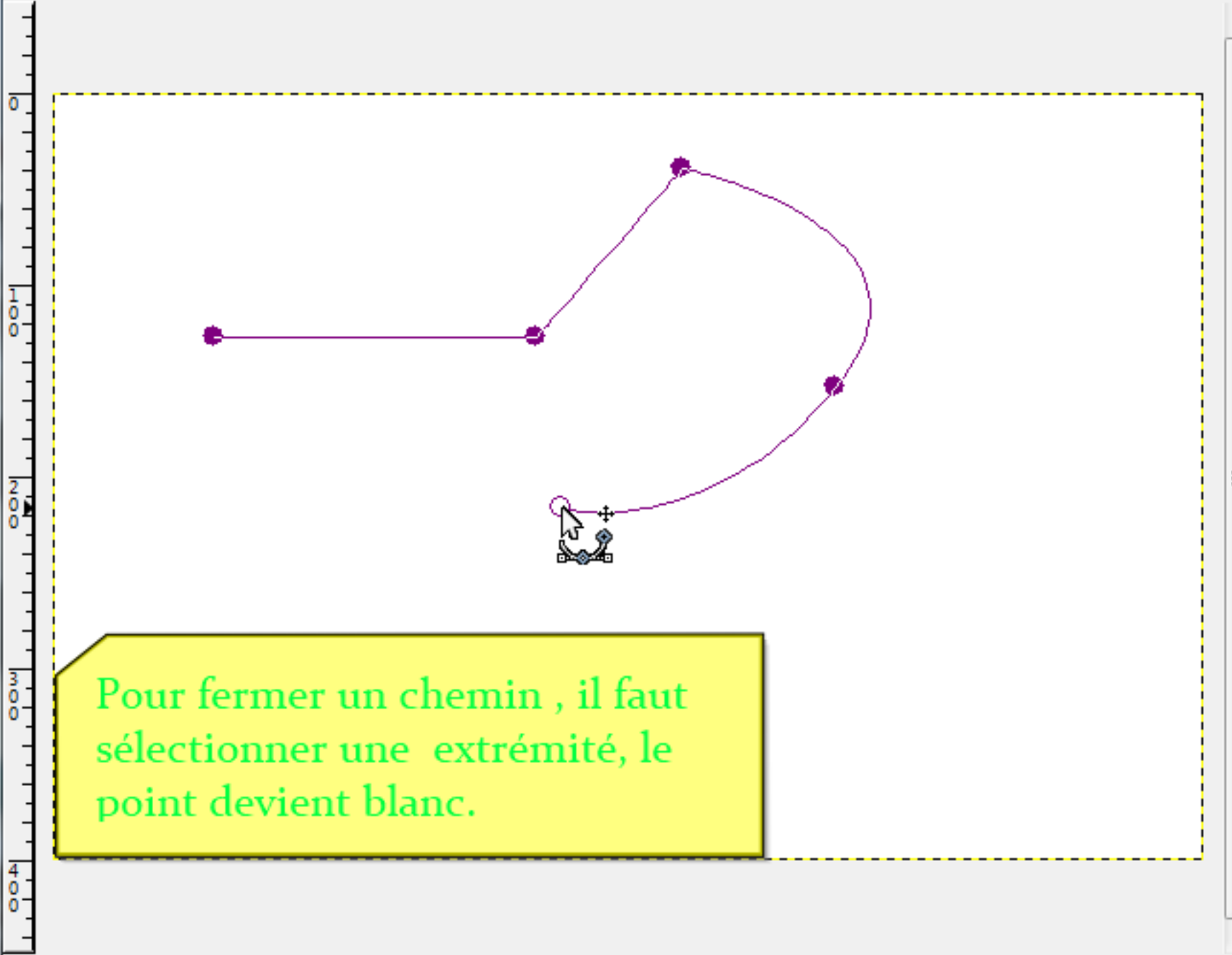
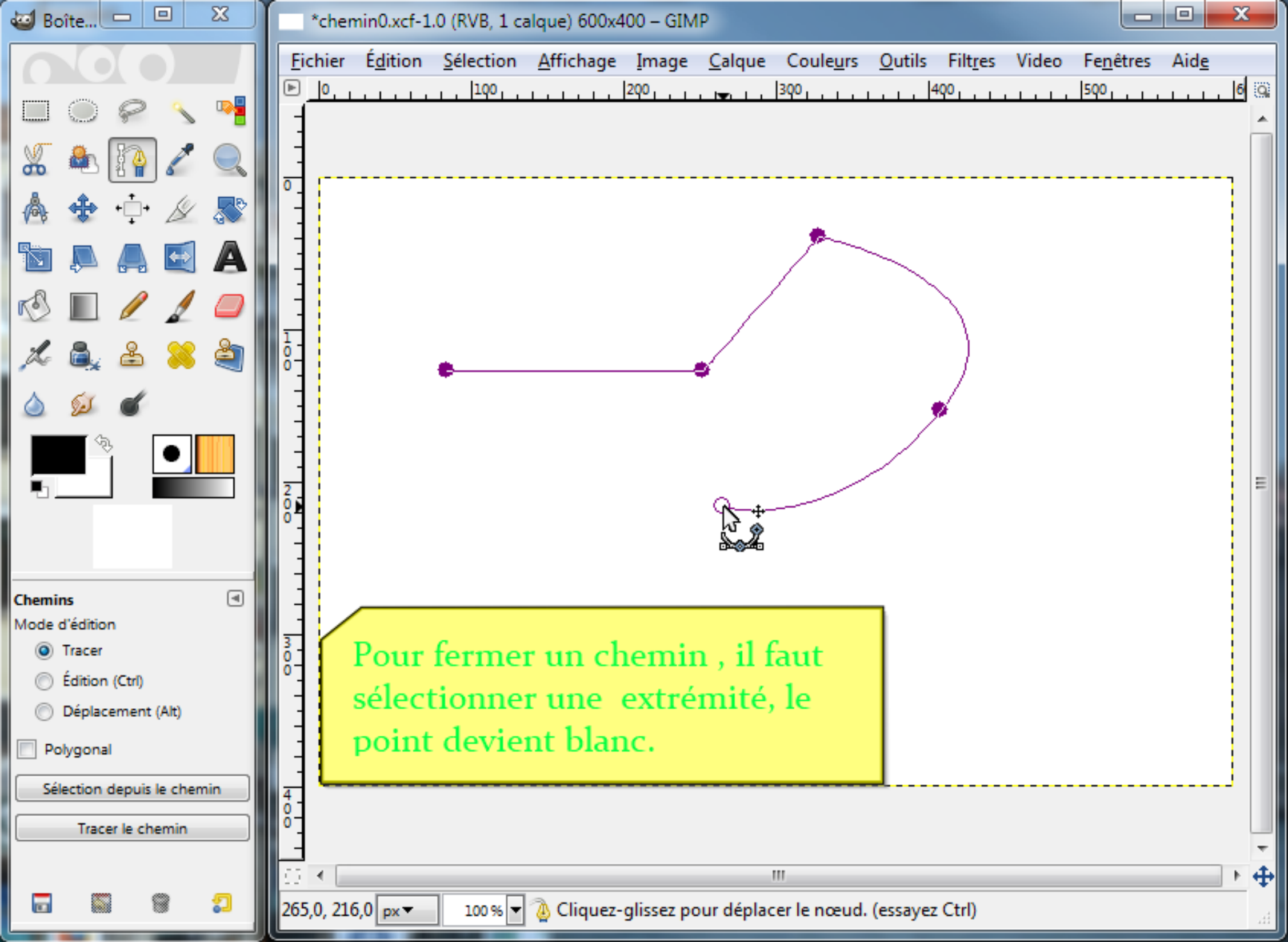
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Remarque : dans un chemin un seul noeud est blanc, c'est le noeud actif.
Si le noeud actif est une extrémité de chemin alors le curseur affichera un petit plus et le prochain clic créera un noeud relié à ce point.
Si le noeud actif est au milieu du chemin alors le curseur sera un petit carré et le prochain noeud sera le début d'un nouveau chemin.



Pour fermer un chemin, il faut sélectionner une extrémité, le point devient blanc.



Chemins

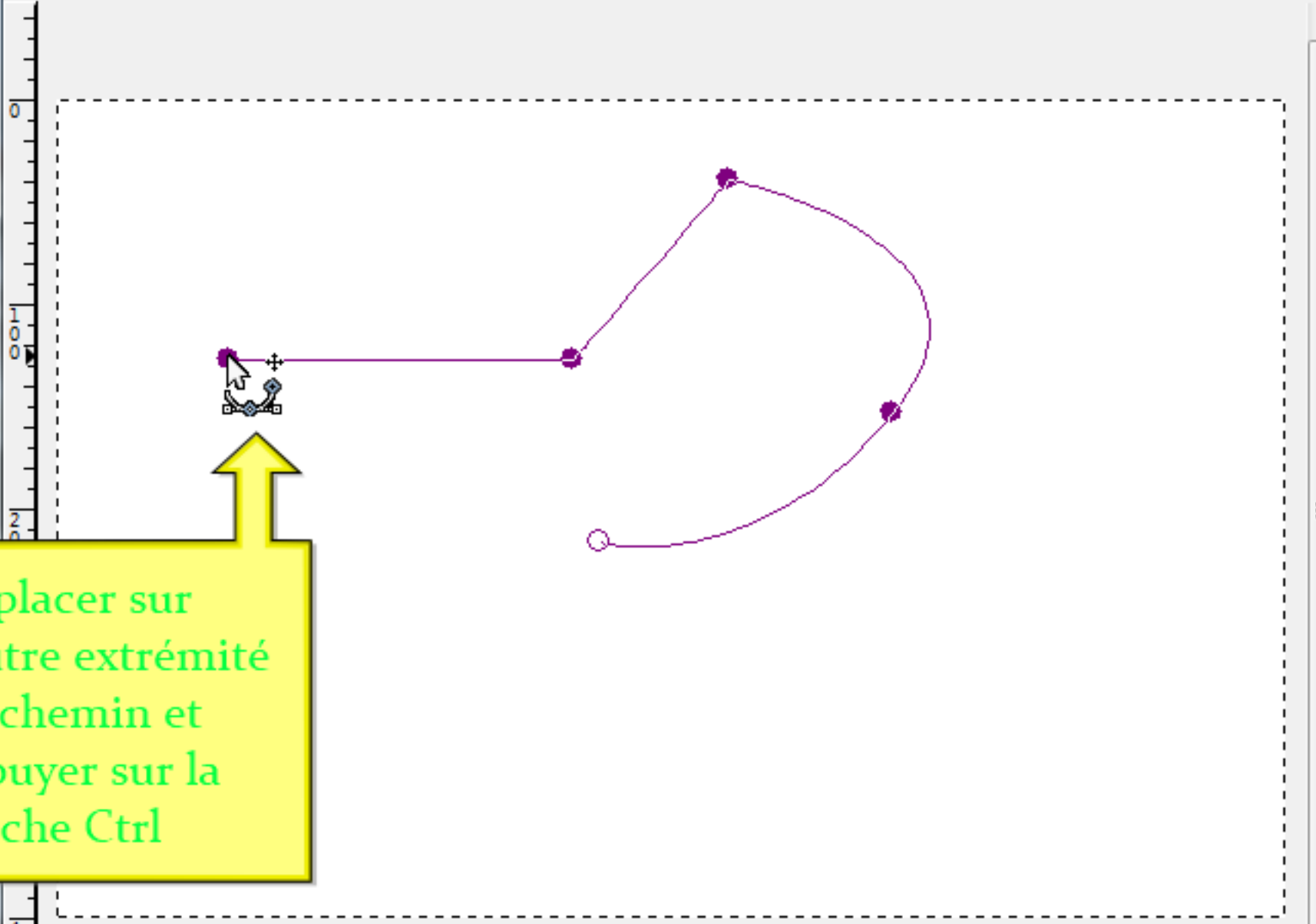
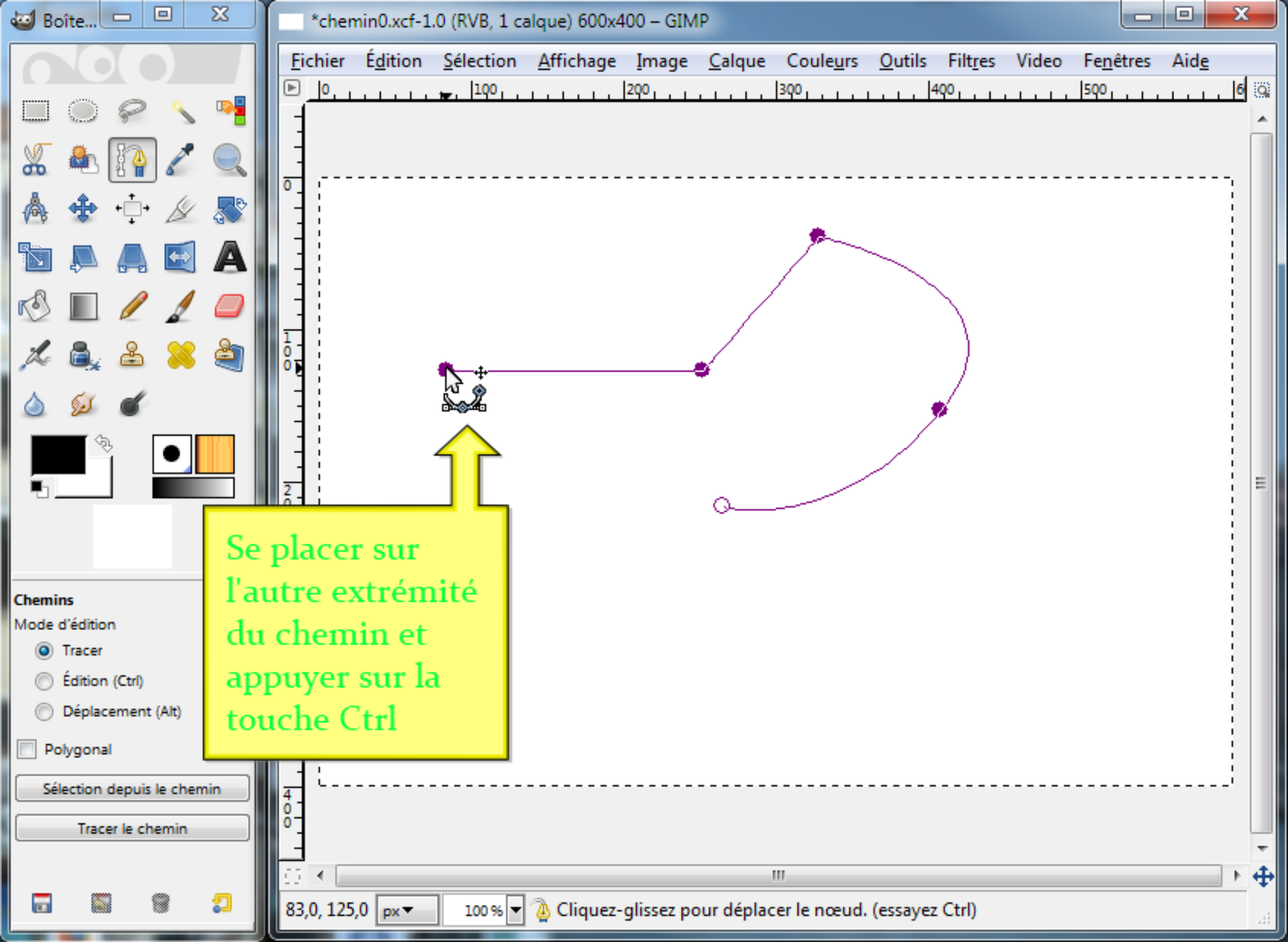
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Se placer sur l'autre extrémité du chemin et appuyer sur la touche Ctrl

Chemins

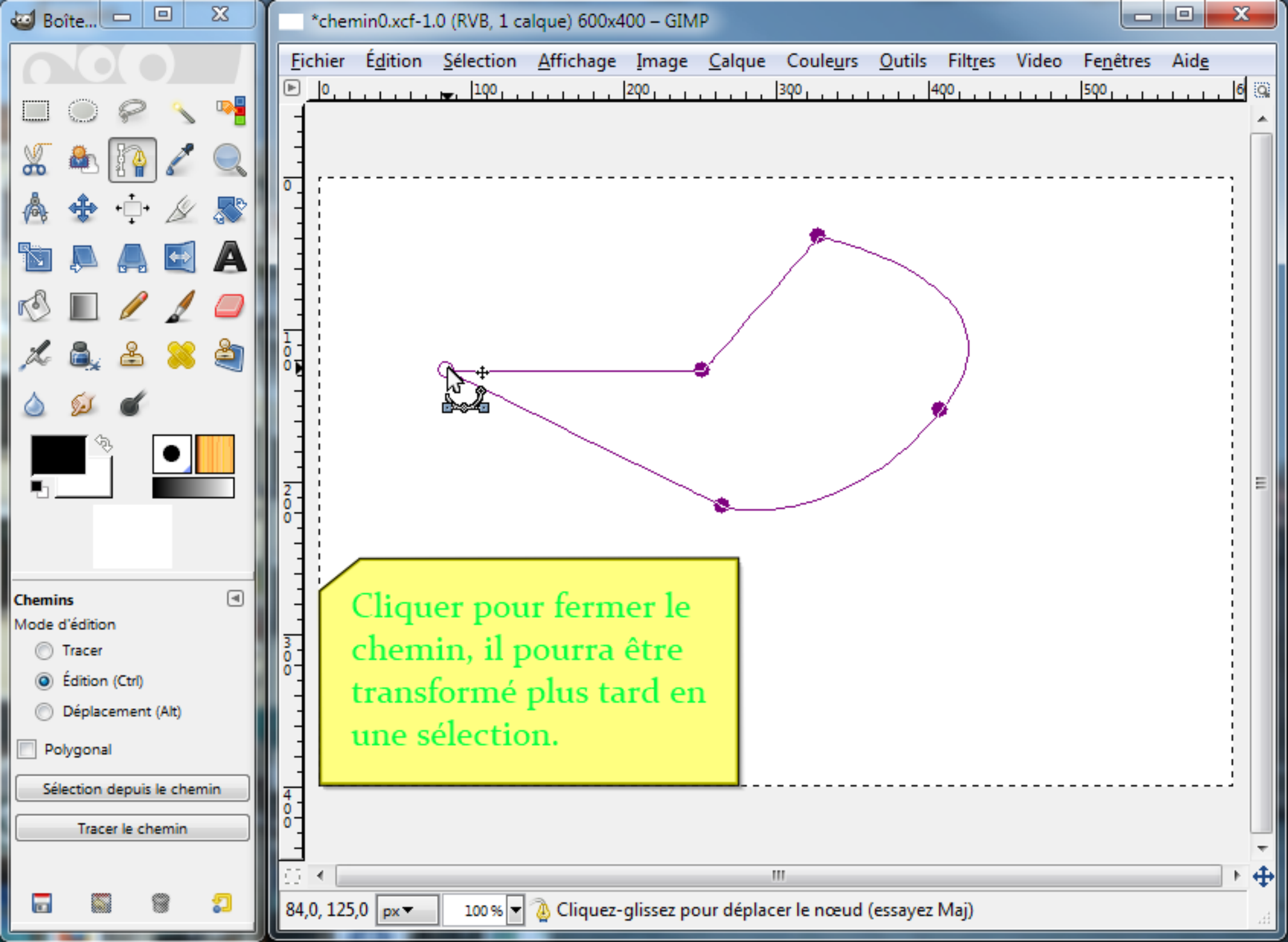
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

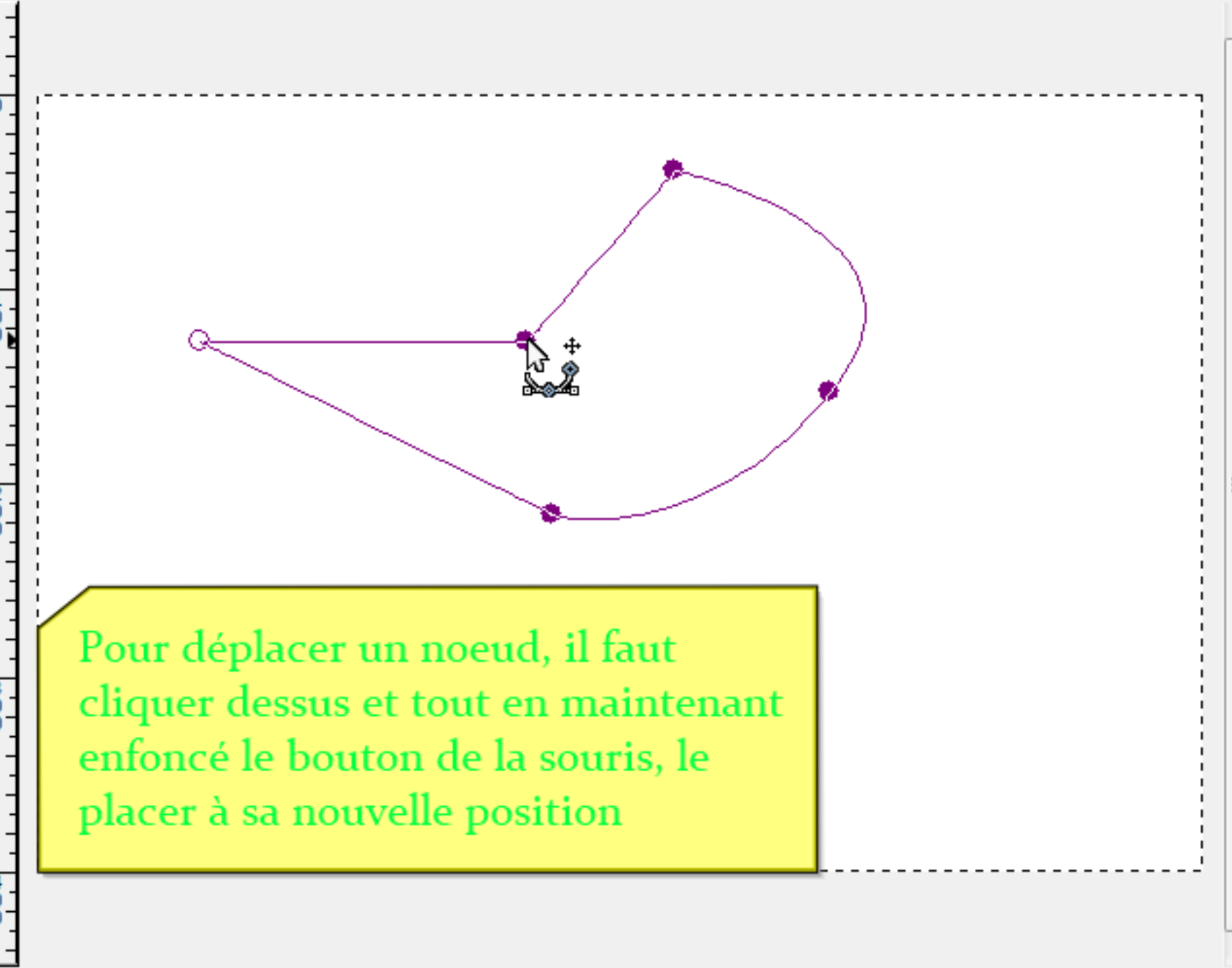
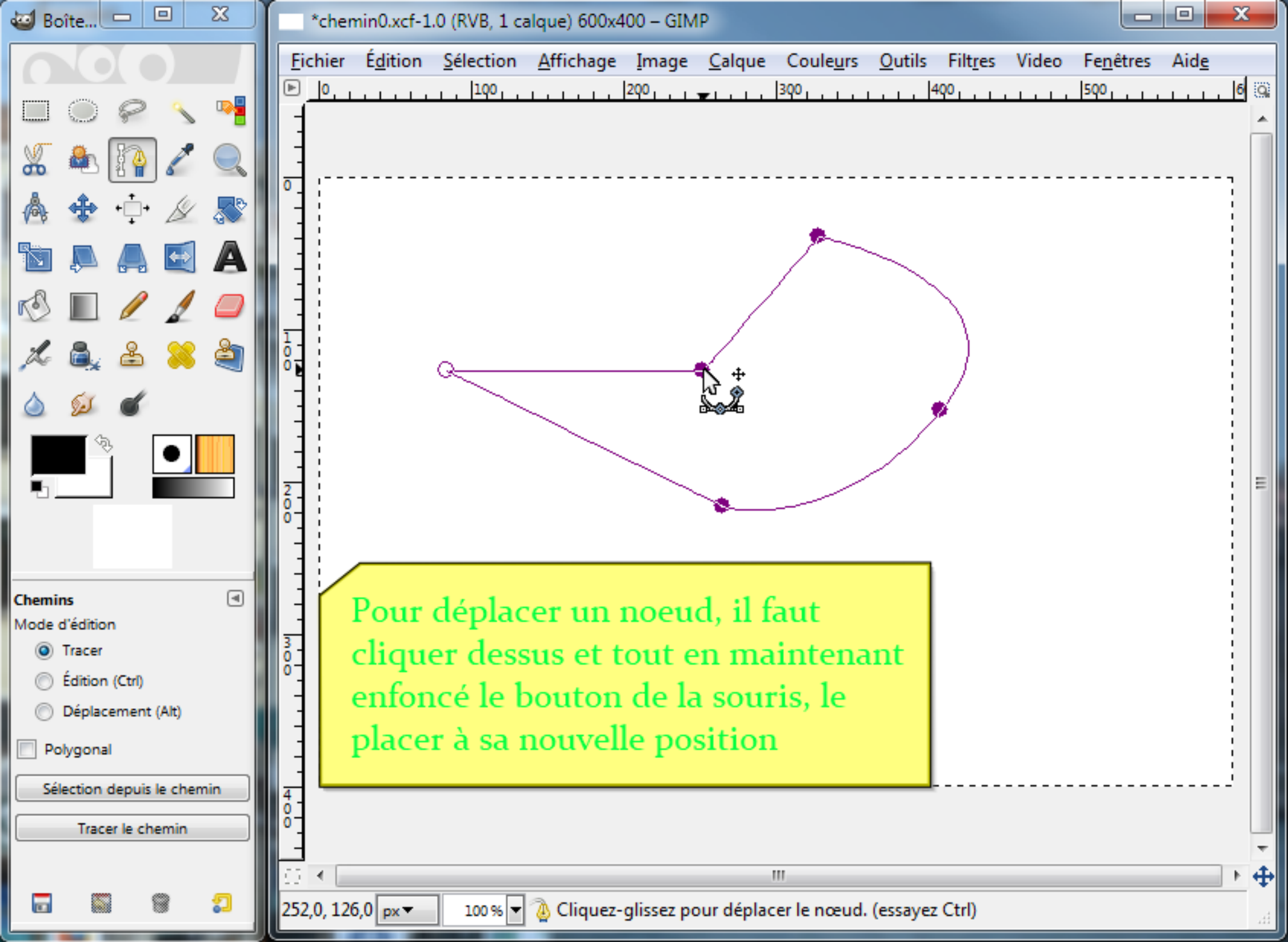
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Cliquer pour fermer le chemin, il pourra être transformé plus tard en une sélection.



Pour déplacer un noeud, il faut cliquer dessus et tout en maintenant enfoncé le bouton de la souris, le placer à sa nouvelle position

Chemins

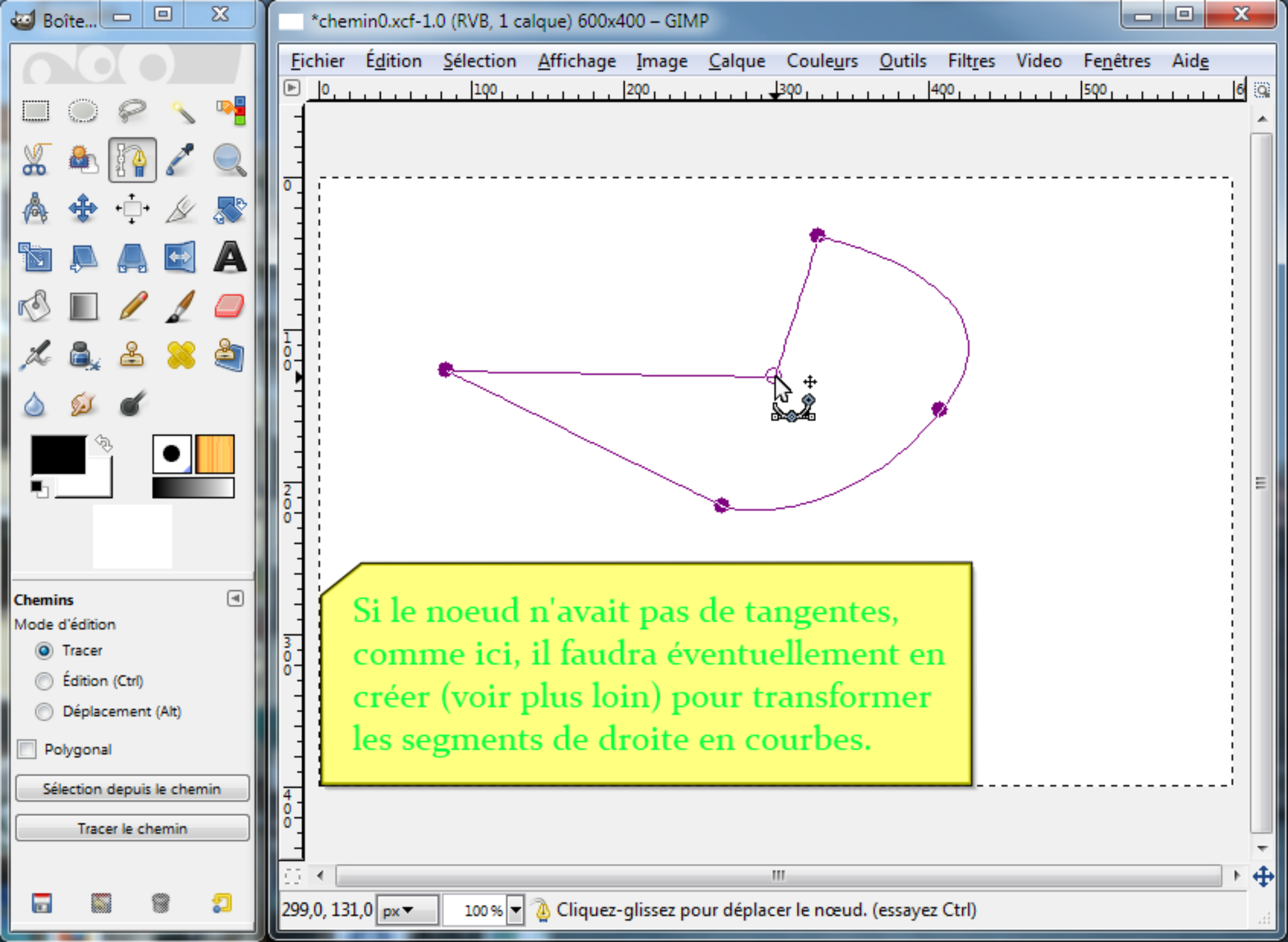
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

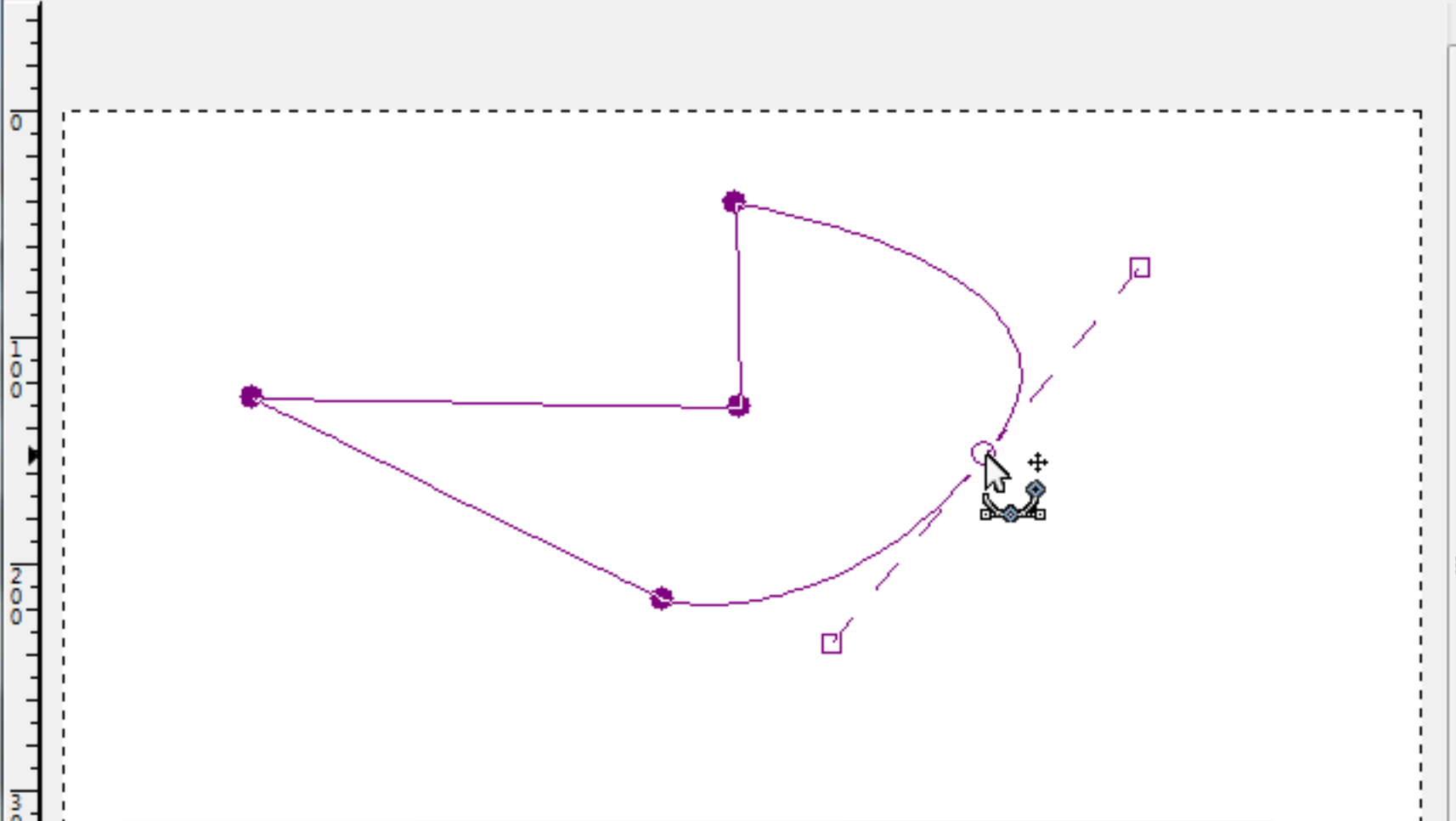
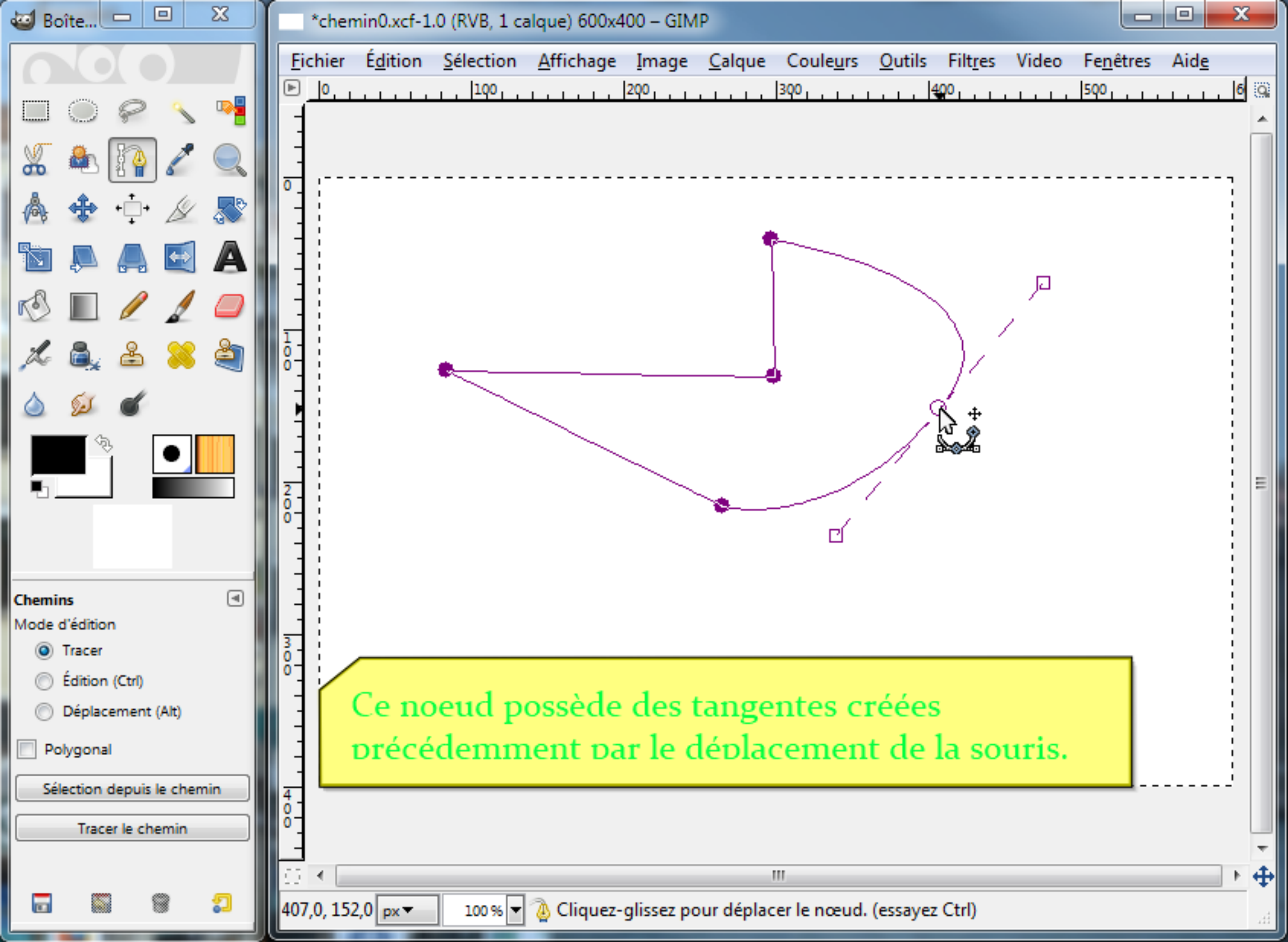
Polygoneal

Sélection depuis le chemin

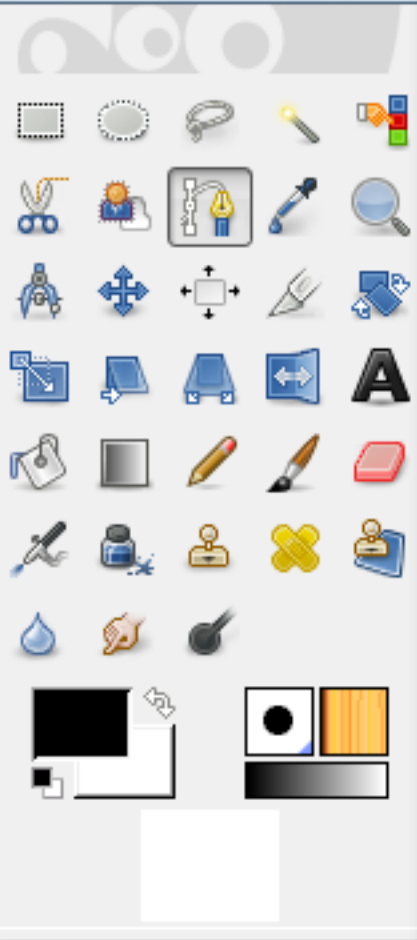
Tracer le chemin



Si le noeud n'avait pas de tangentes, comme ici, il faudra éventuellement en créer (voir plus loin) pour transformer les segments de droite en courbes.



Ce noeud possède des tangentes créées précédemment par le déplacement de la souris.



Chemins

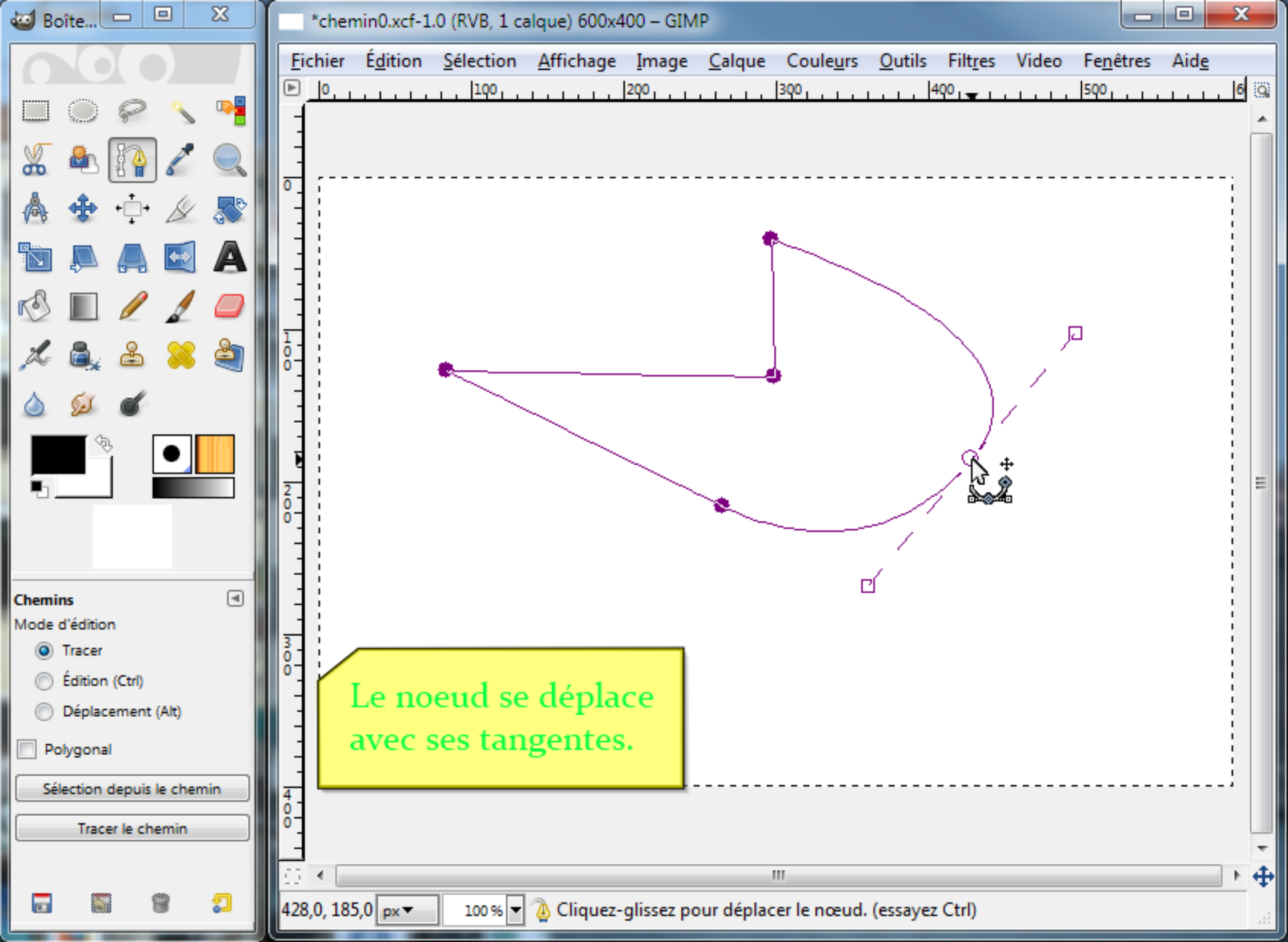
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

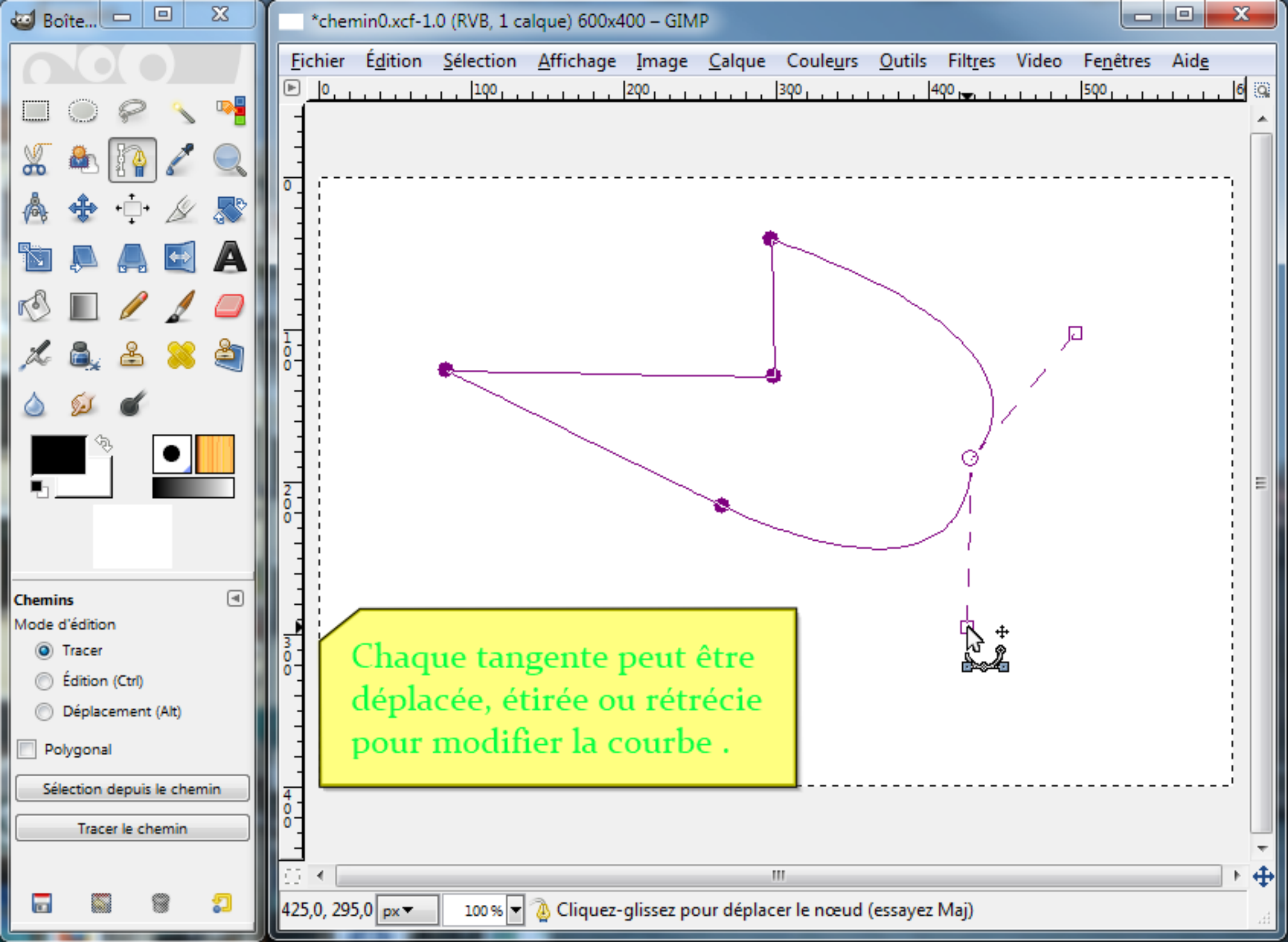
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

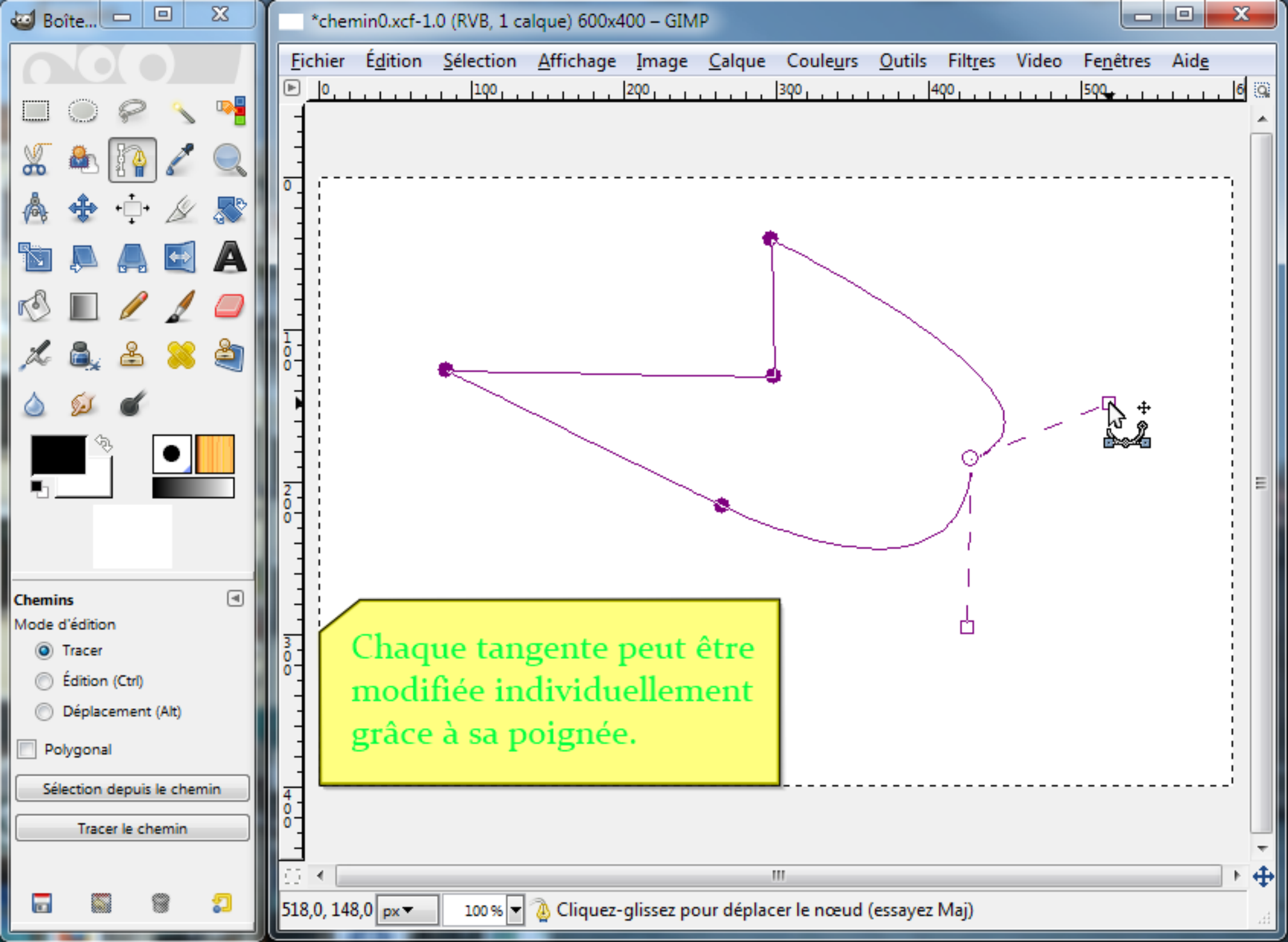


Le noeud se déplace avec ses tangentes.

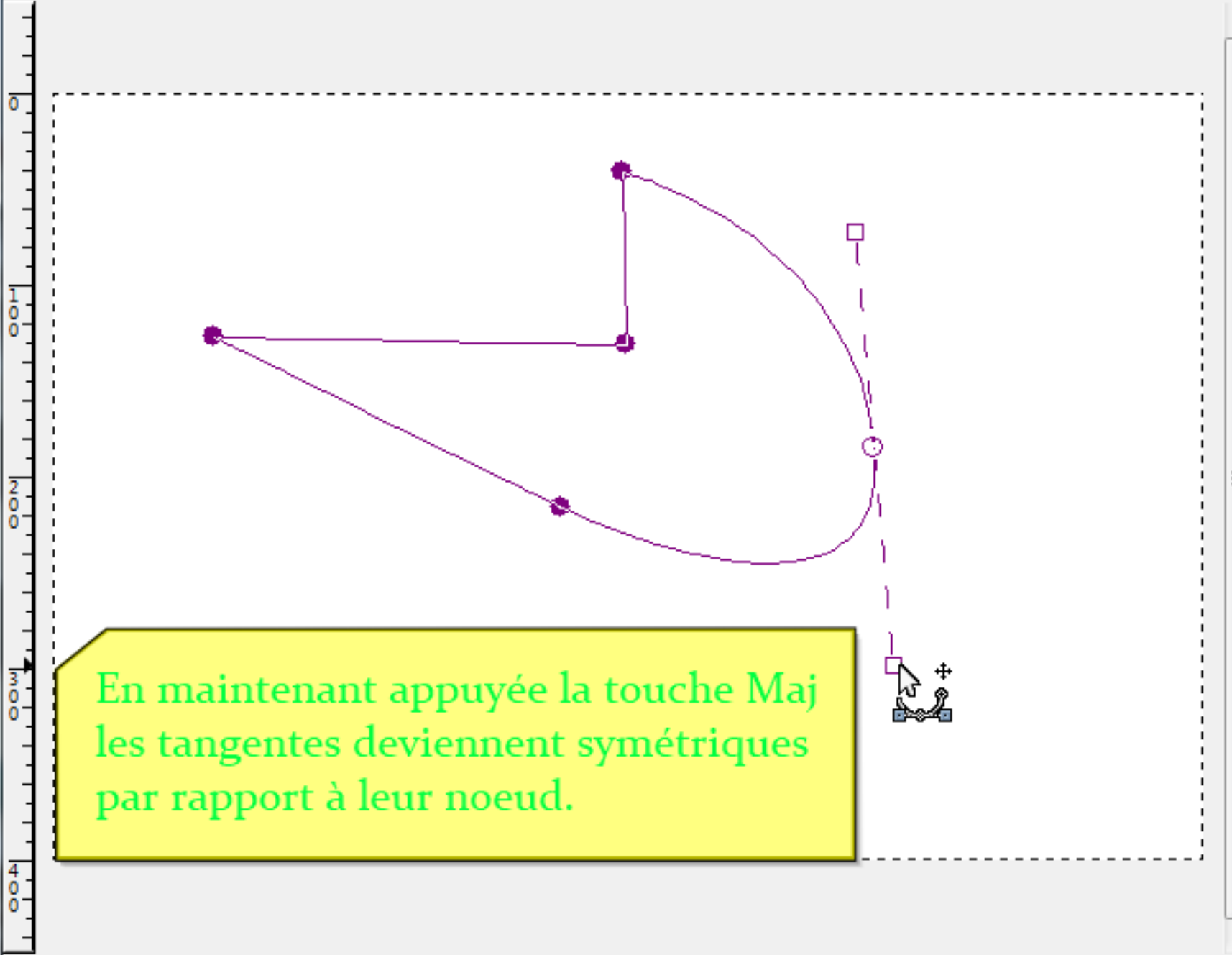
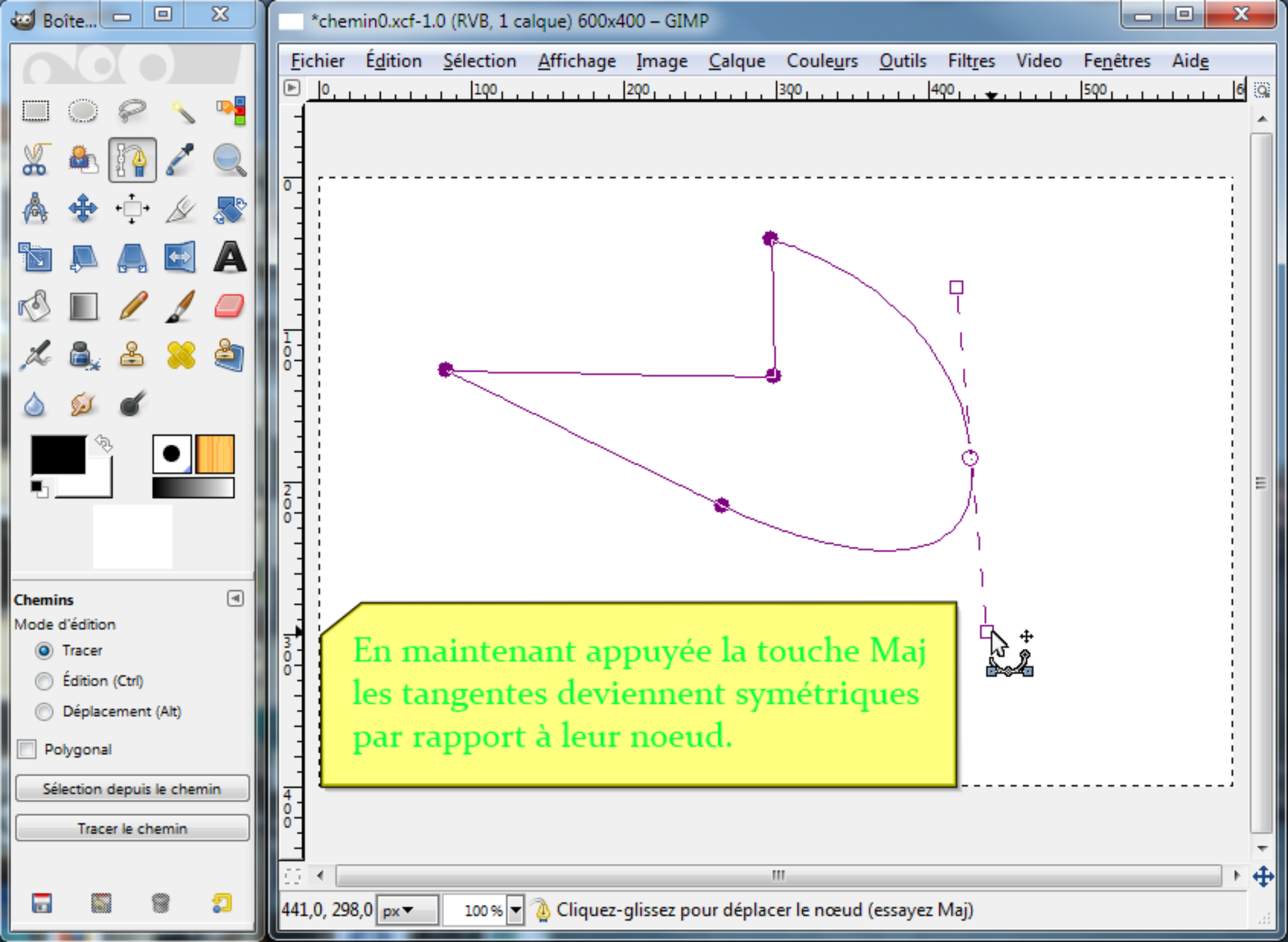


Chaque tangente peut être déplacée, étirée ou rétrécie pour modifier la courbe .

425,0, 295,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le nœud (essayez Maj)



Chaque tangente peut être modifiée individuellement grâce à sa poignée.



En maintenant appuyée la touche Maj les tangentes deviennent symétriques par rapport à leur noeud.

Chemins

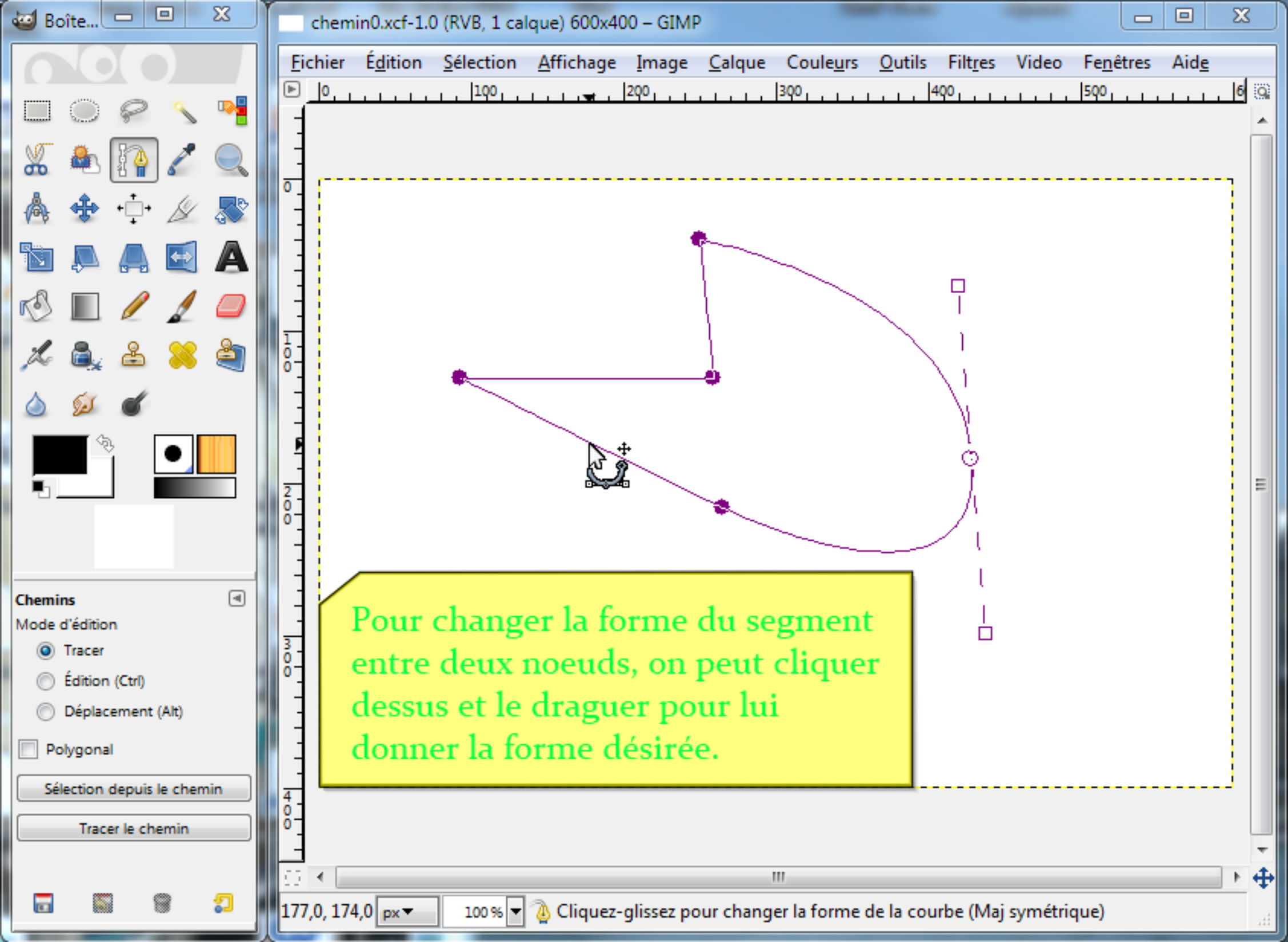
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

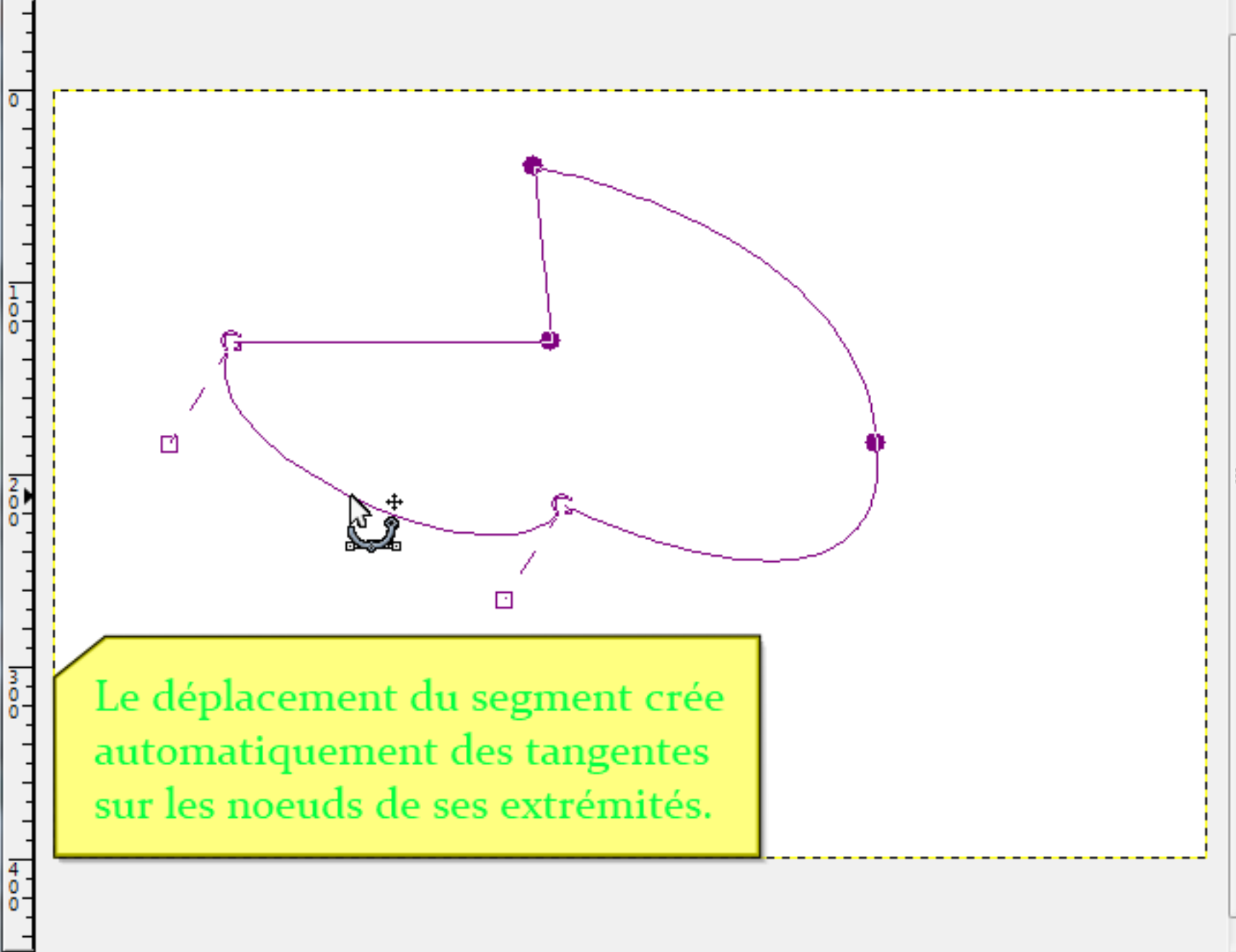
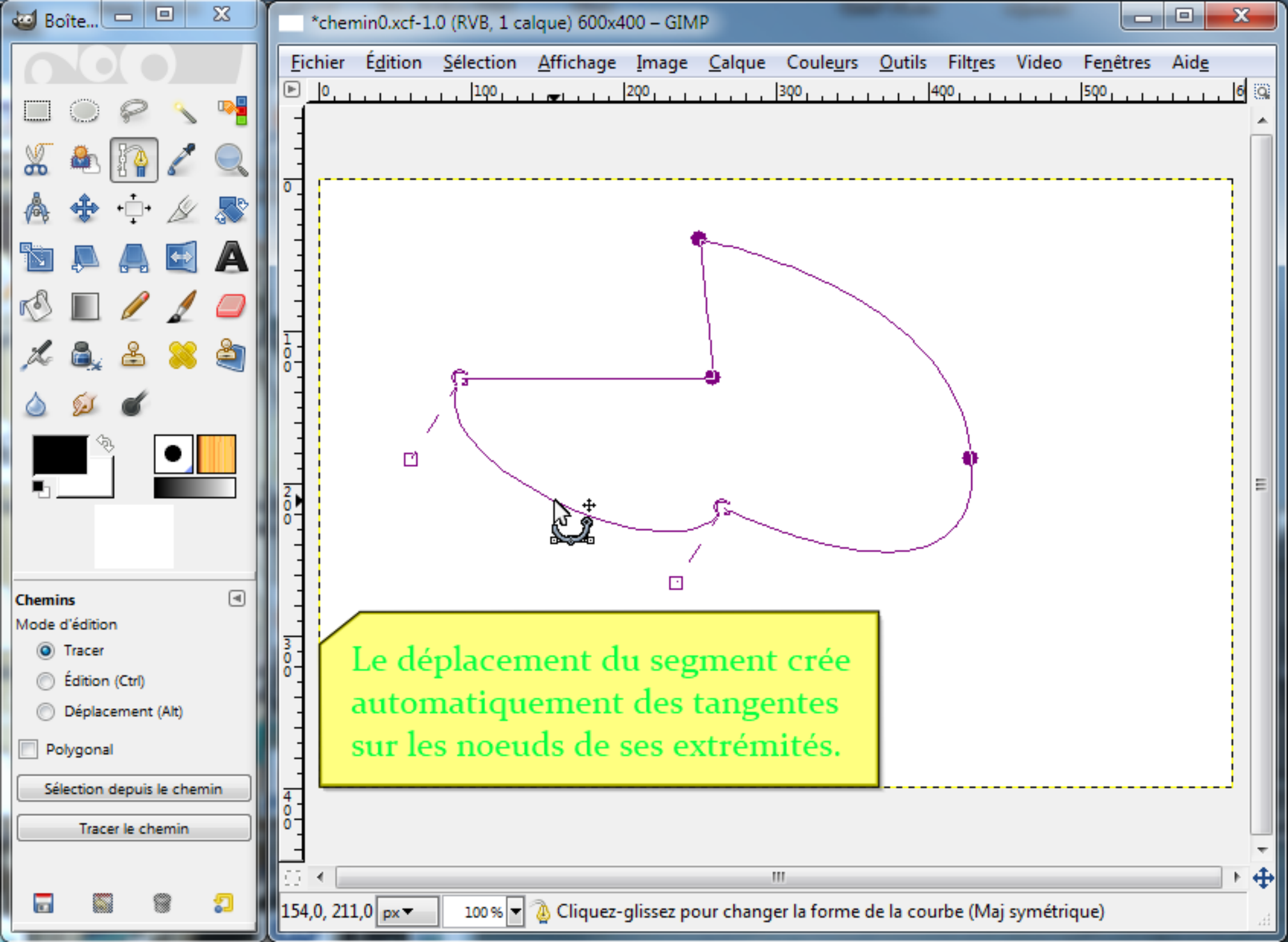
Polygoneal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Pour changer la forme du segment entre deux noeuds, on peut cliquer dessus et le draguer pour lui donner la forme désirée.



Le déplacement du segment crée automatiquement des tangentes sur les noeuds de ses extrémités.



Chemins

Mode d'édition

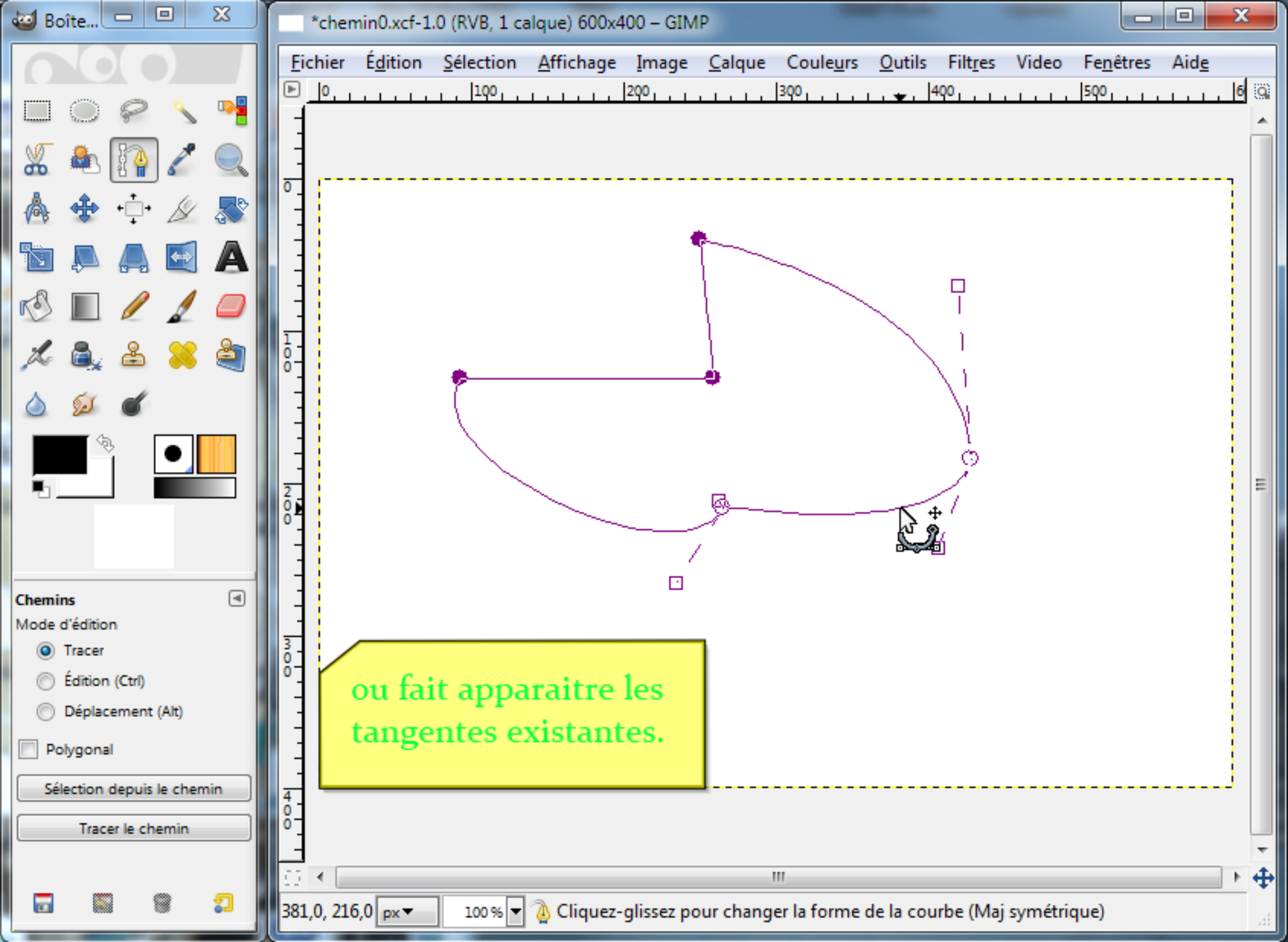
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

154,0, 211,0 px 100 % Cliquez-glissez pour changer la forme de la courbe (Maj symétrique)



ou fait apparaitre les tangentes existantes.



Chemins

Mode d'édition

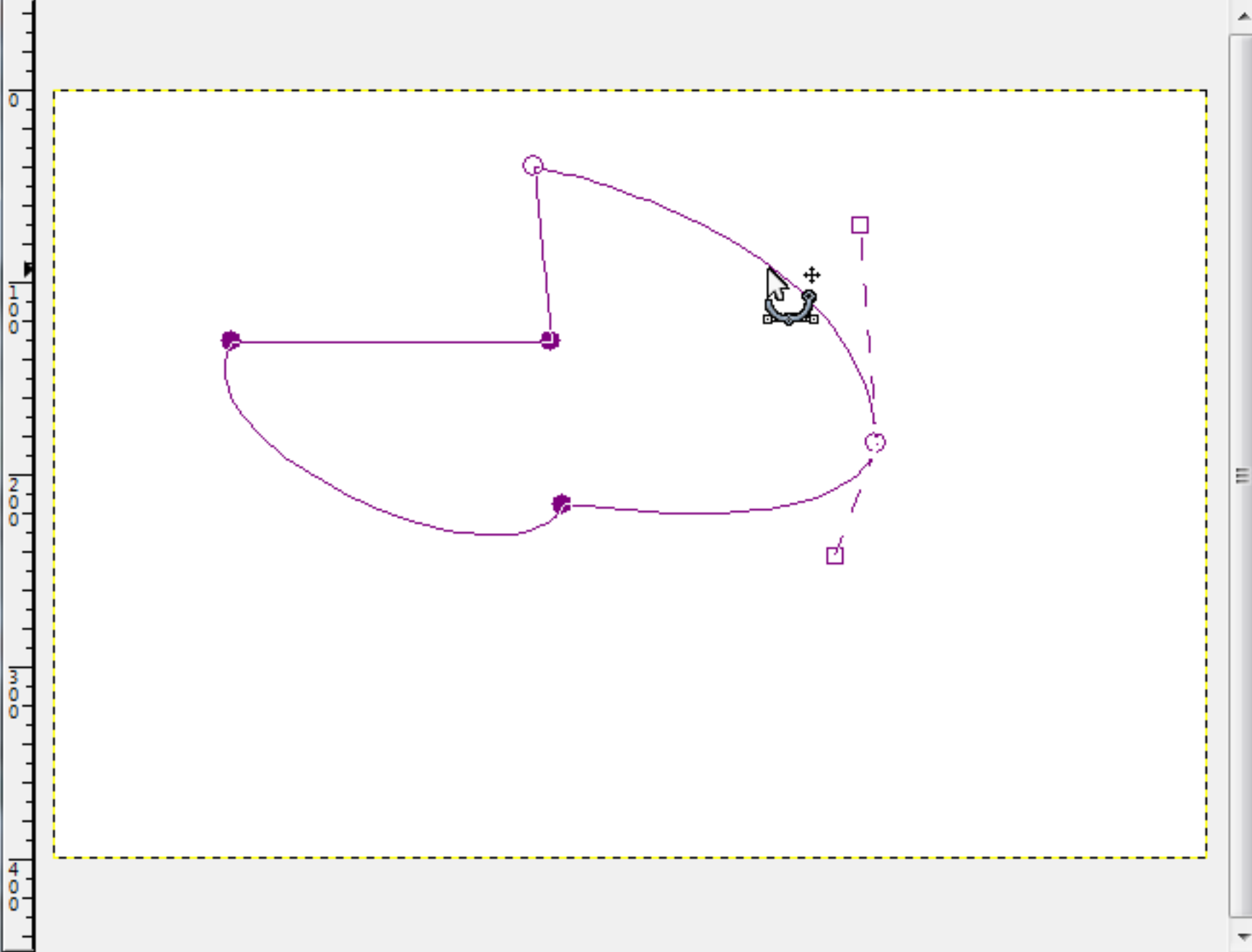
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

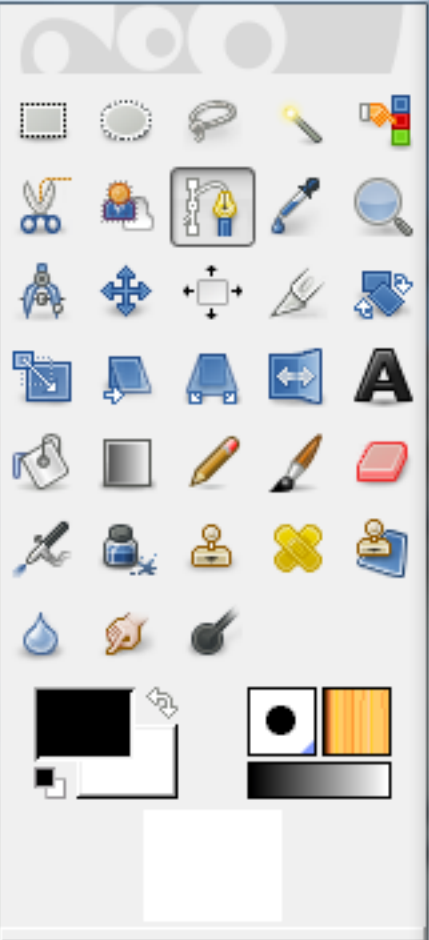
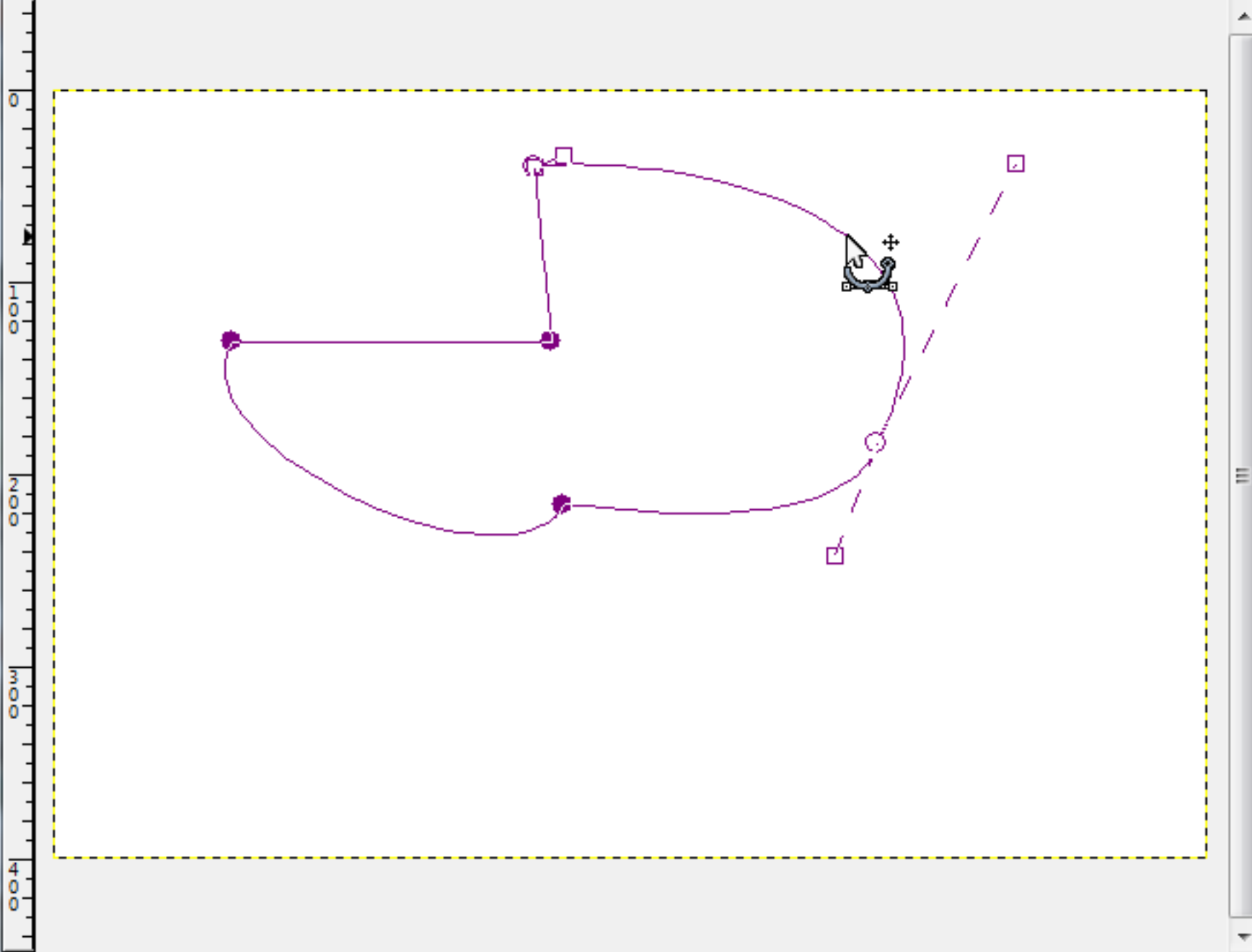
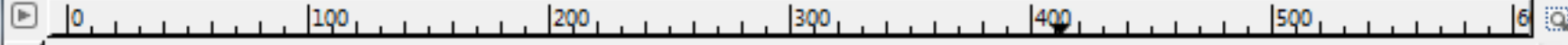
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

371,0, 93,0 px 100 % Cliquez-glissez pour changer la forme de la courbe (Maj symétrique)



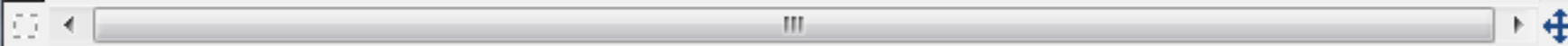
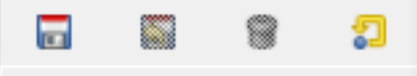


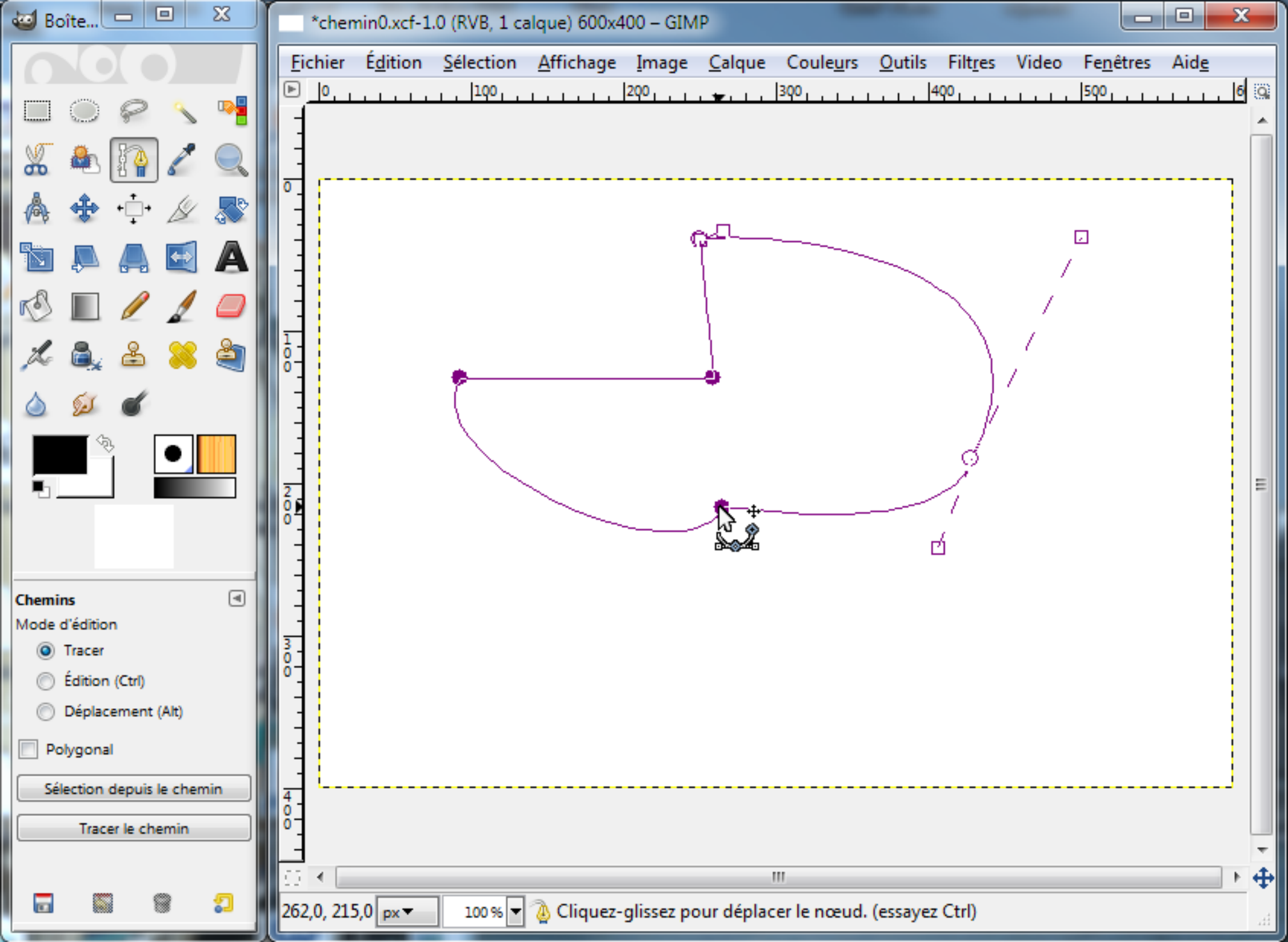
Chemins

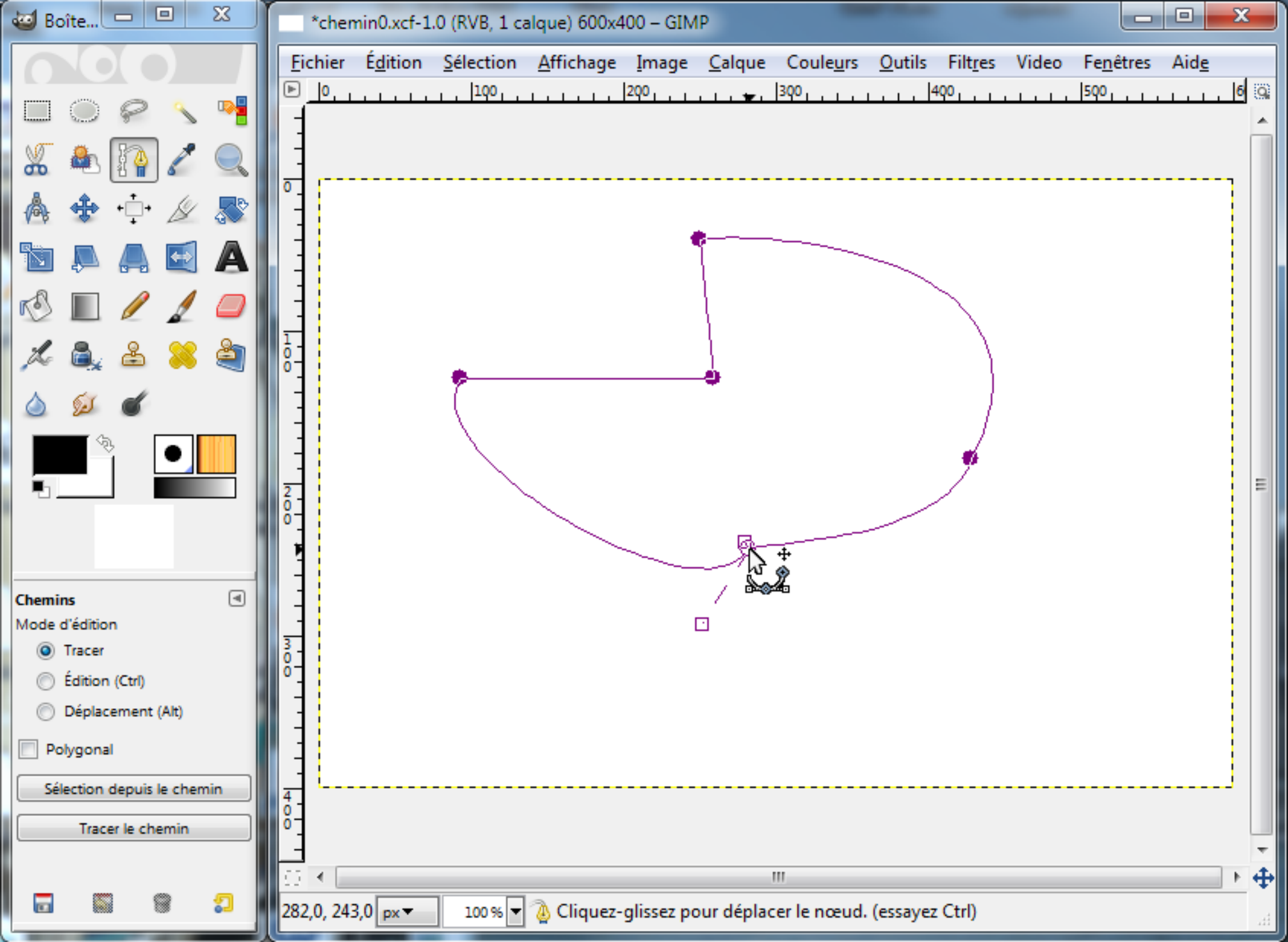
- Mode d'édition
 - Tracer
 - Édition (Ctrl)
 - Déplacement (Alt)
- Polygonal

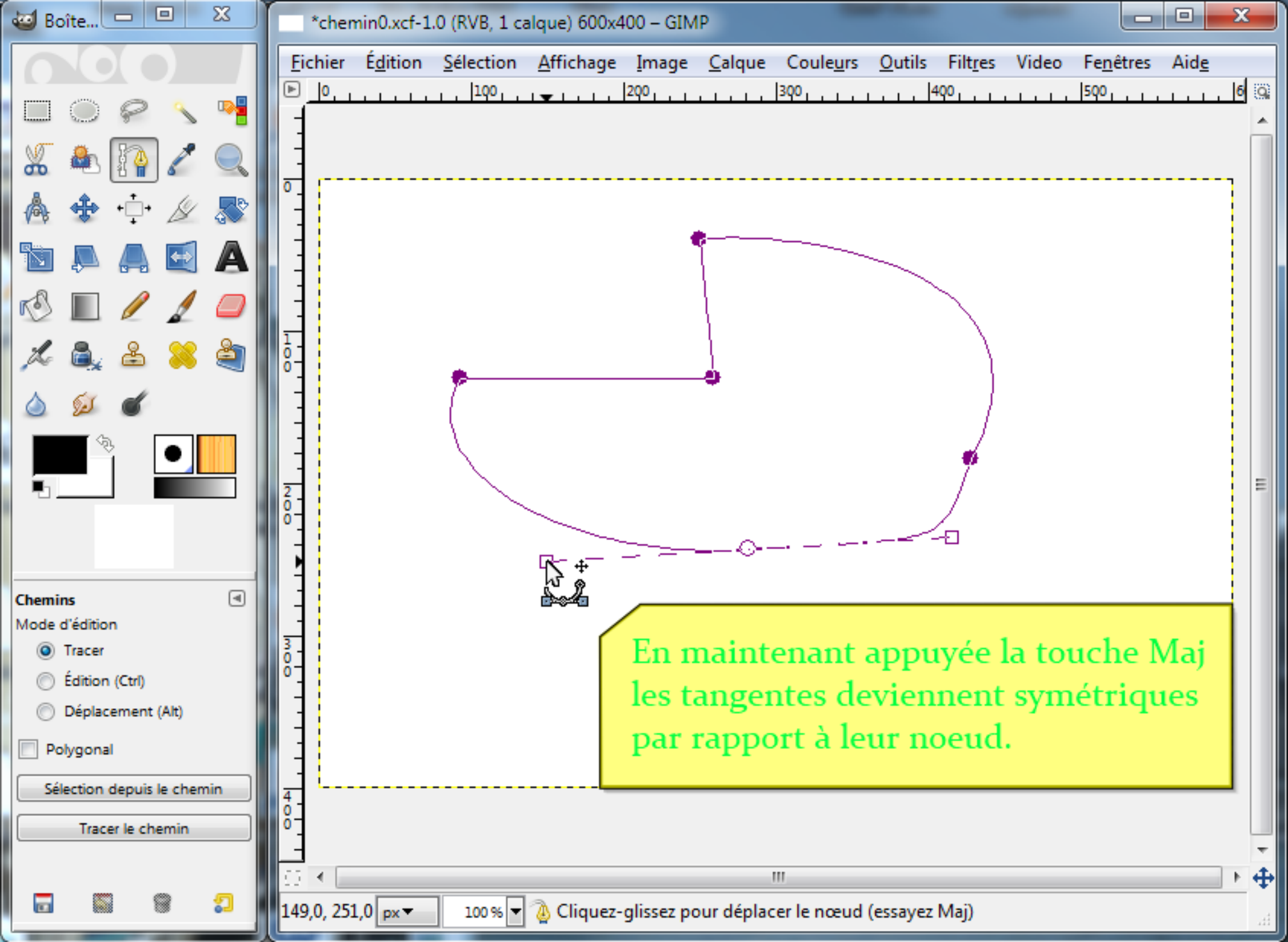
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin









Chemins

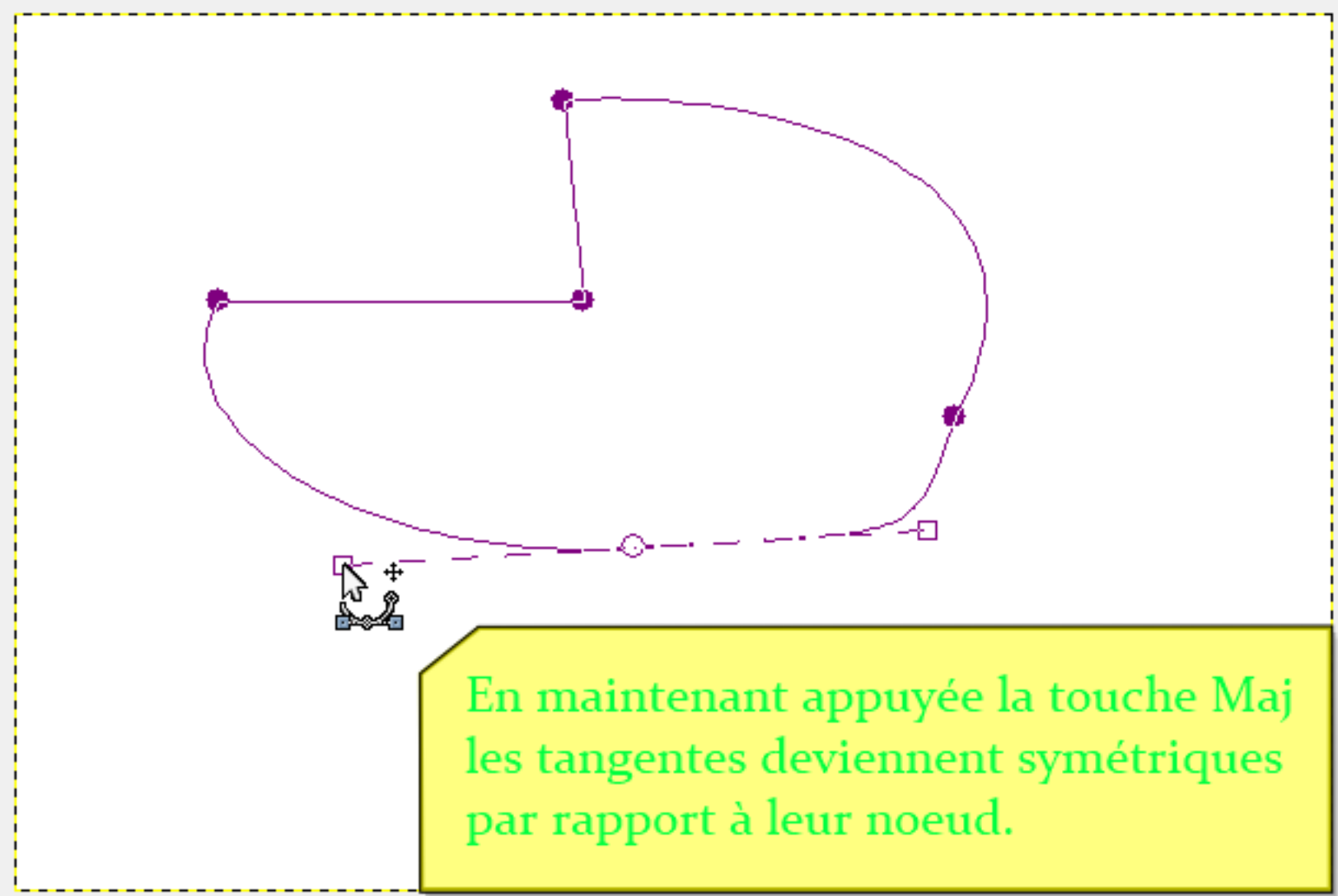
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

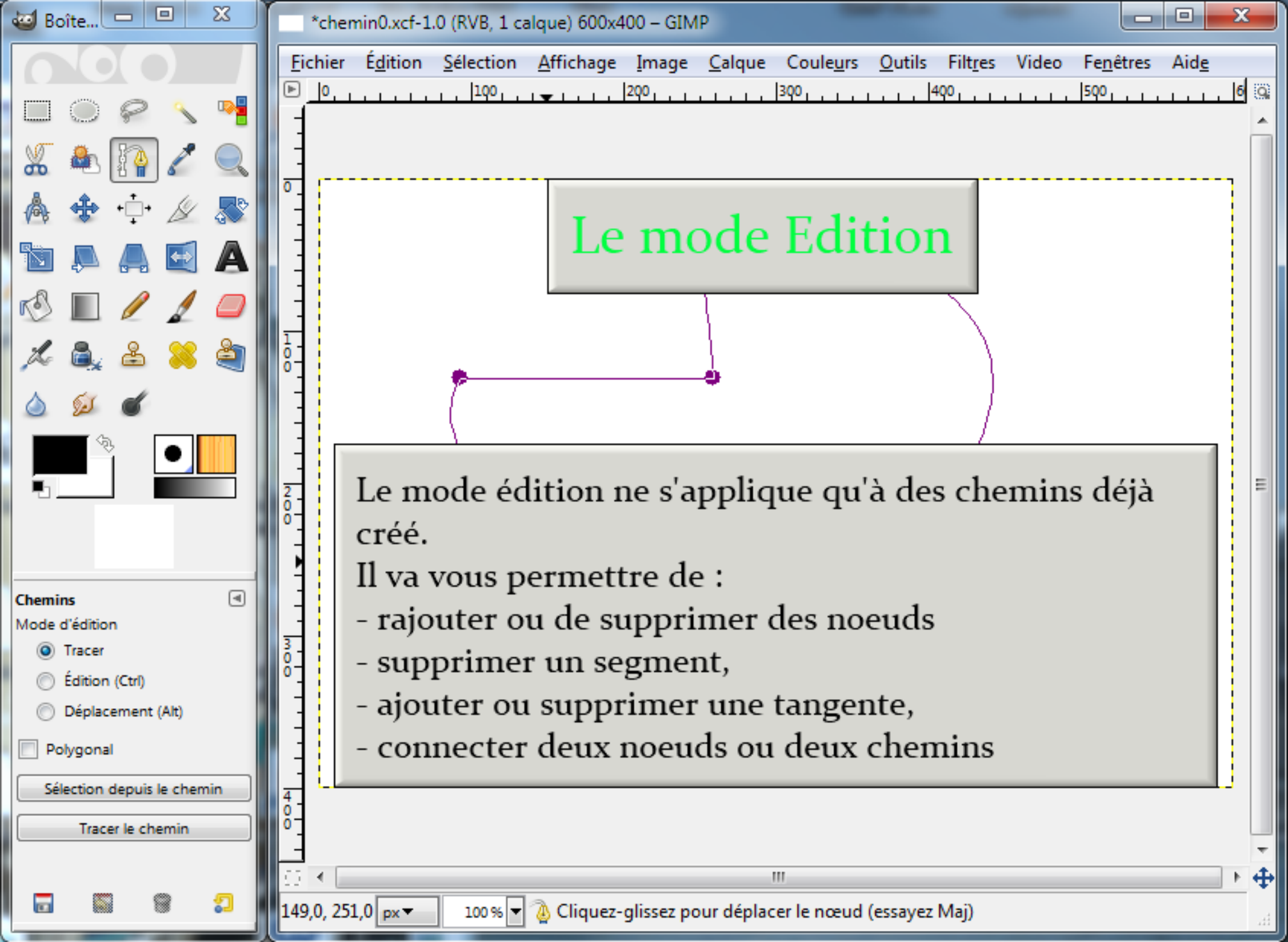
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



En maintenant appuyée la touche Maj les tangentes deviennent symétriques par rapport à leur noeud.

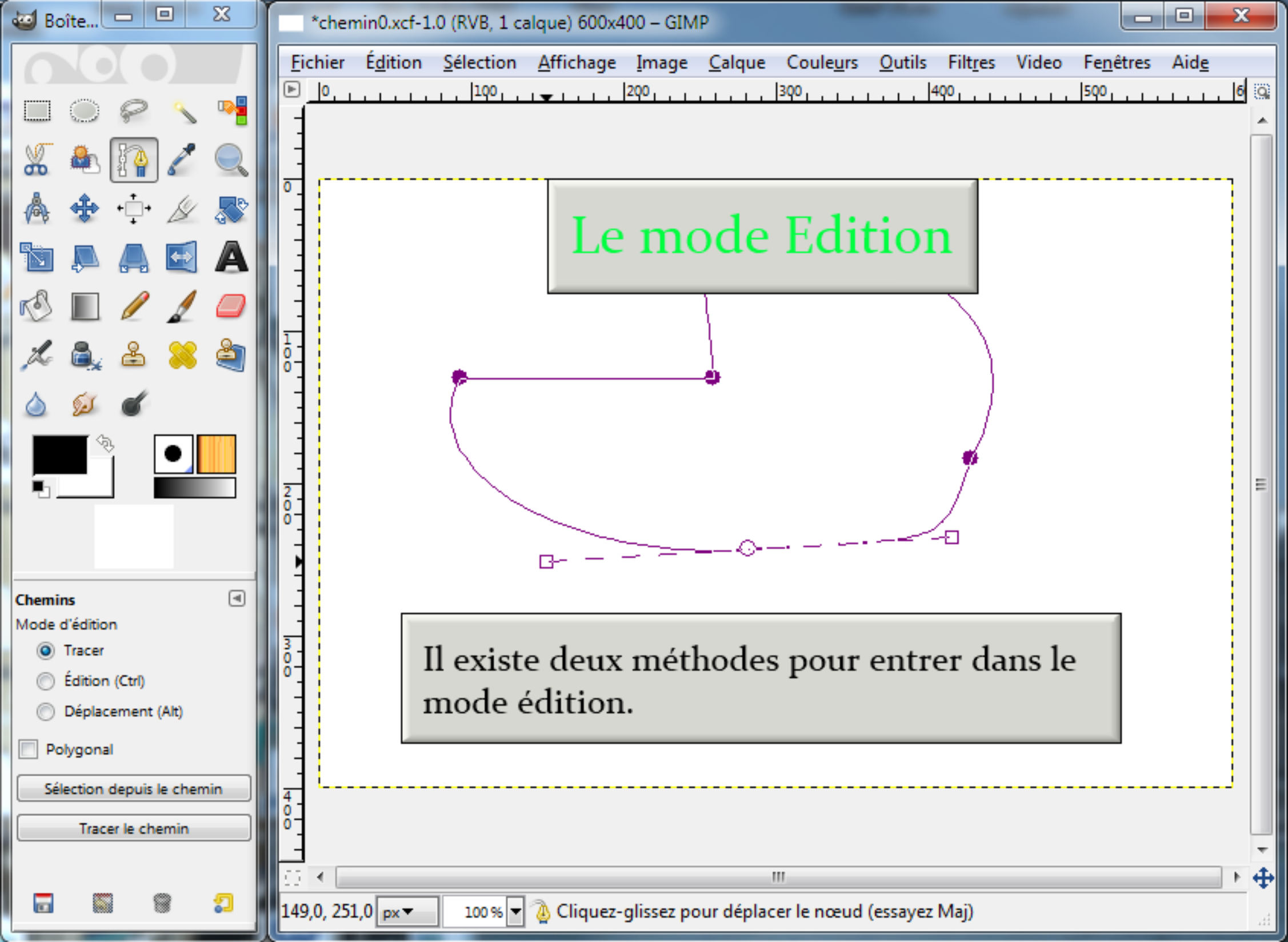


Le mode Edition

Le mode édition ne s'applique qu'à des chemins déjà créé.

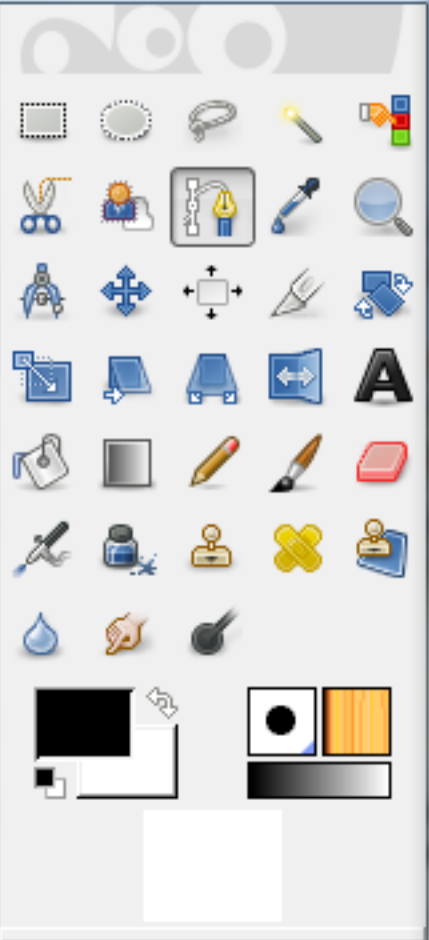
Il va vous permettre de :

- rajouter ou de supprimer des noeuds
- supprimer un segment,
- ajouter ou supprimer une tangente,
- connecter deux noeuds ou deux chemins



Le mode Edition

Il existe deux méthodes pour entrer dans le mode édition.



Chemins

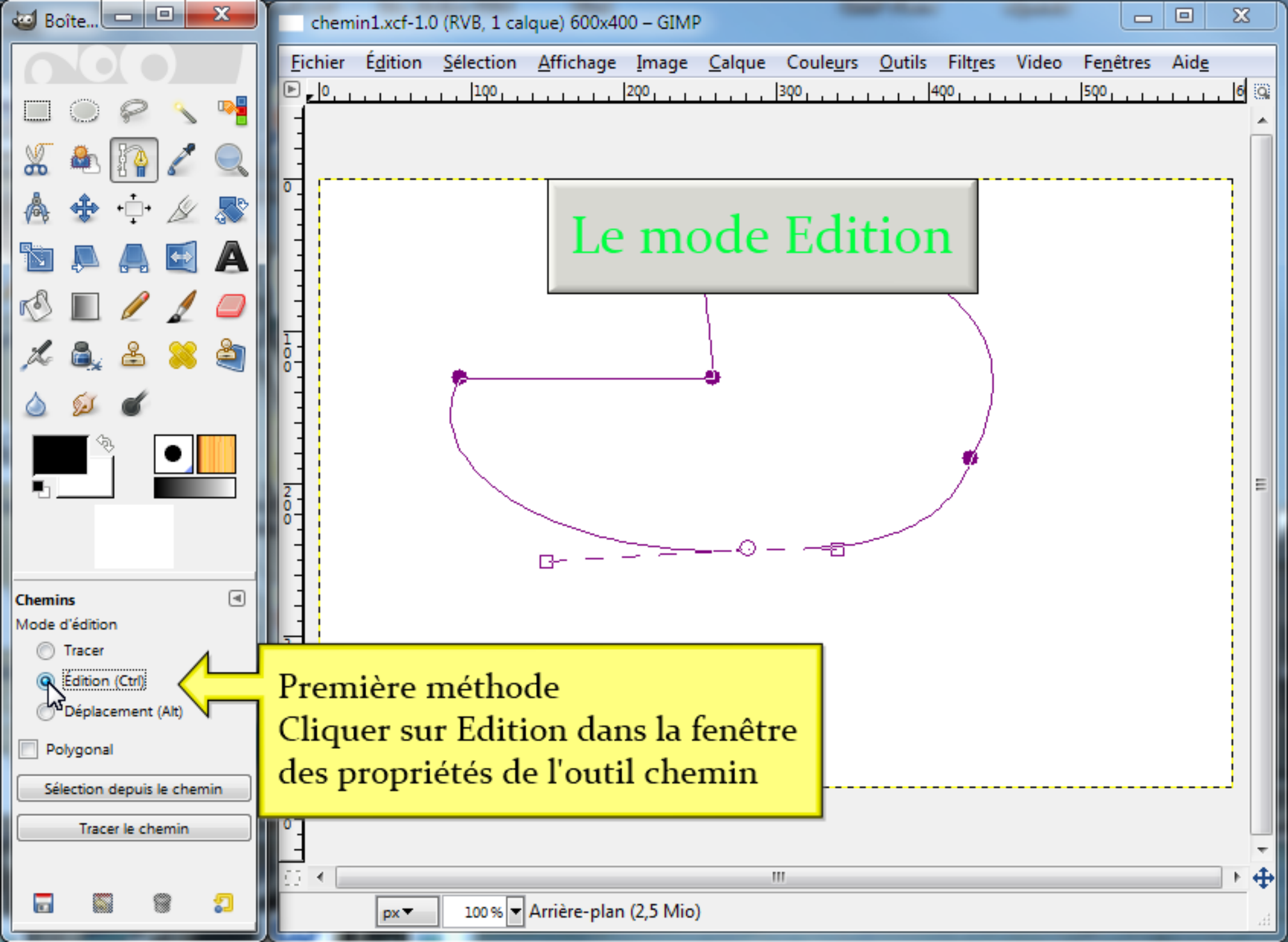
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Première méthode
Cliquer sur Edition dans la fenêtre
des propriétés de l'outil chemin

Le mode Edition

Chemins

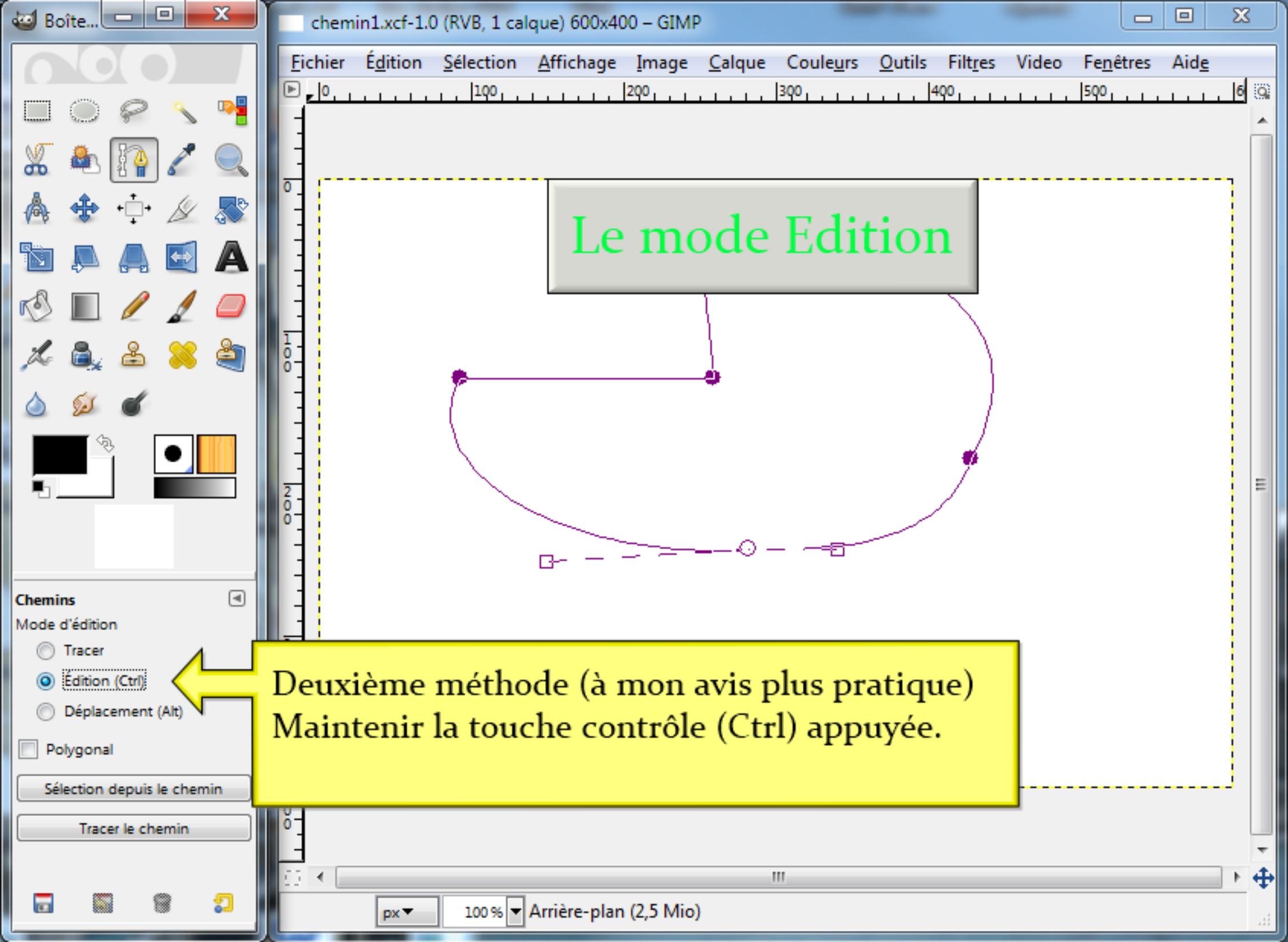
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)**
- Déplacement (Alt)

Polygonal

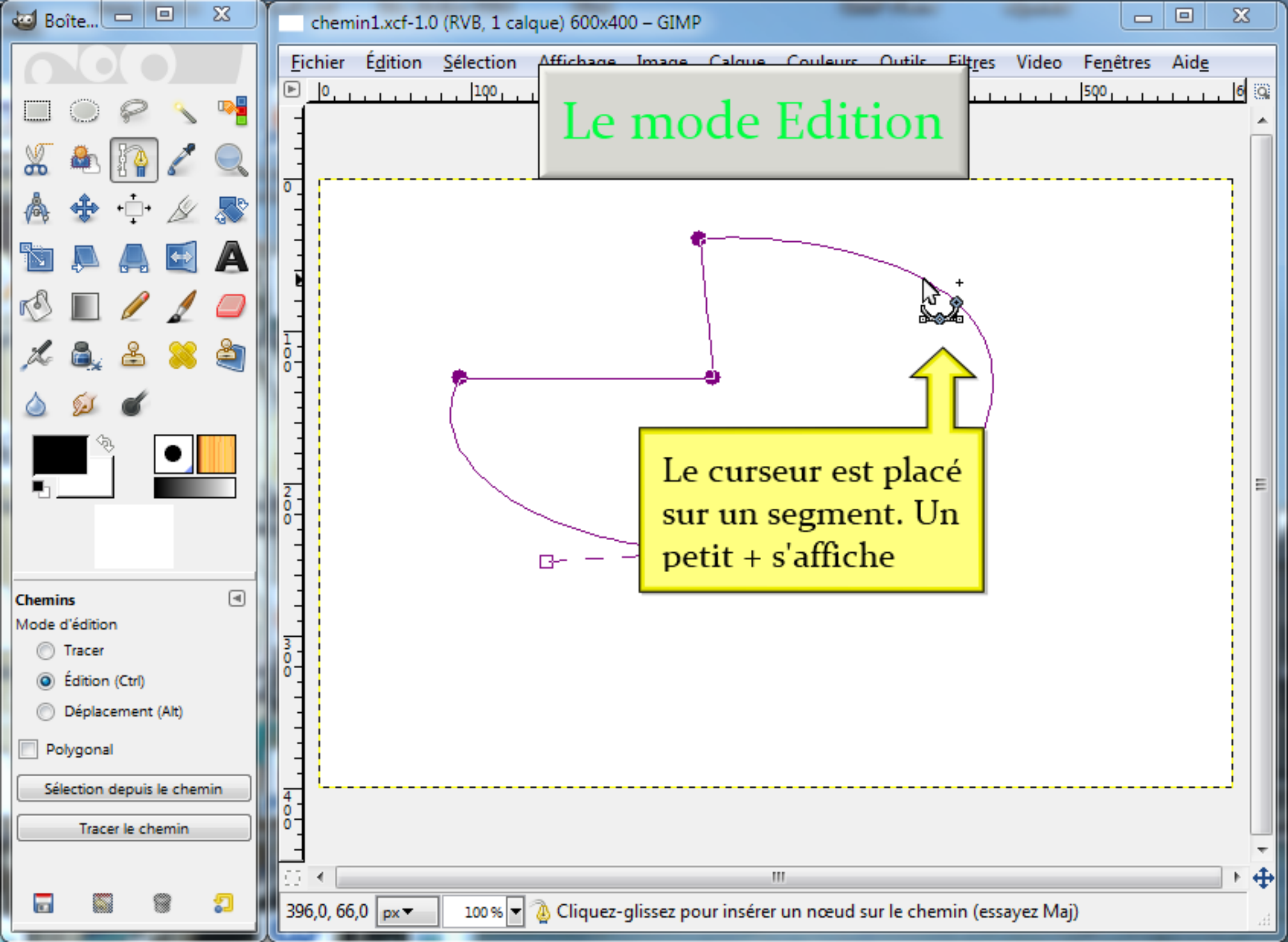
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Le mode Edition

Deuxième méthode (à mon avis plus pratique)
Maintenir la touche contrôle (Ctrl) appuyée.



Le mode Edition

Le curseur est placé sur un segment. Un petit + s'affiche



Chemins

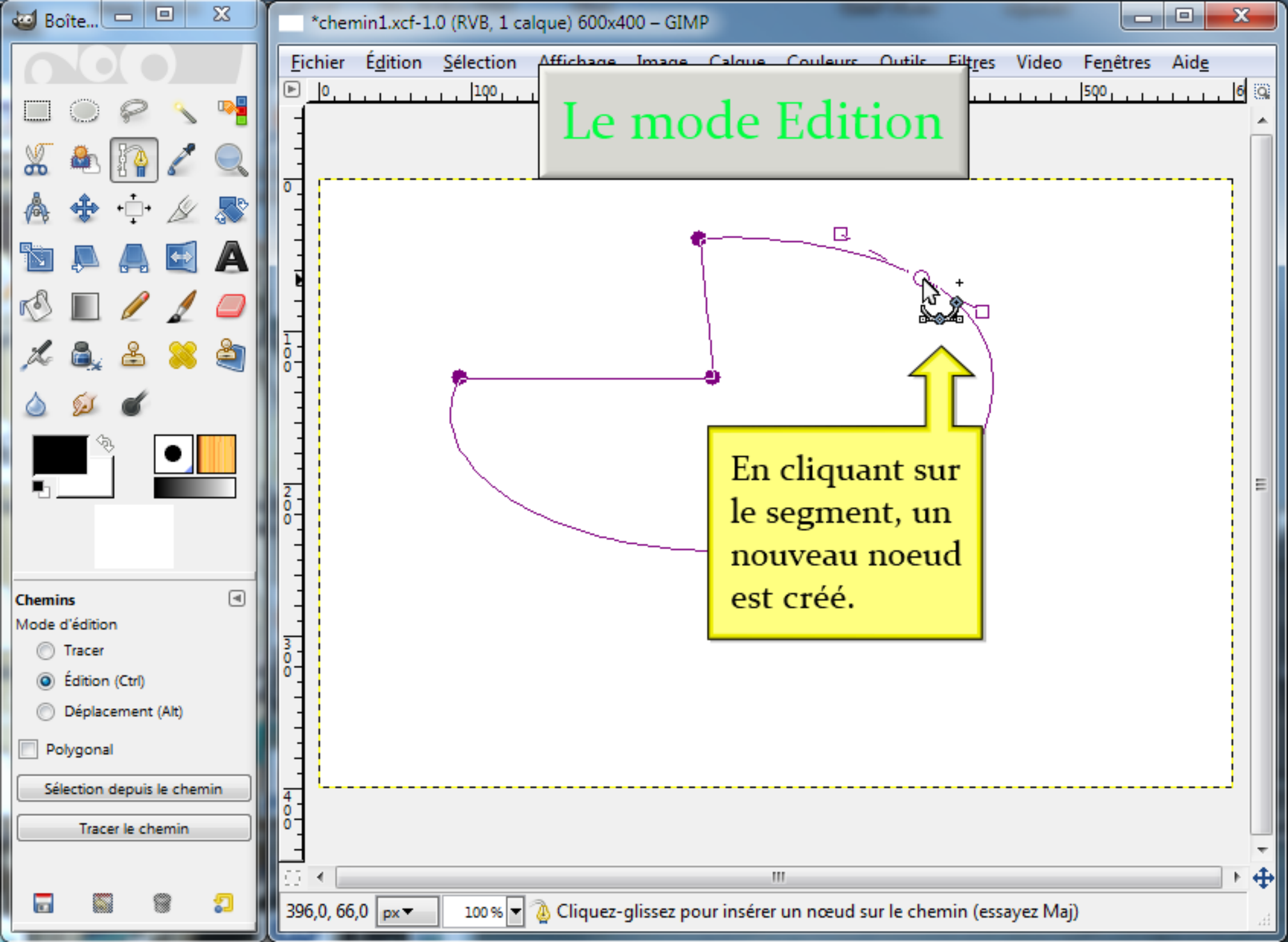
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Le mode Edition

En cliquant sur le segment, un nouveau noeud est créé.



Chemins

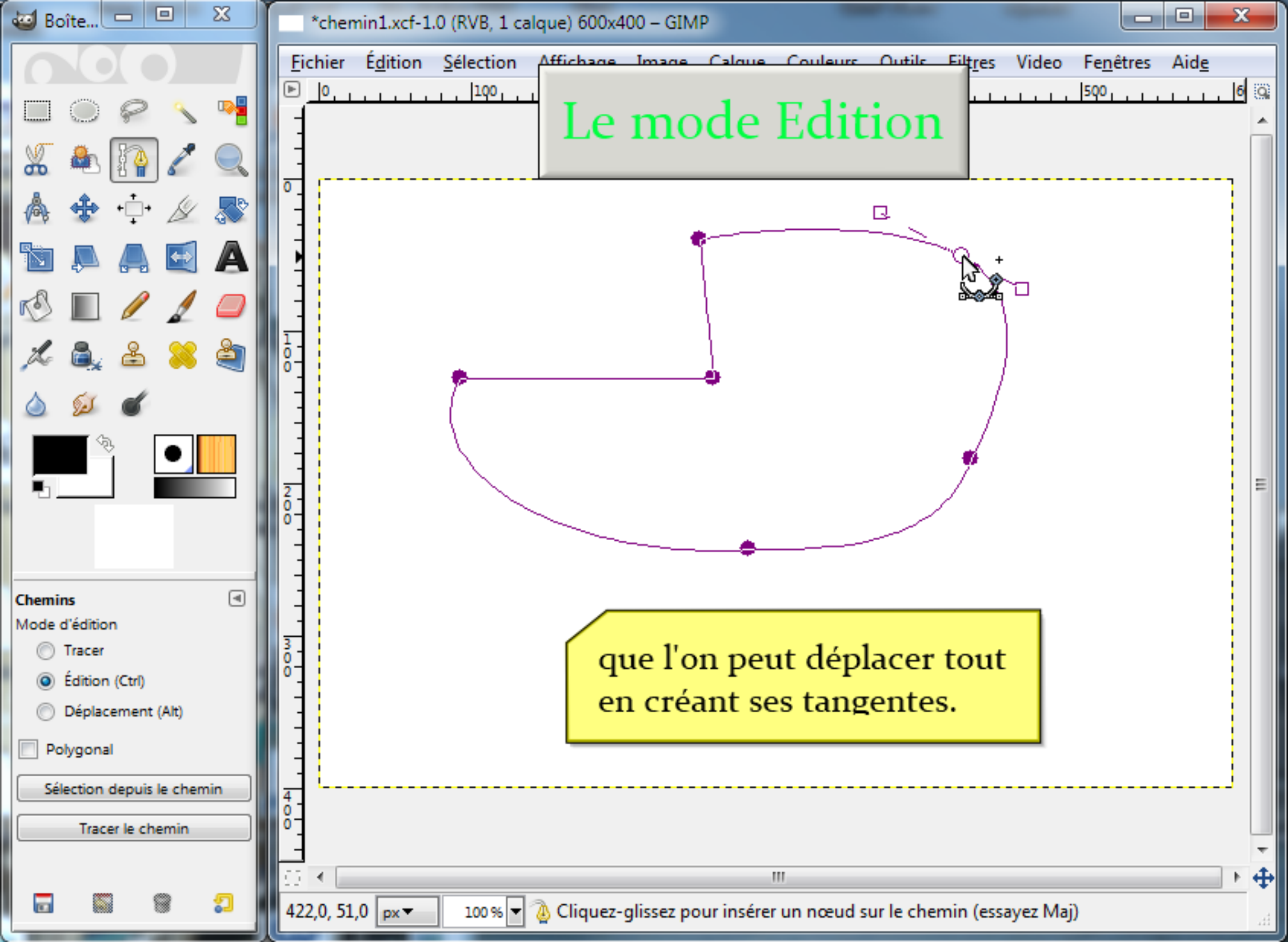
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Le mode Edition

que l'on peut déplacer tout en créant ses tangentes.

Chemins

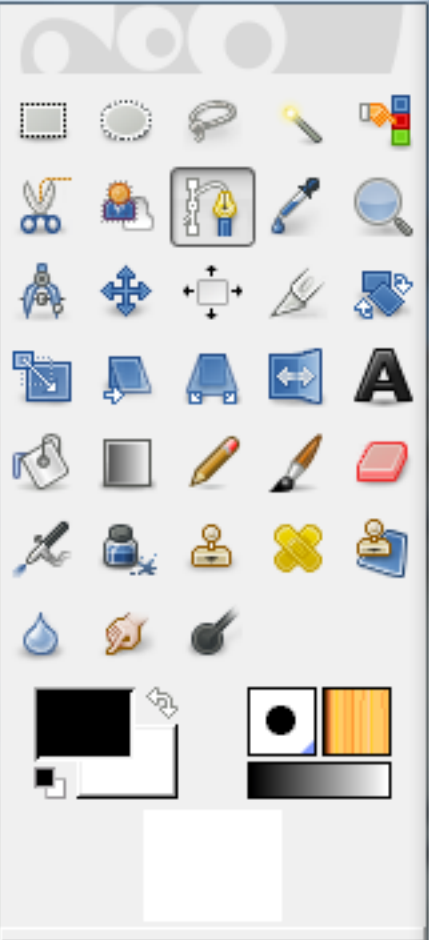
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Chemins

Mode d'édition

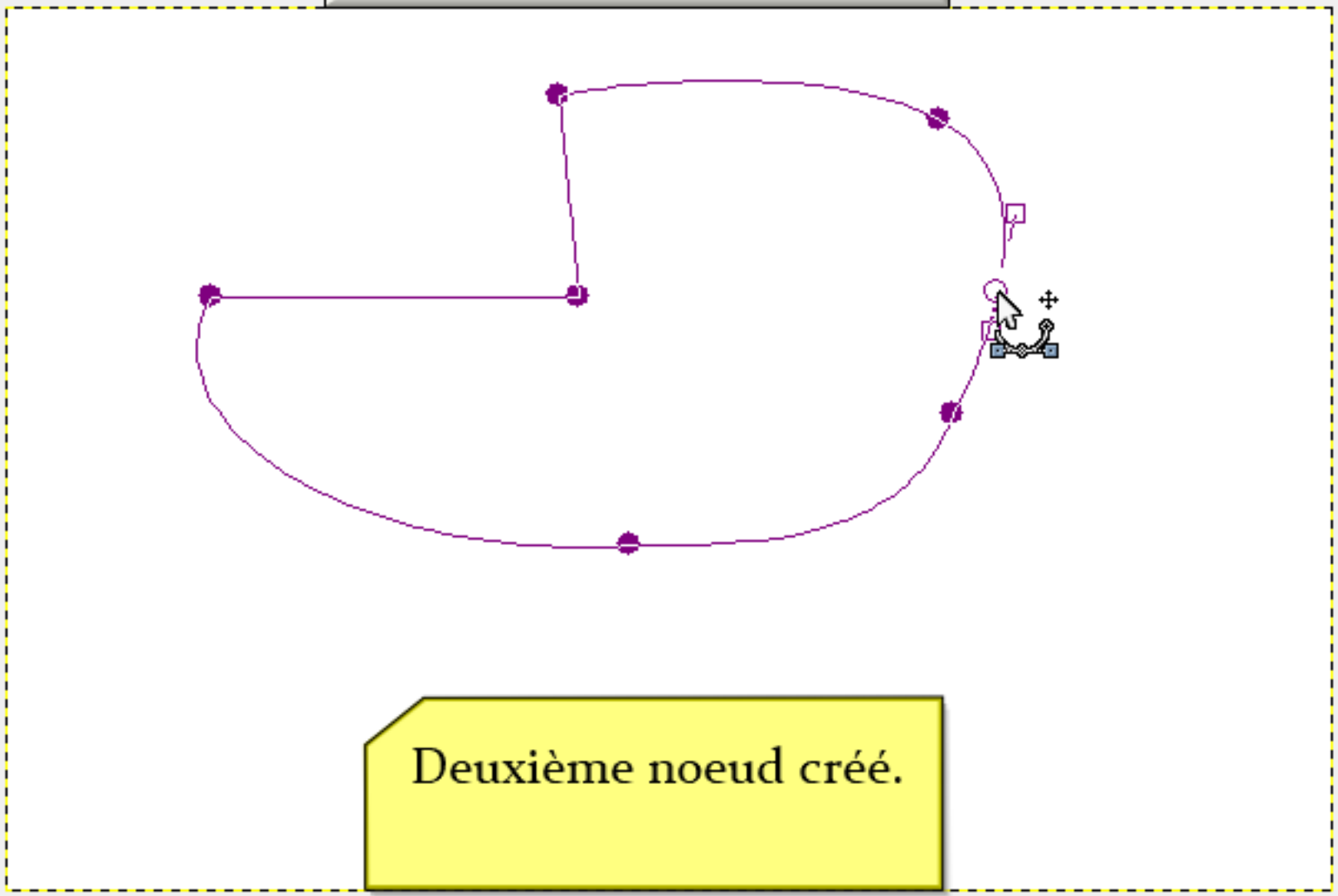
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

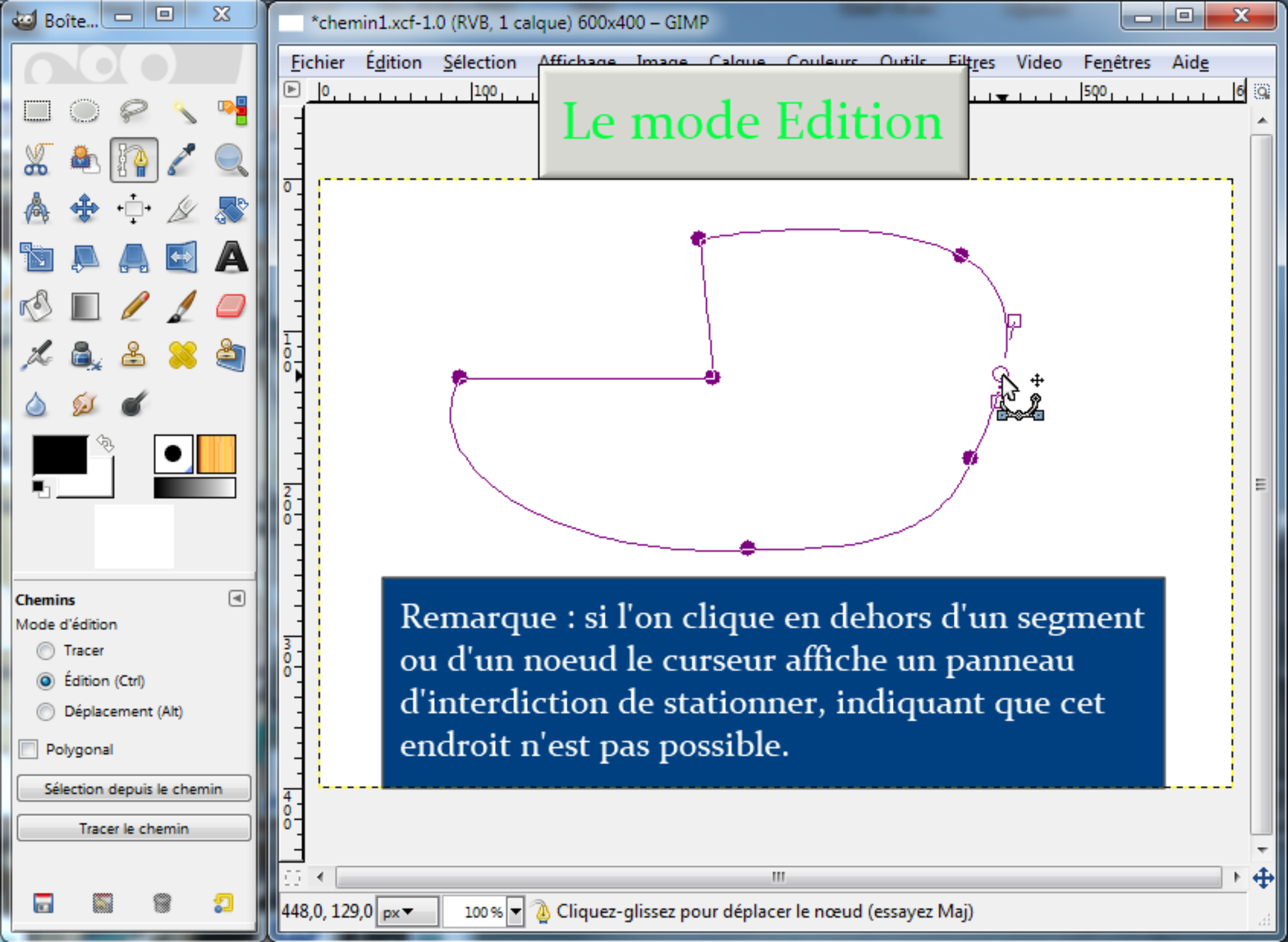
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

Le mode Edition



Deuxième noeud créé.



Le mode Edition

Remarque : si l'on clique en dehors d'un segment ou d'un noeud le curseur affiche un panneau d'interdiction de stationner, indiquant que cet endroit n'est pas possible.

Chemins

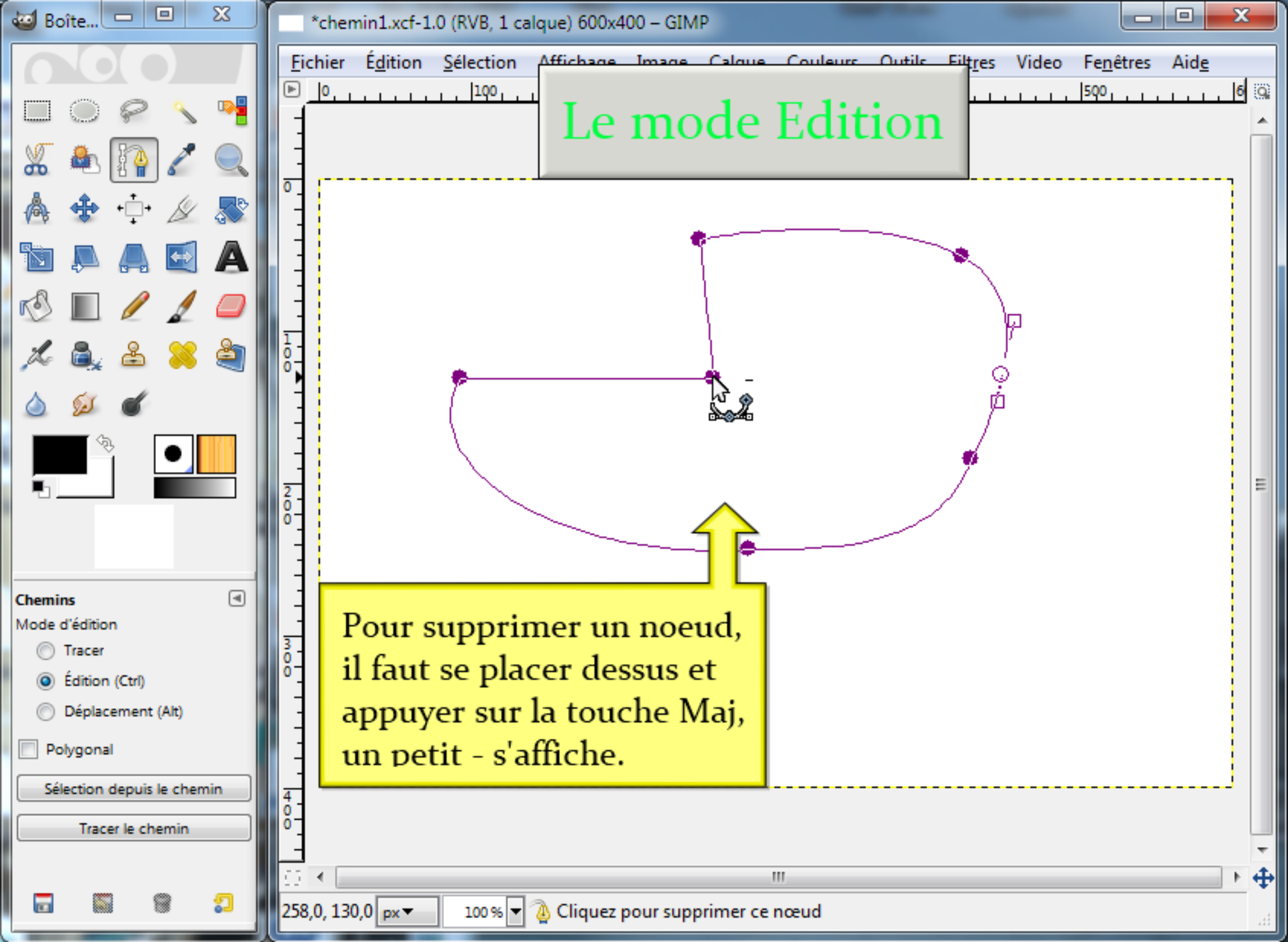
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Le mode Edition

Pour supprimer un noeud, il faut se placer dessus et appuyer sur la touche Maj, un petit - s'affiche.



Chemins

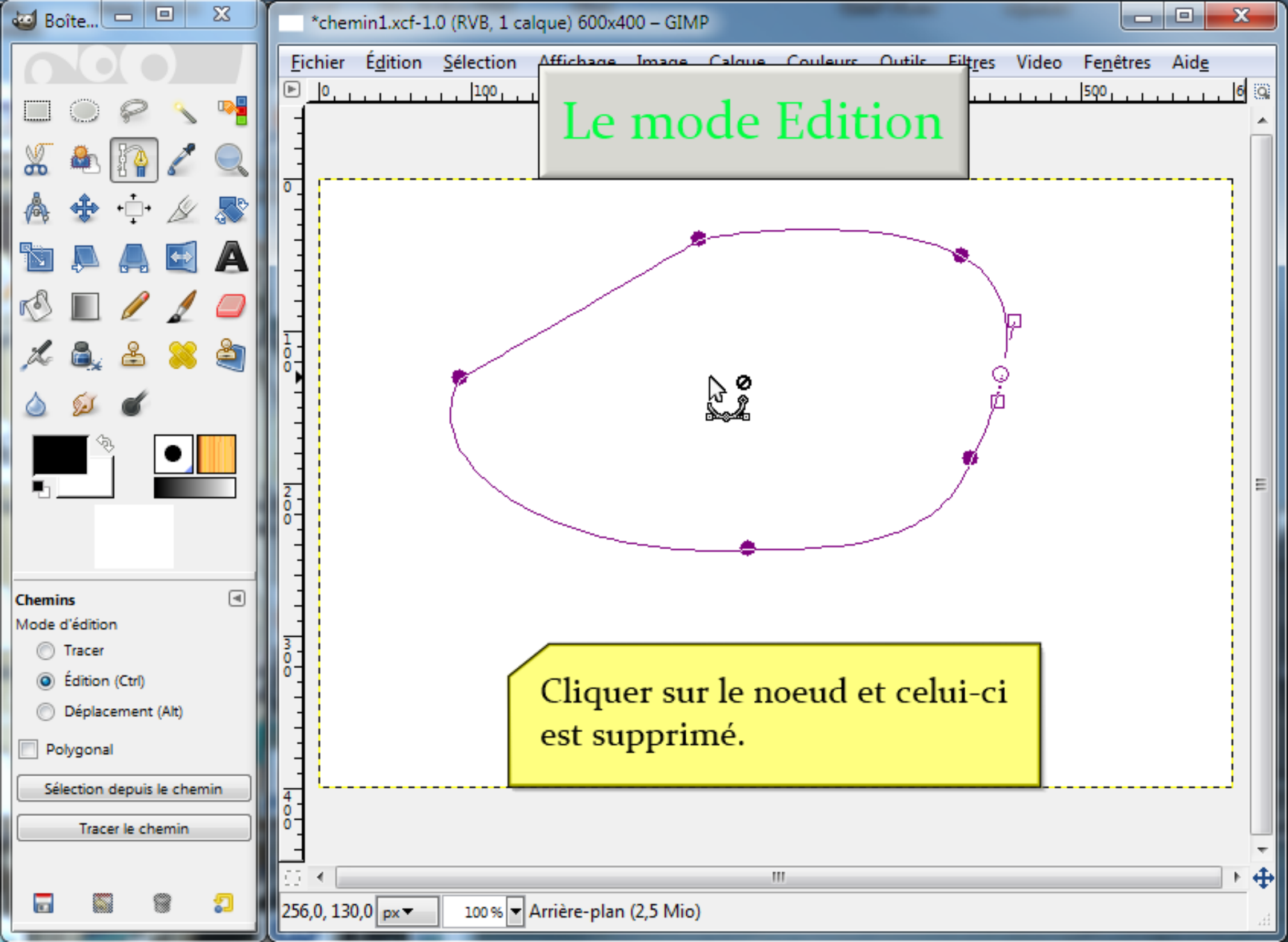
Mode d'édition

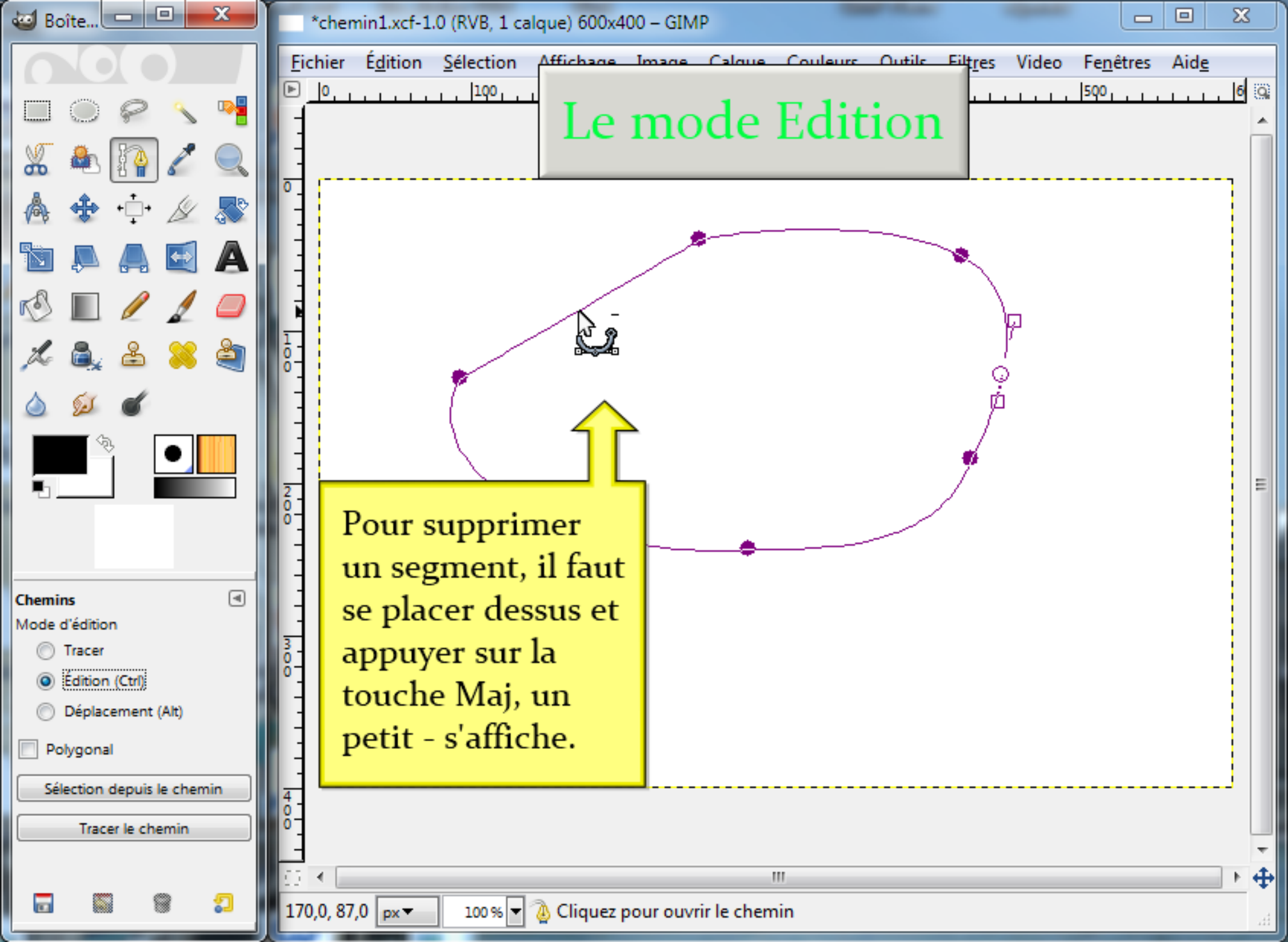
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

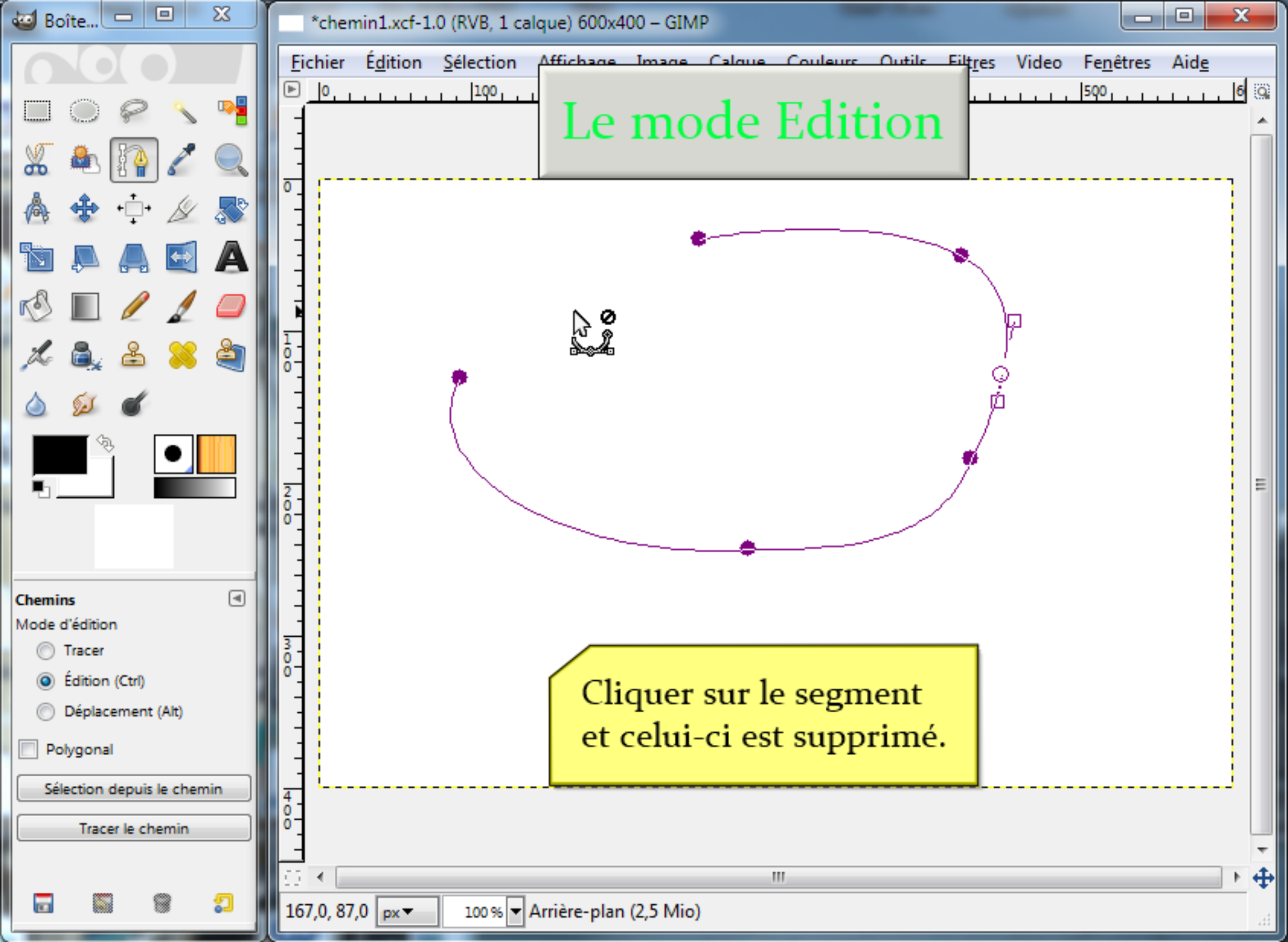
Tracer le chemin



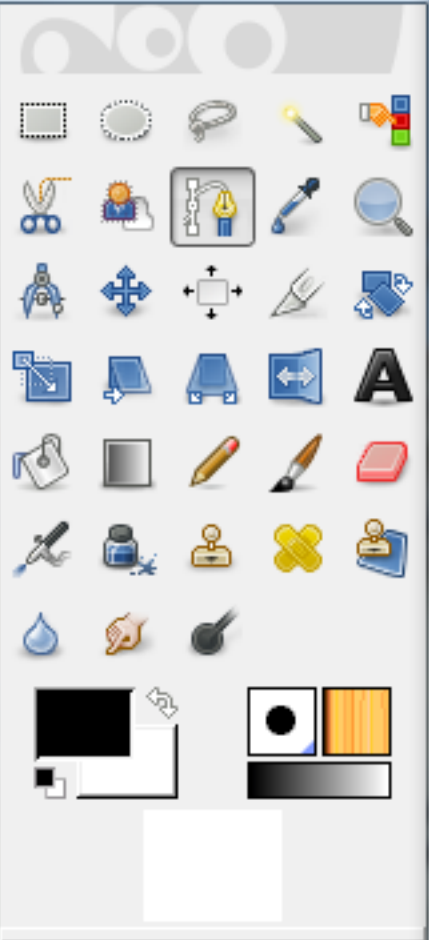
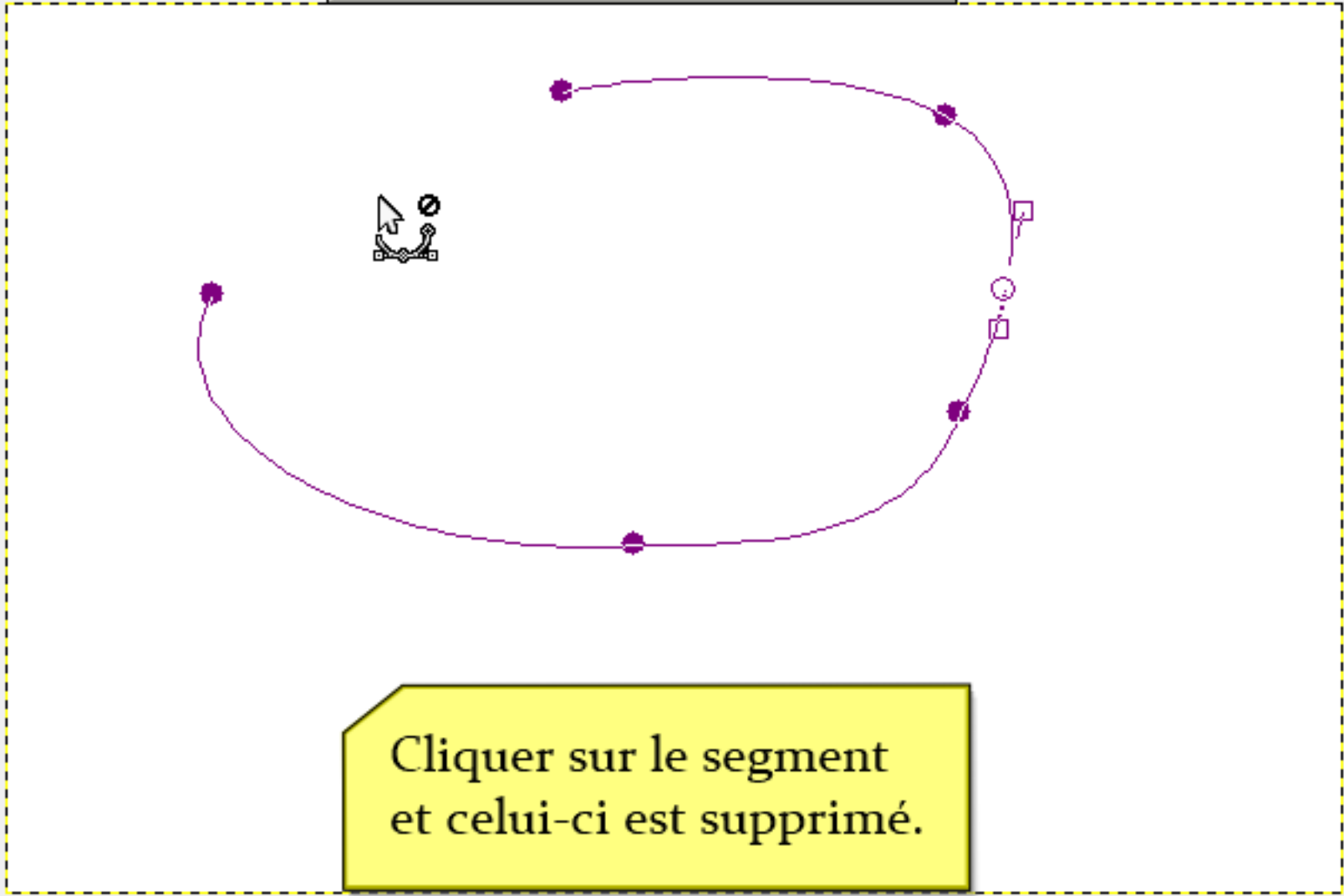


Le mode Edition

Pour supprimer un segment, il faut se placer dessus et appuyer sur la touche Maj, un petit - s'affiche.



Le mode Edition



Chemins

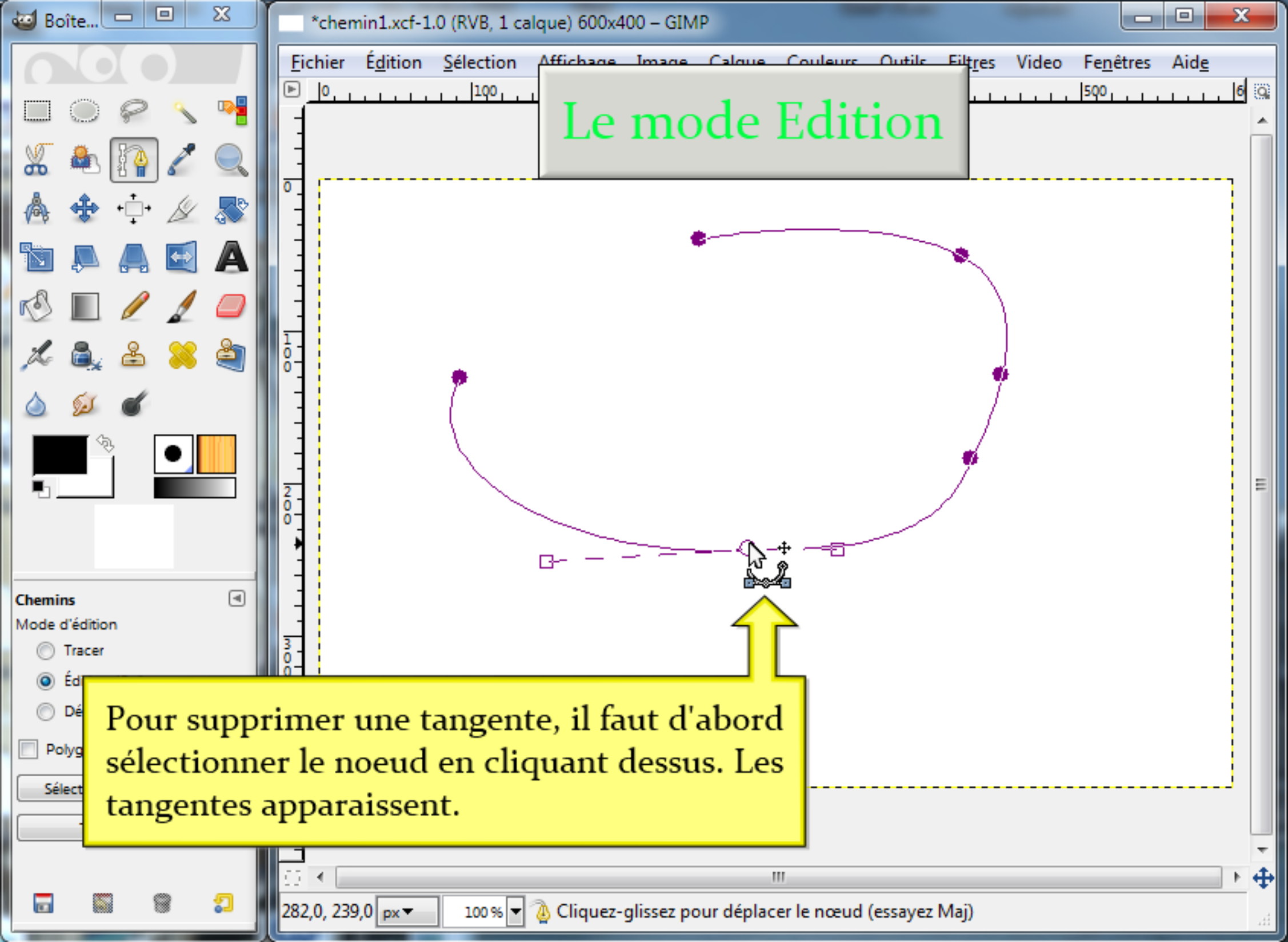
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

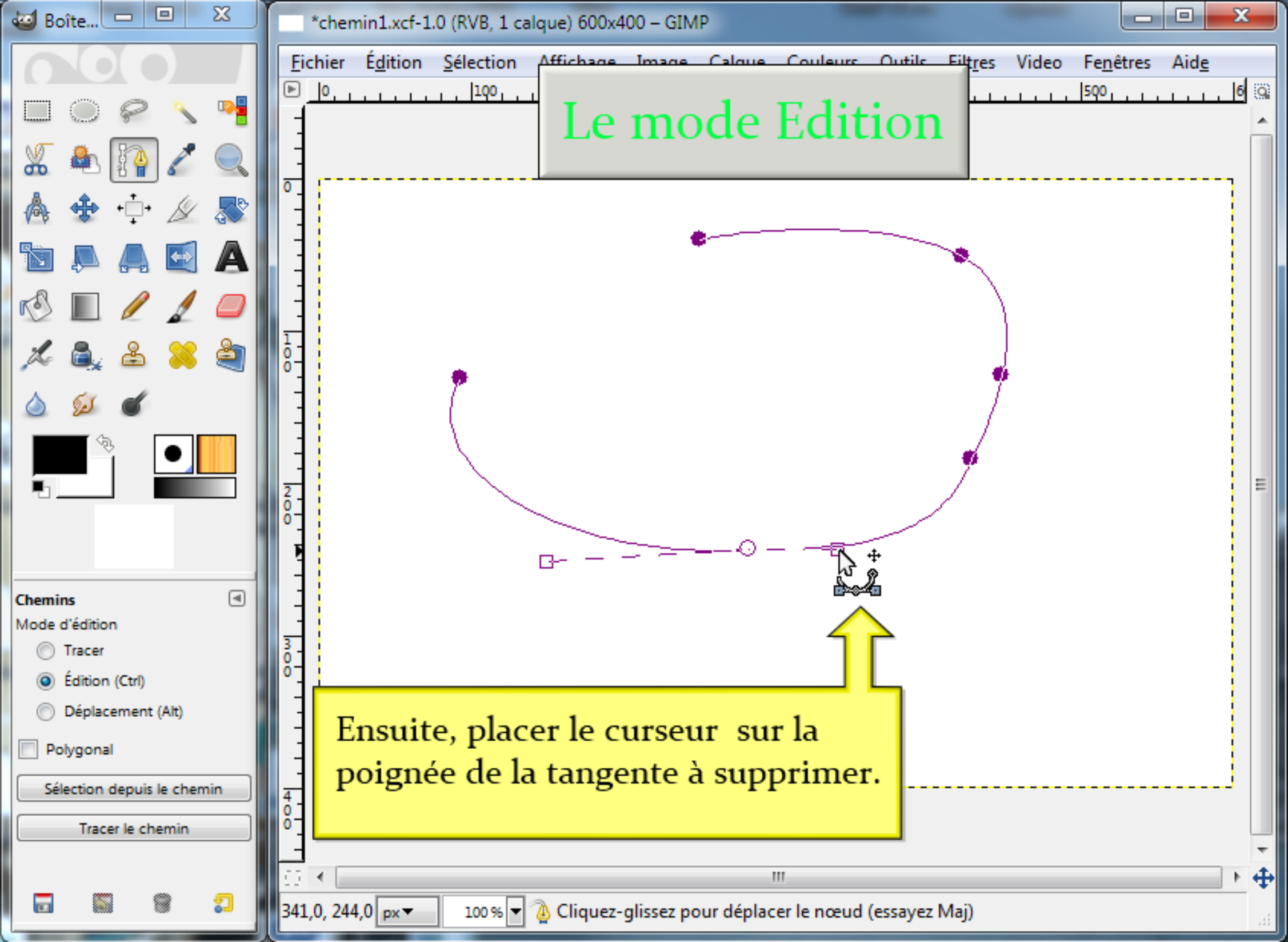
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



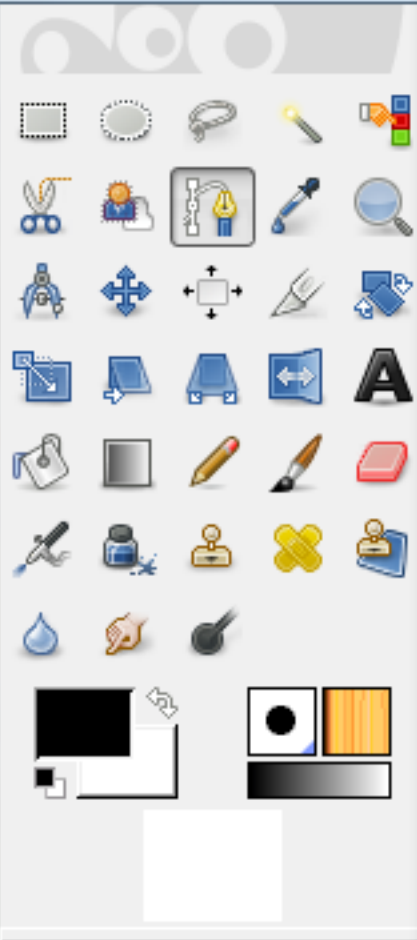
Le mode Edition

Pour supprimer une tangente, il faut d'abord sélectionner le noeud en cliquant dessus. Les tangentes apparaissent.



Le mode Edition

Ensuite, placer le curseur sur la poignée de la tangente à supprimer.



Chemins

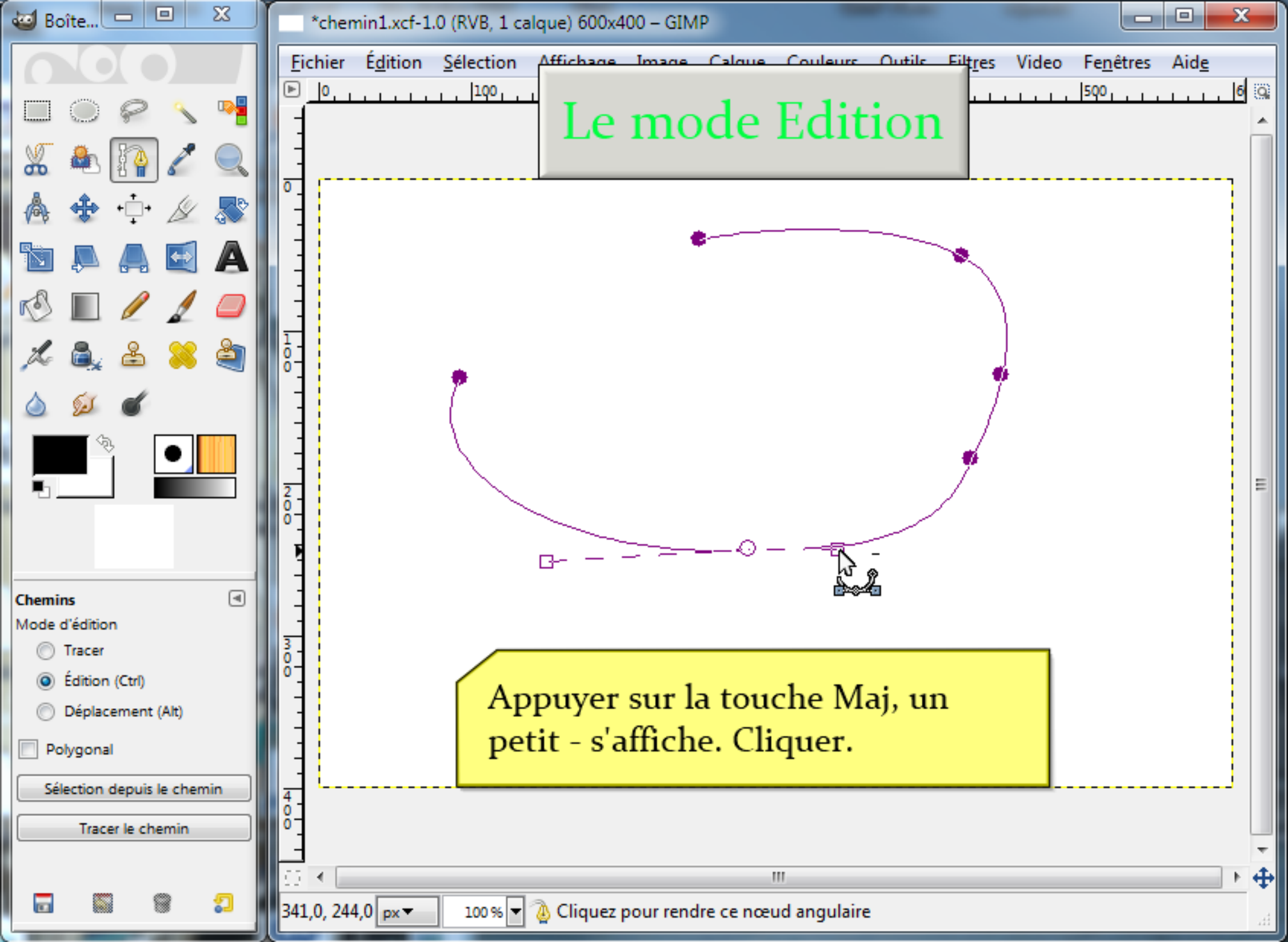
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

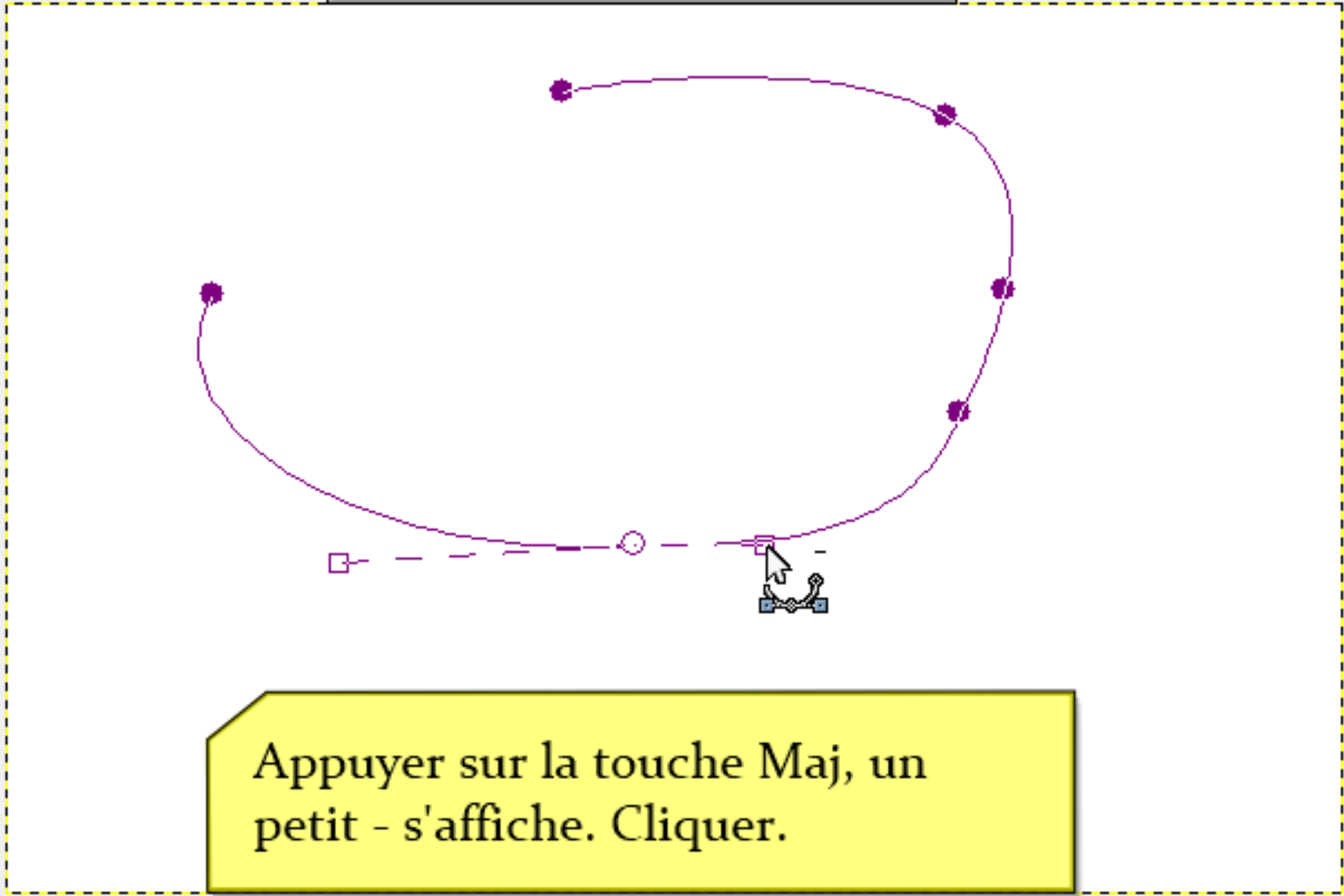
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Le mode Edition



Appuyer sur la touche Maj, un petit - s'affiche. Cliquer.



Chemins

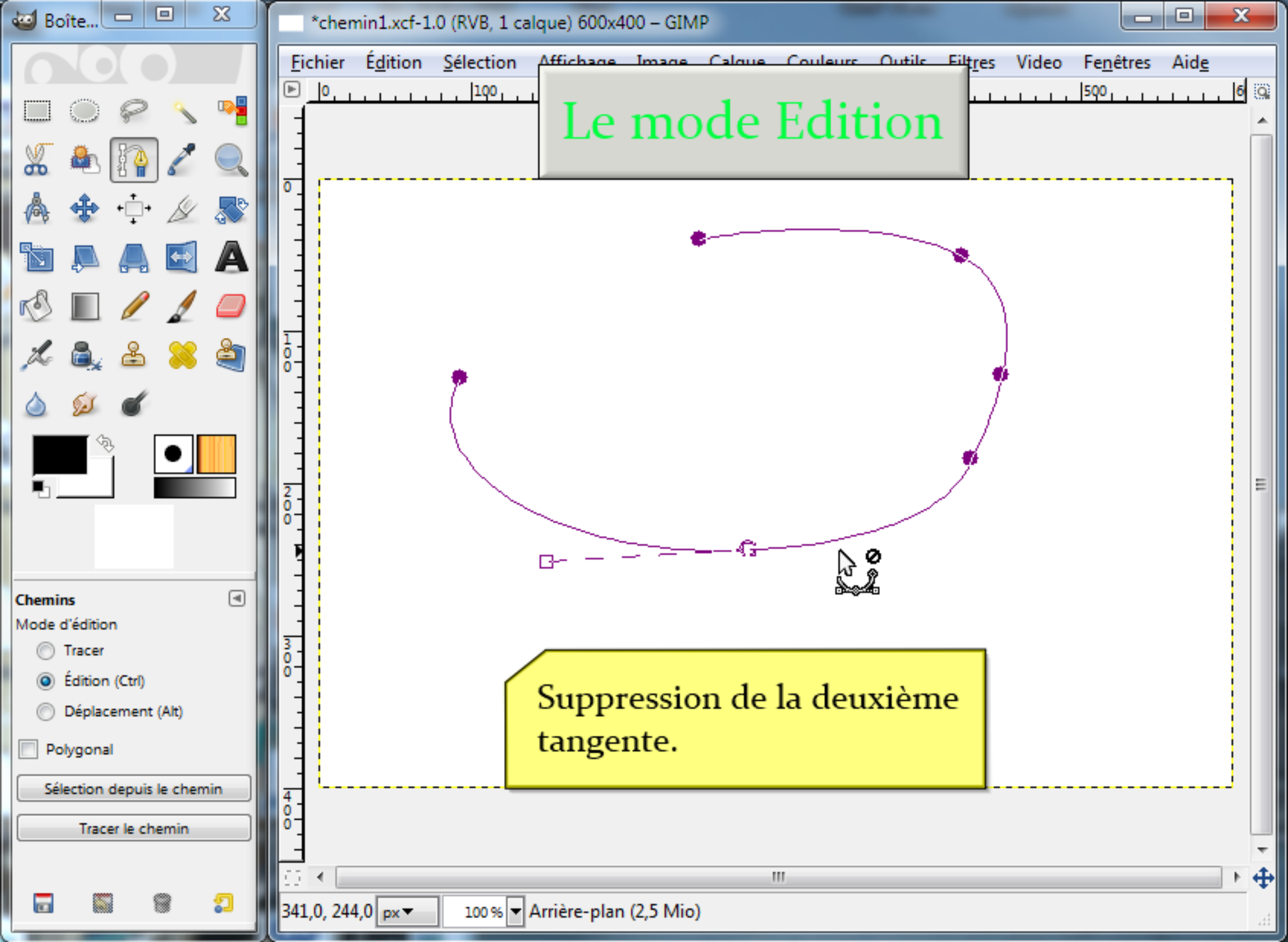
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Le mode Edition

Suppression de la deuxième tangente.

Chemins

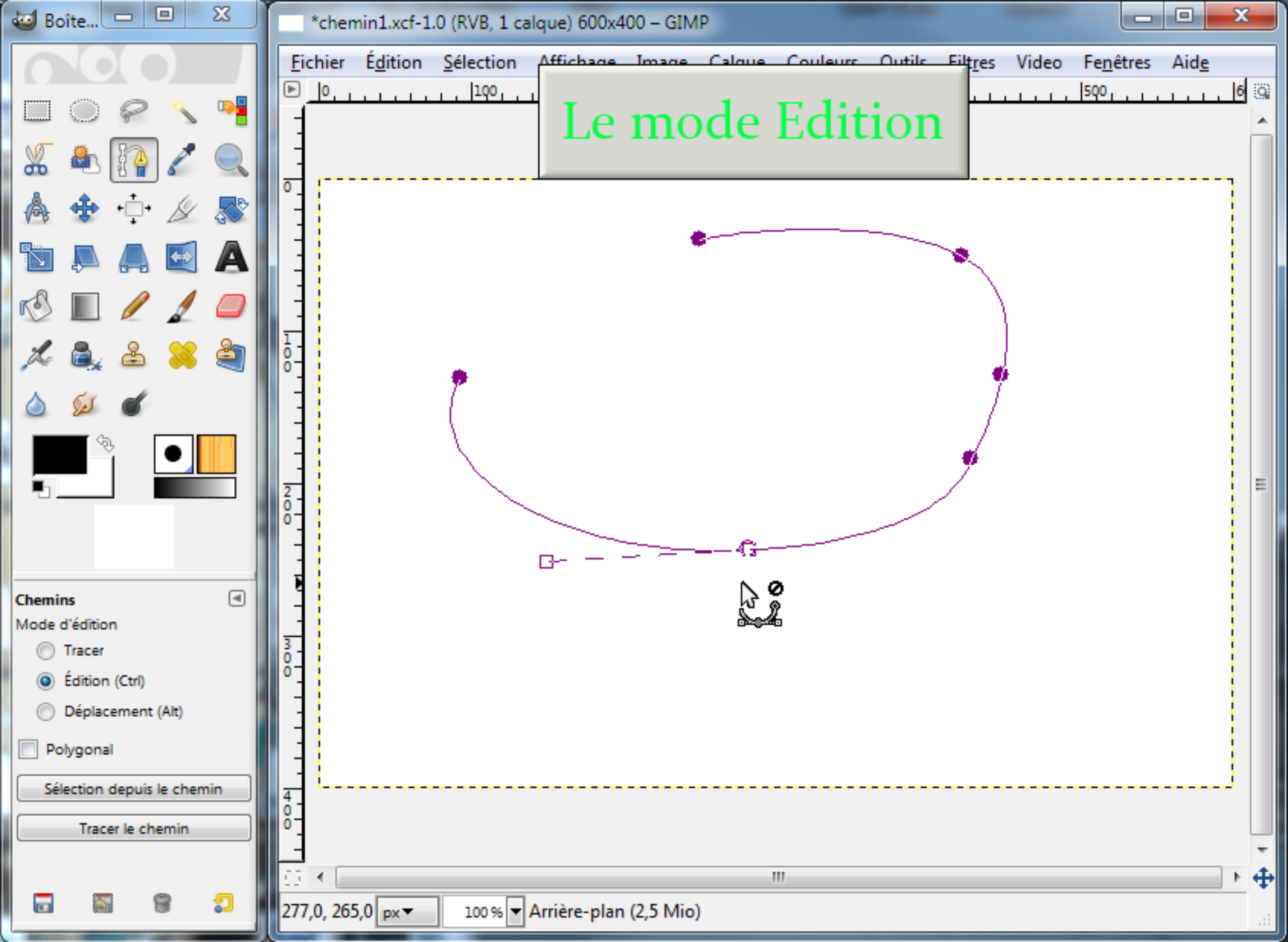
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

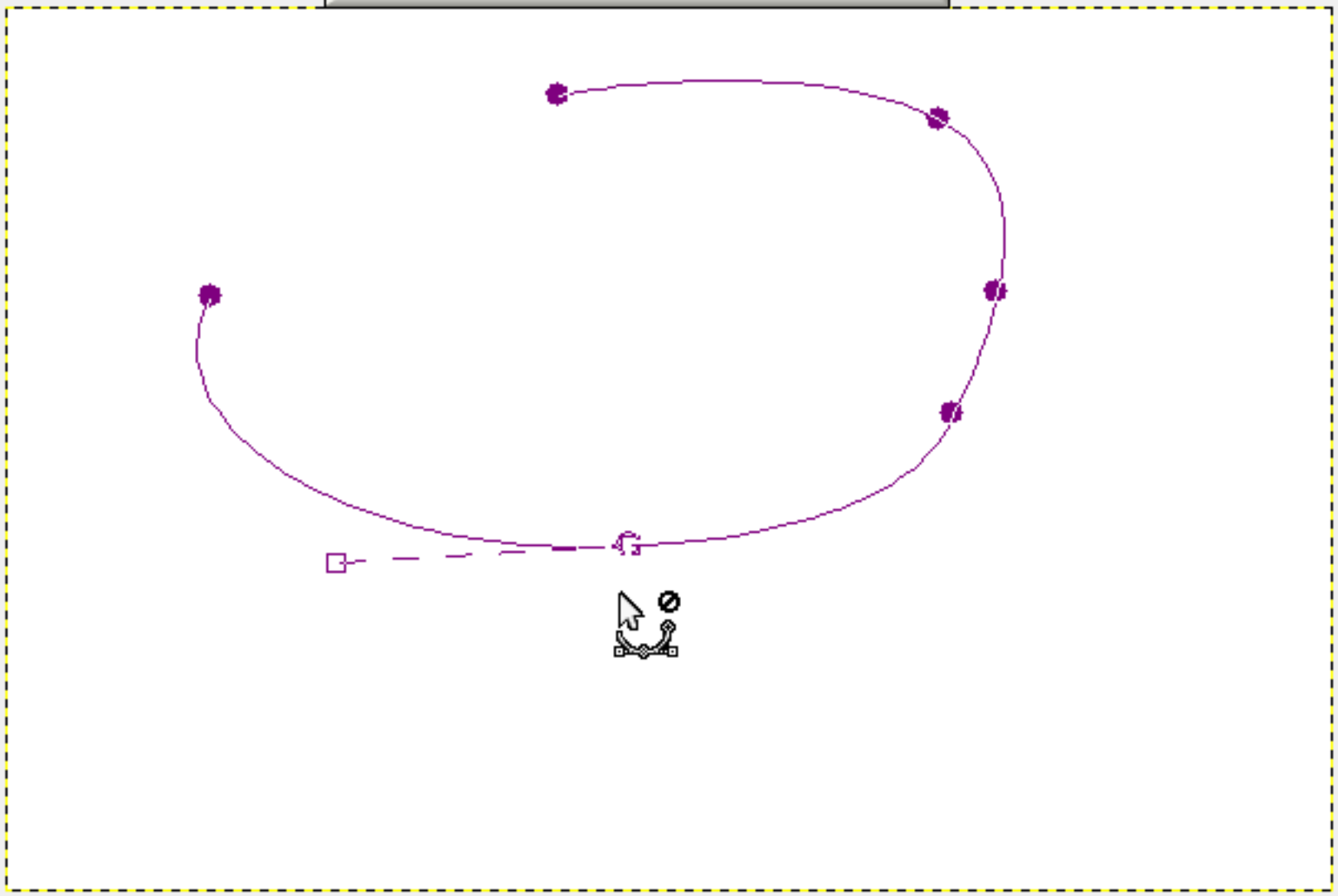
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



Le mode Edition



Chemins

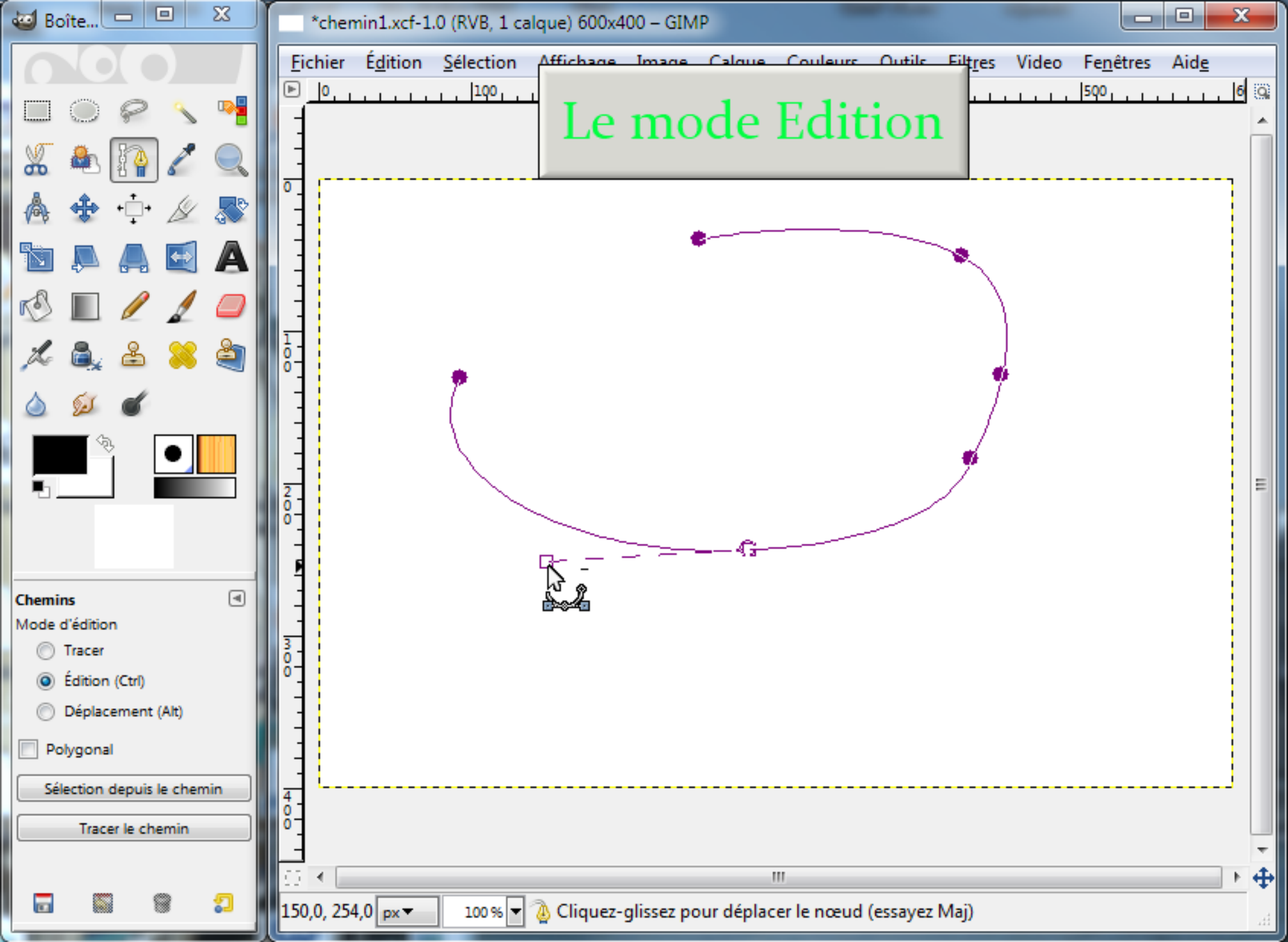
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin



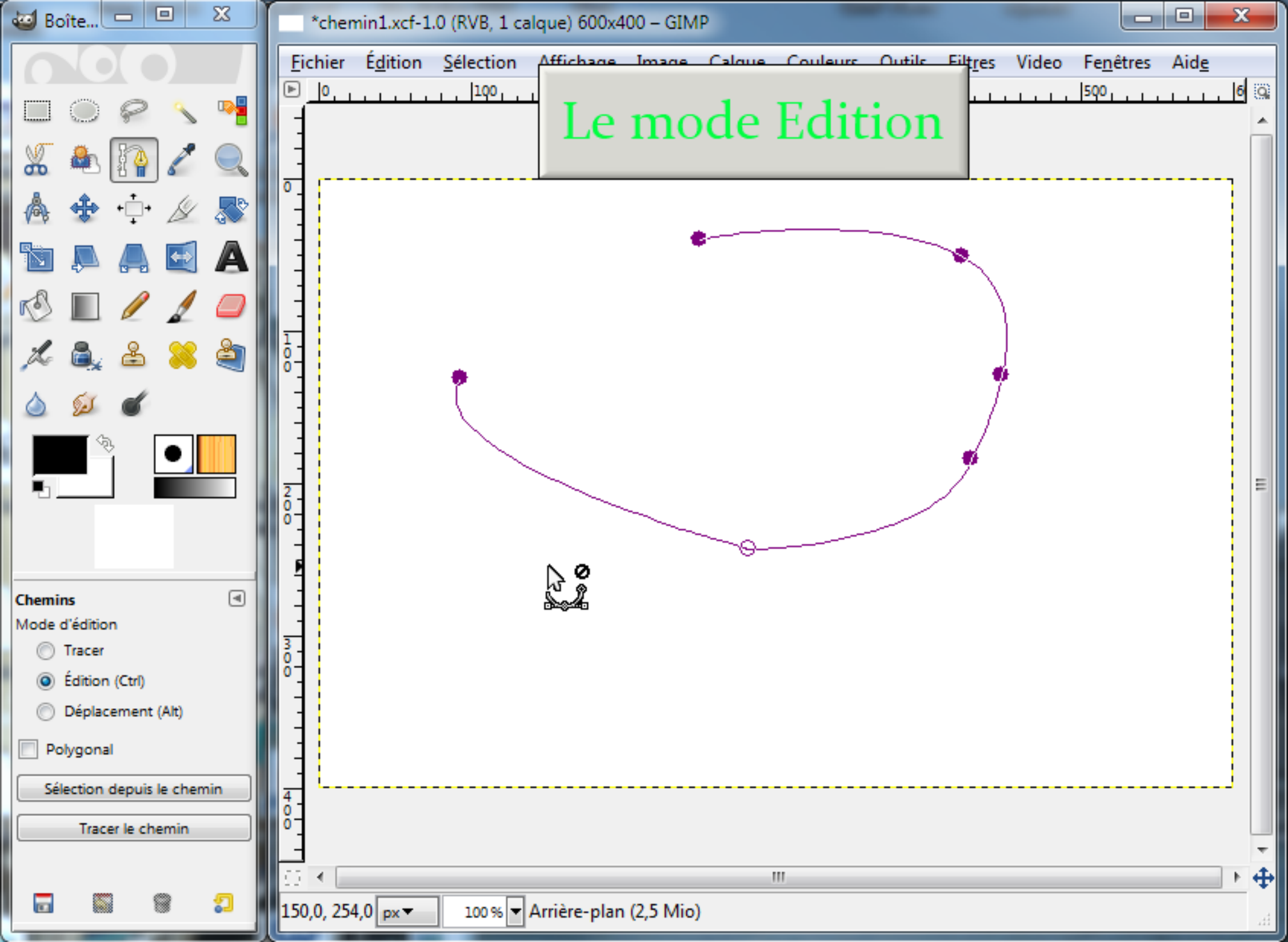
Le mode Edition

- Chemins**
- Mode d'édition
- Tracer
 - Édition (Ctrl)
 - Déplacement (Alt)
- Polygonal

Sélection depuis le chemin

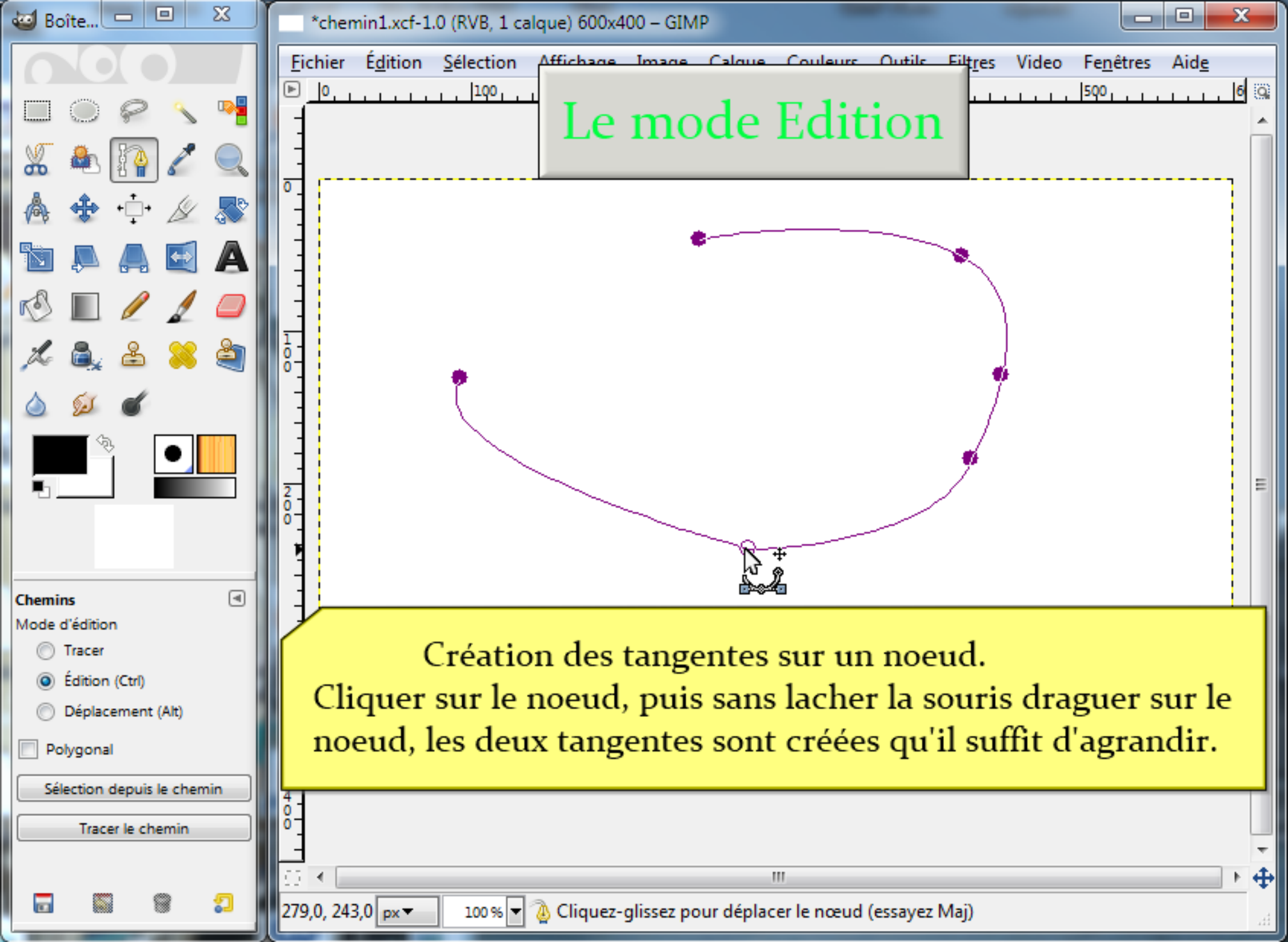
Tracer le chemin

150,0, 254,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le nœud (essayez Maj)



Le mode Edition

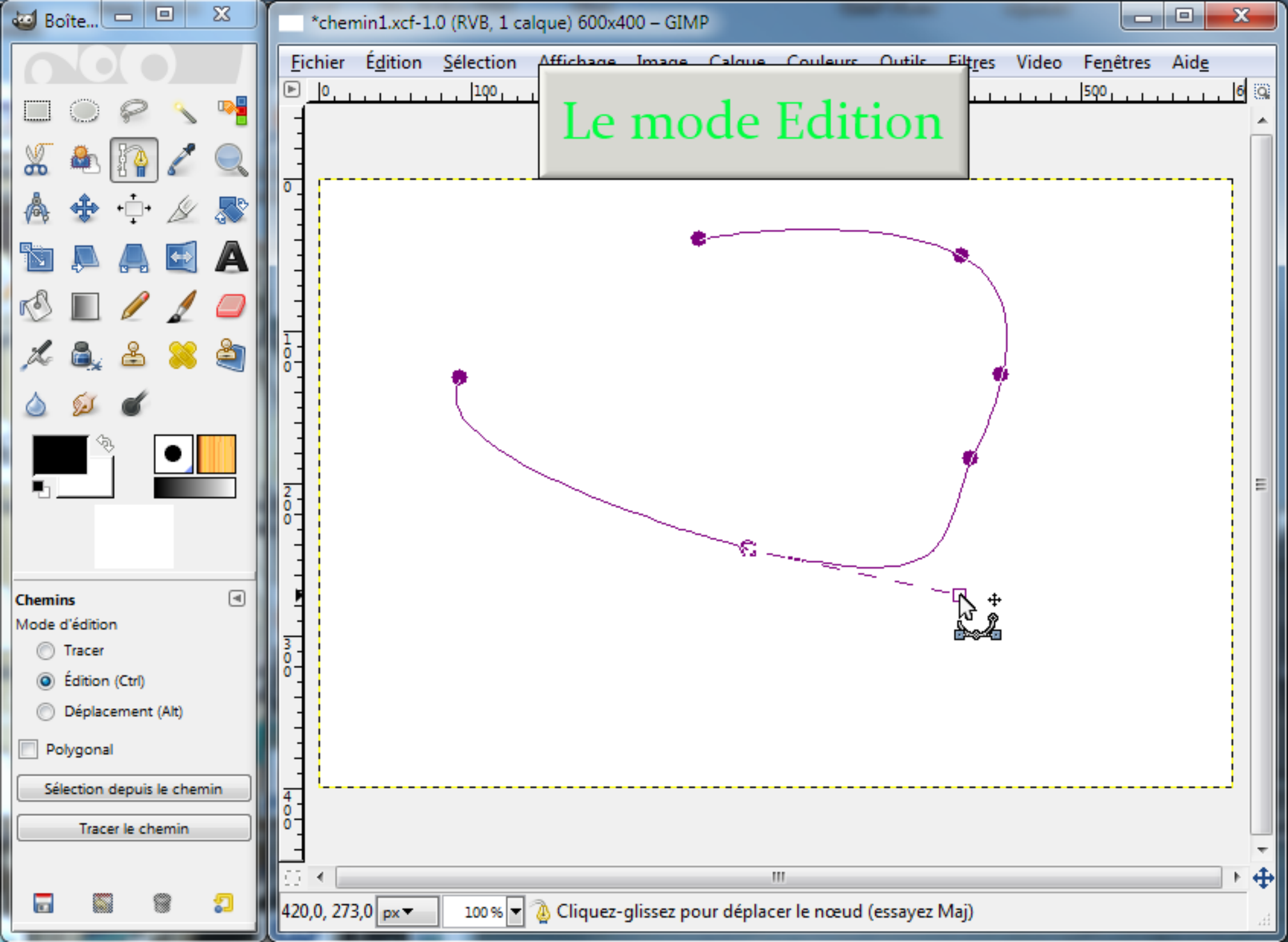
150,0, 254,0 px 100 % Arrière-plan (2,5 Mio)



Le mode Edition

Création des tangentes sur un noeud.
Cliquer sur le noeud, puis sans lâcher la souris draguer sur le noeud, les deux tangentes sont créées qu'il suffit d'agrandir.

279,0, 243,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le noeud (essayez Maj)



Le mode Edition

Chemins

Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

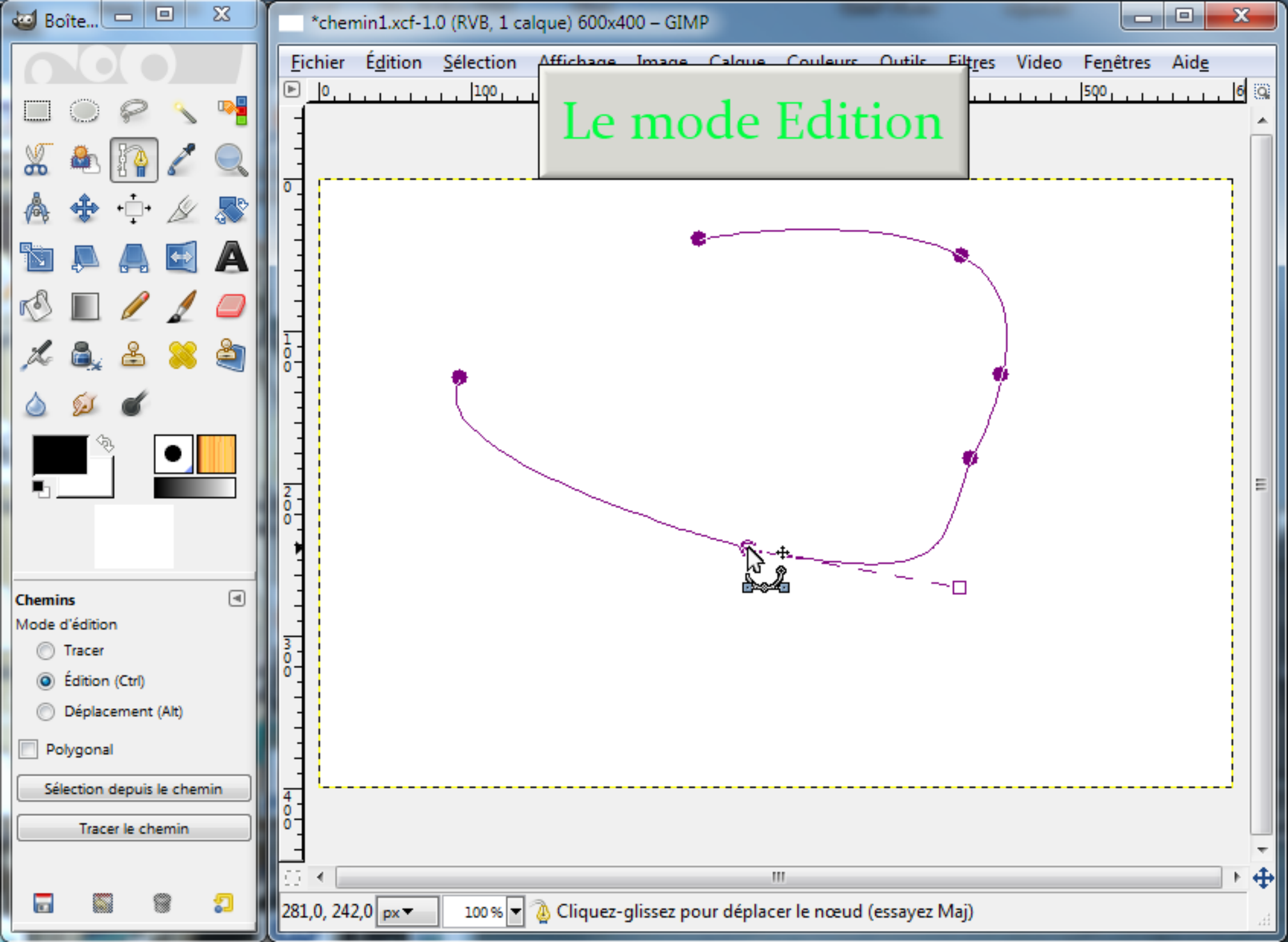
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

420,0, 273,0 px

100 %

Cliquez-glissez pour déplacer le nœud (essayez Maj)



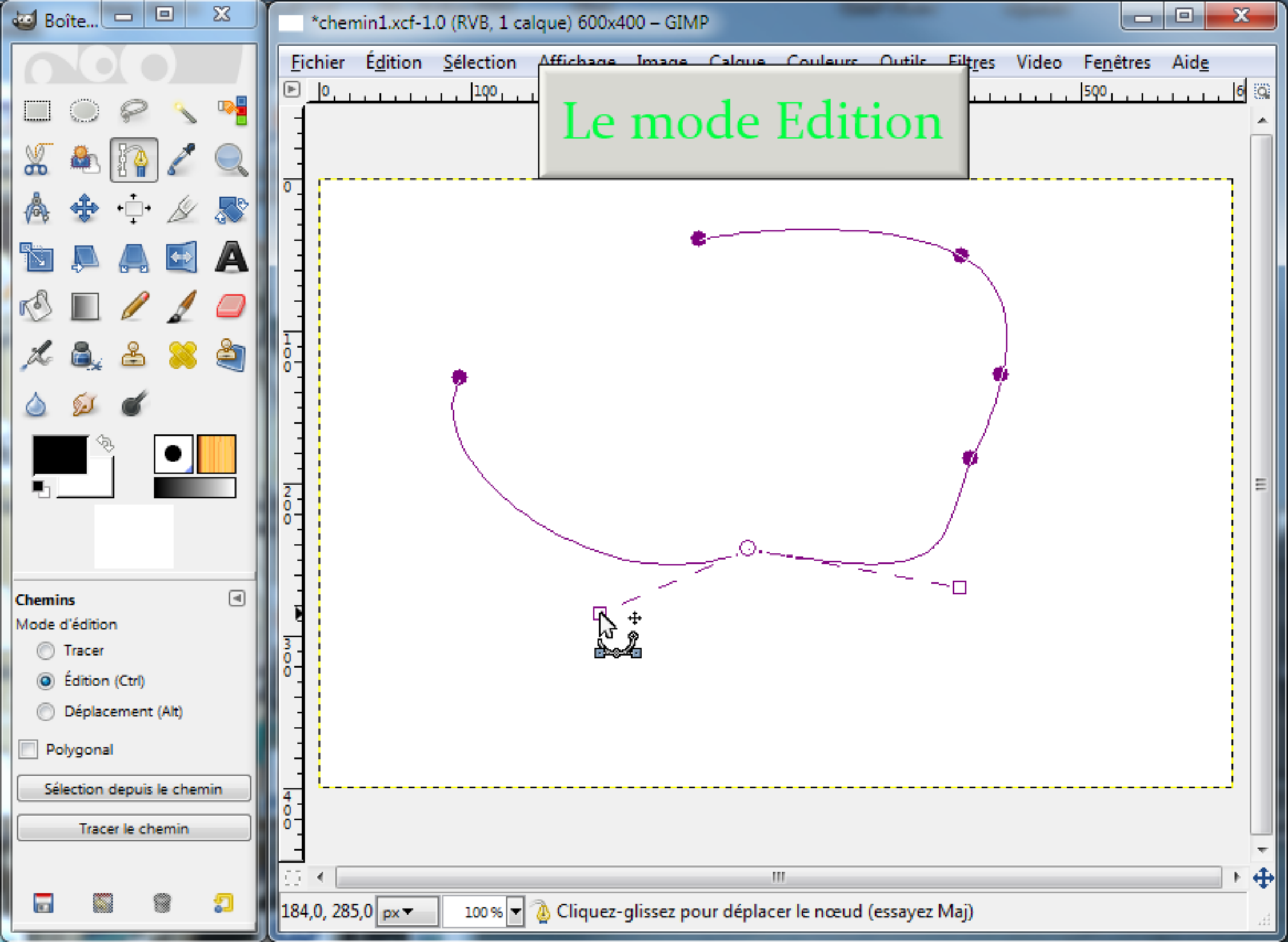
Le mode Edition

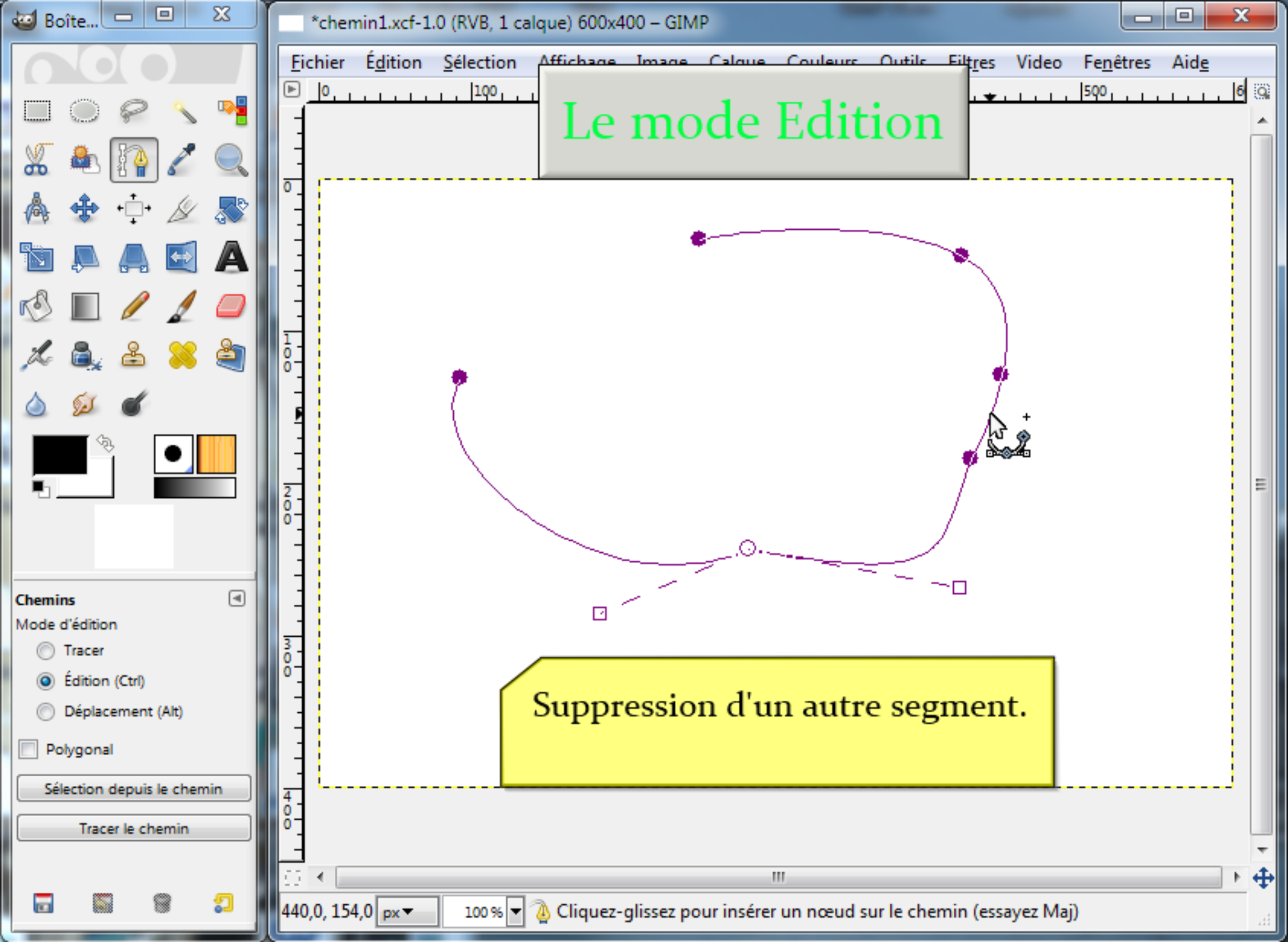
- Chemins**
- Mode d'édition
- Tracer
 - Édition (Ctrl)
 - Déplacement (Alt)
- Polygonaux

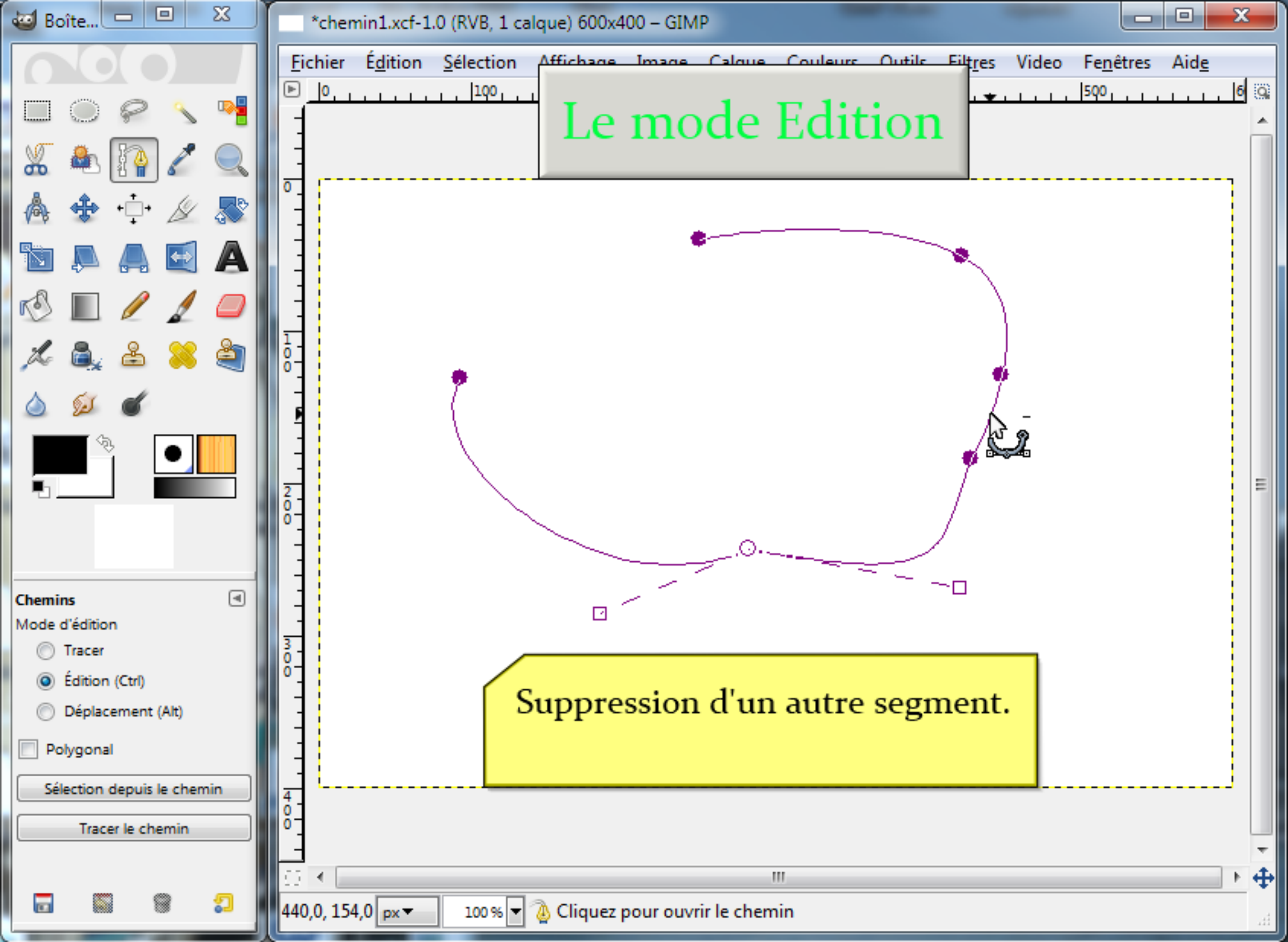
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

281,0, 242,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le nœud (essayez Maj)



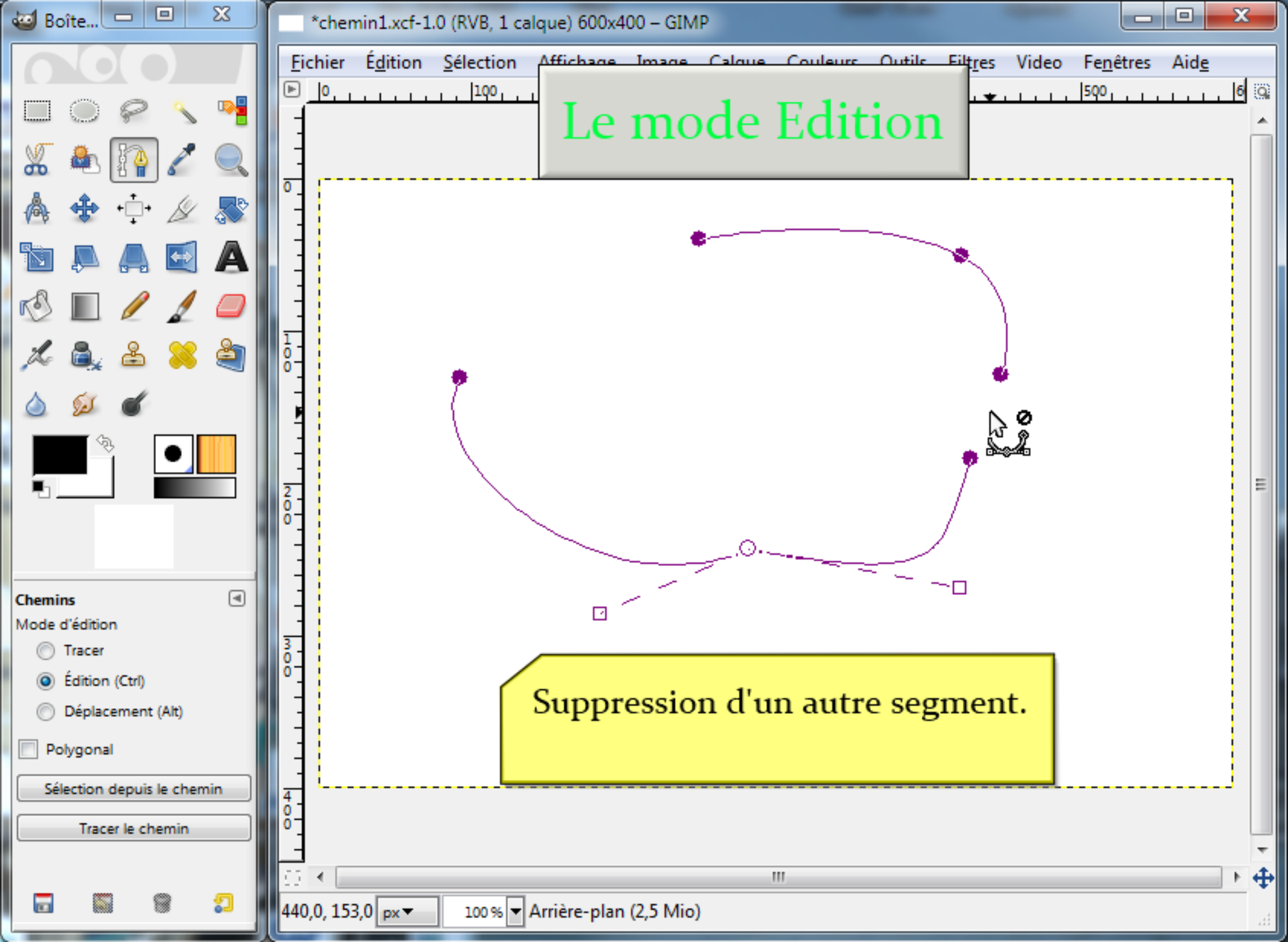




Le mode Edition

Suppression d'un autre segment.

440,0, 154,0 px 100 % Cliquez pour ouvrir le chemin



Le mode Edition

Suppression d'un autre segment.

Chemins

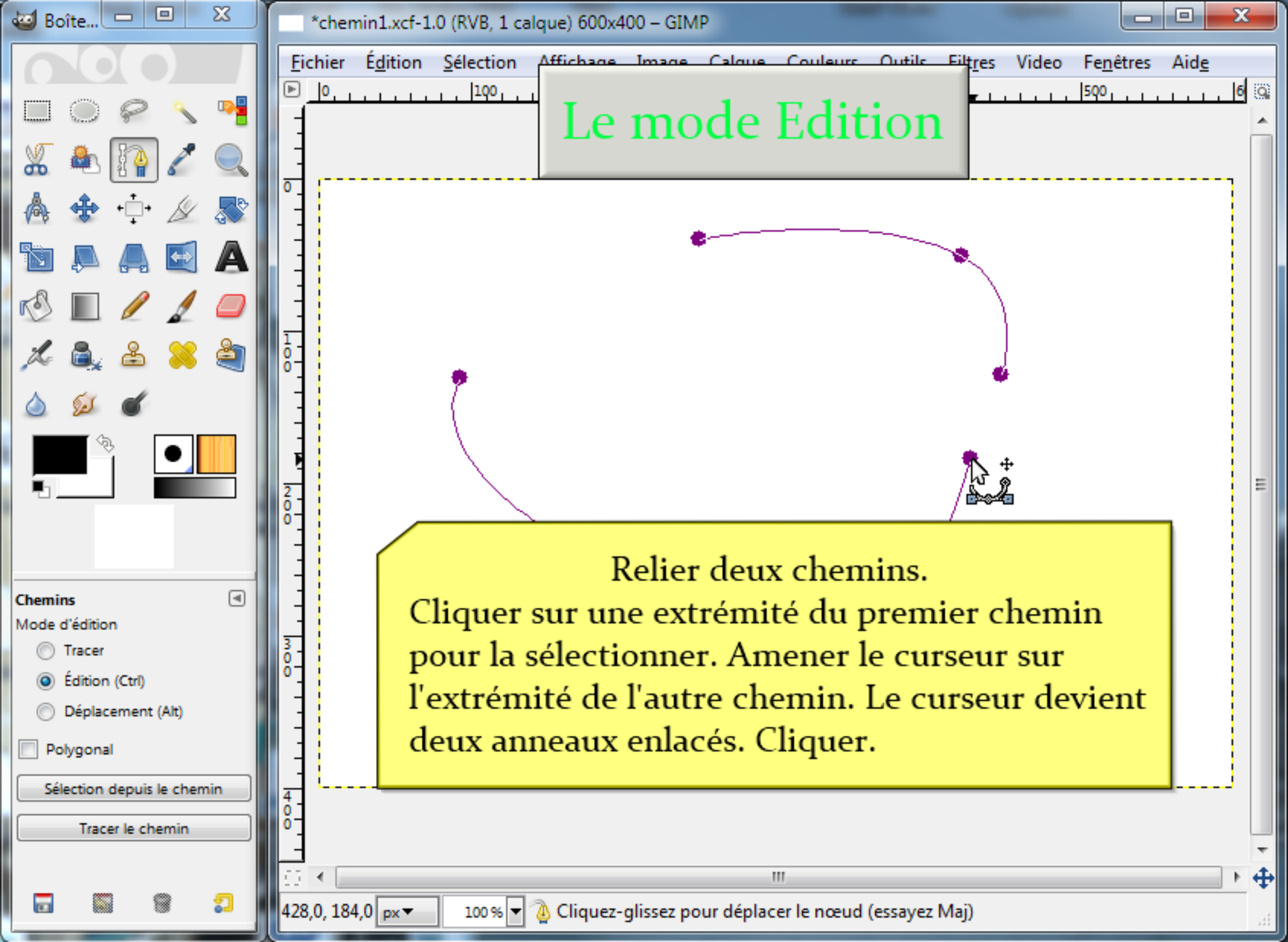
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

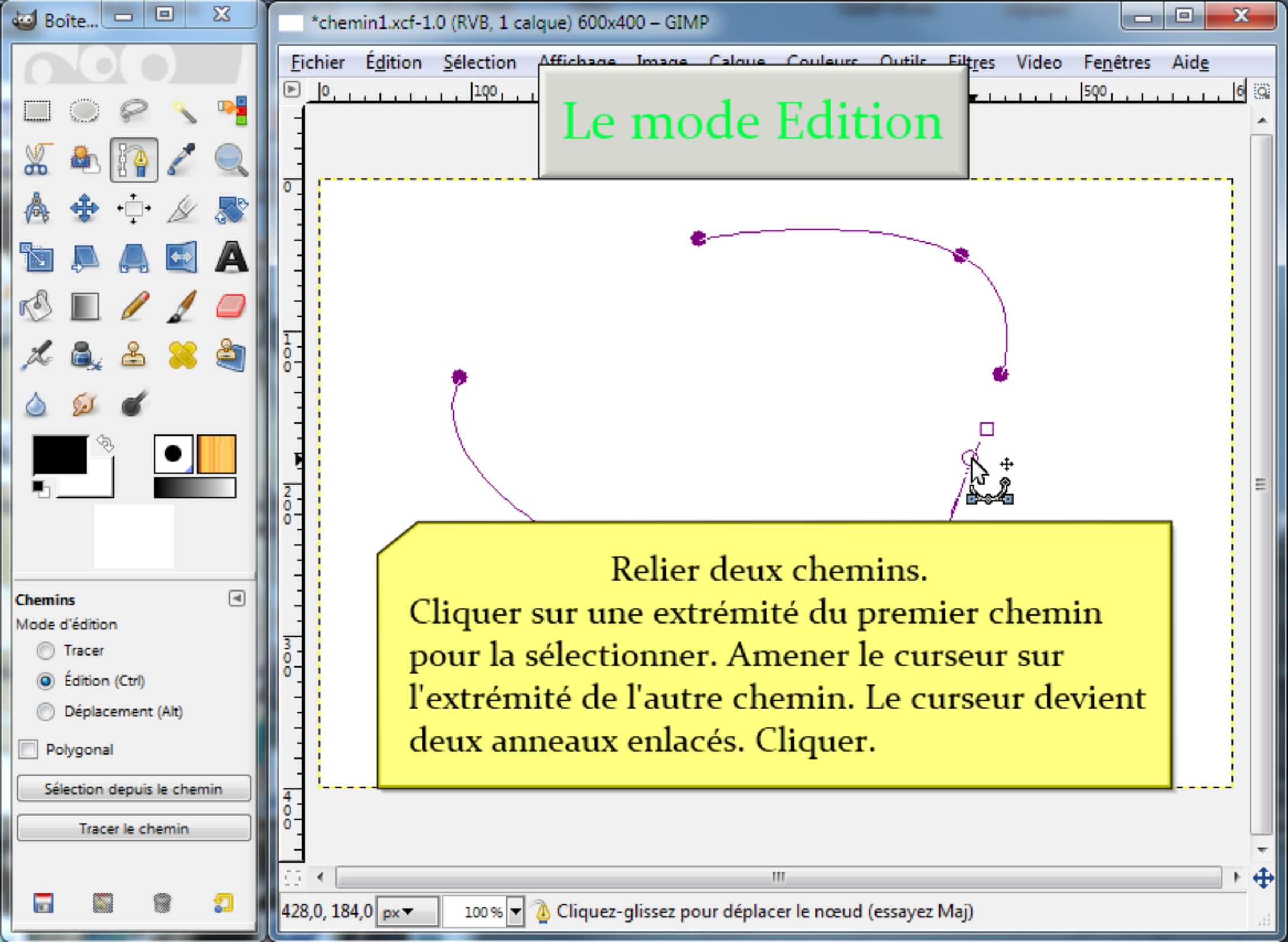


Le mode Edition

Relier deux chemins.

Cliquer sur une extrémité du premier chemin pour la sélectionner. Amener le curseur sur l'extrémité de l'autre chemin. Le curseur devient deux anneaux enlacés. Cliquer.

428,0, 184,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le nœud (essayez Maj)



Le mode Edition

Relier deux chemins.
Cliquer sur une extrémité du premier chemin pour la sélectionner. Amener le curseur sur l'extrémité de l'autre chemin. Le curseur devient deux anneaux enlacés. Cliquer.

Chemins

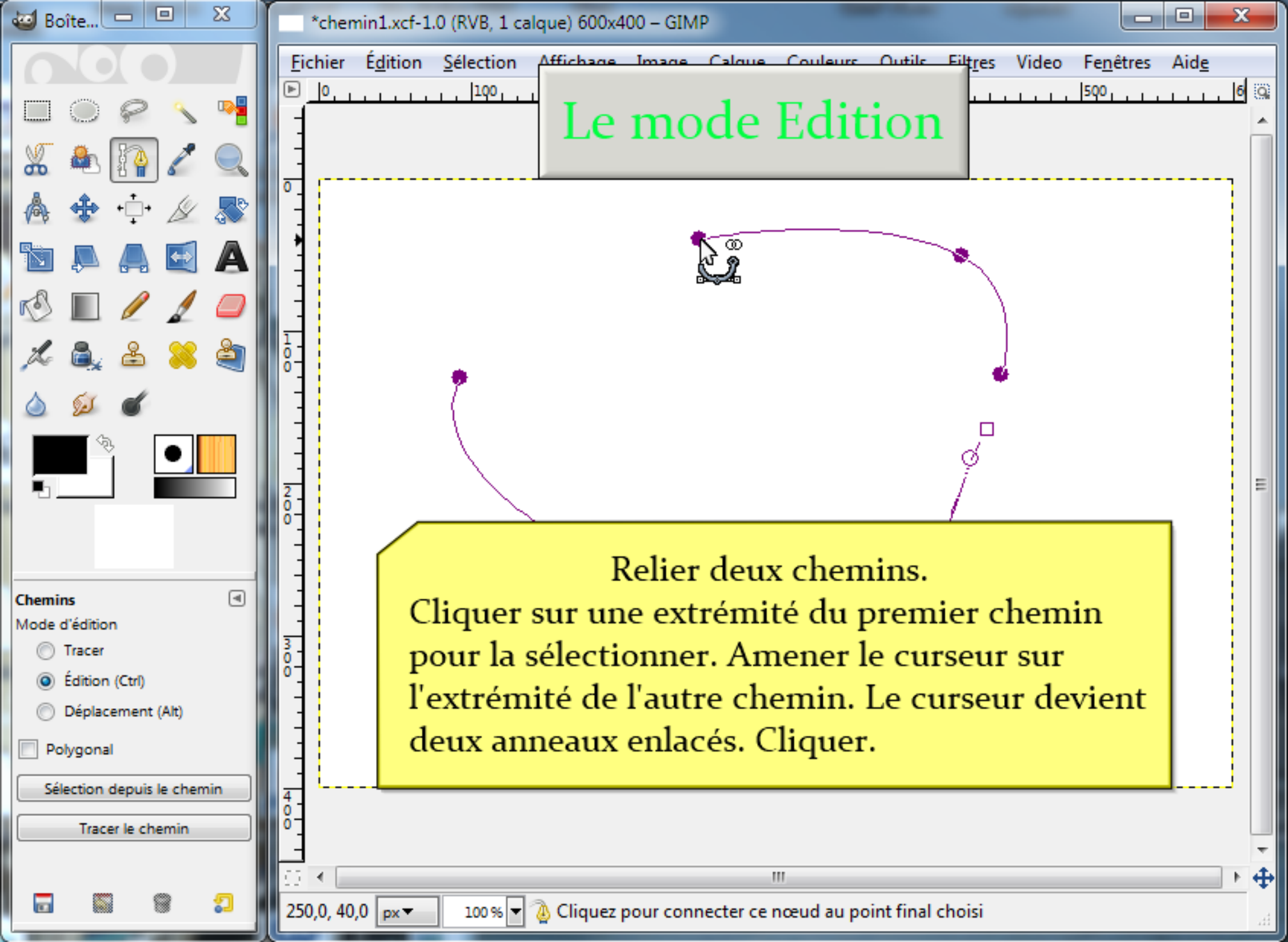
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

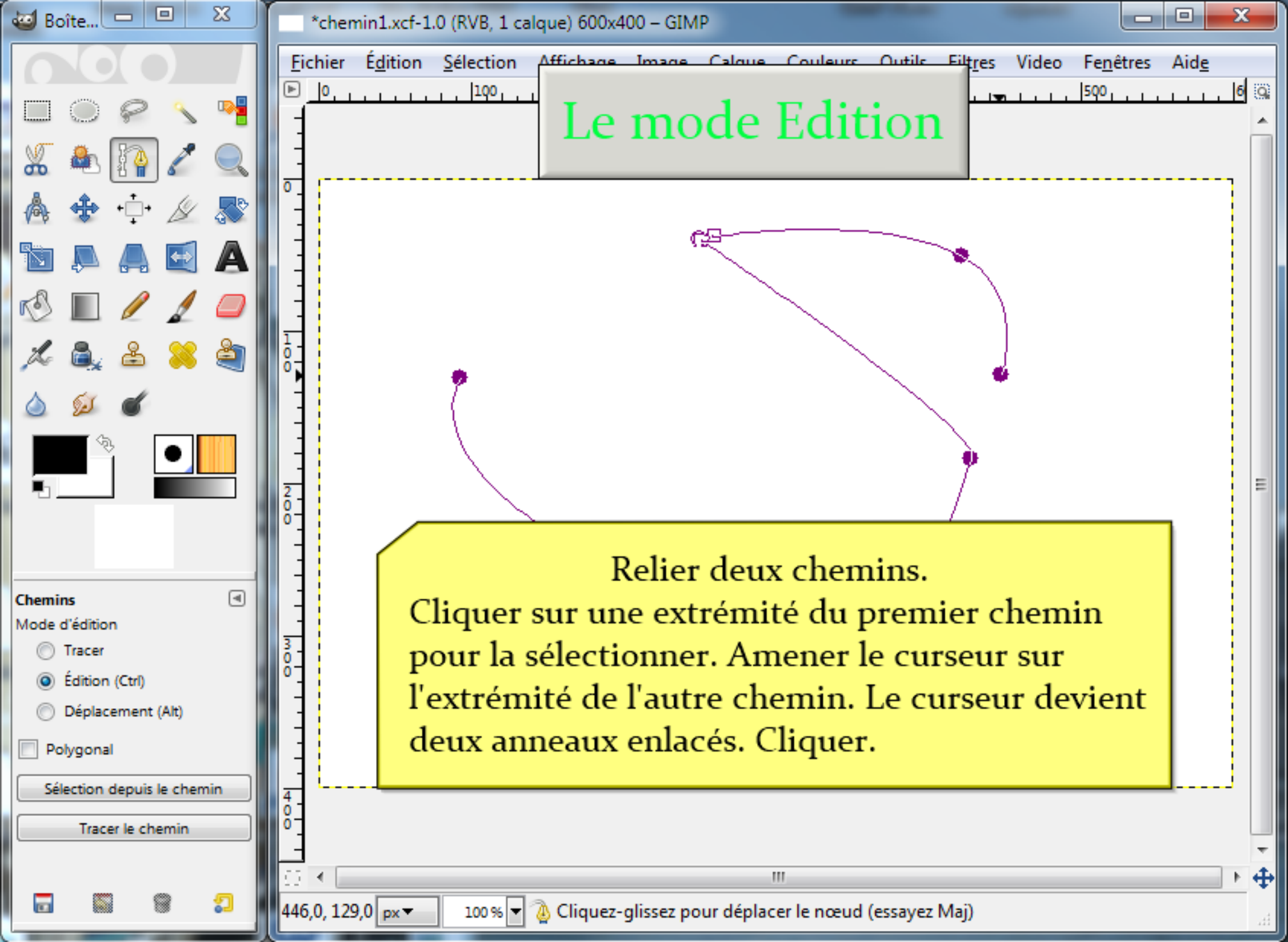


Le mode Edition

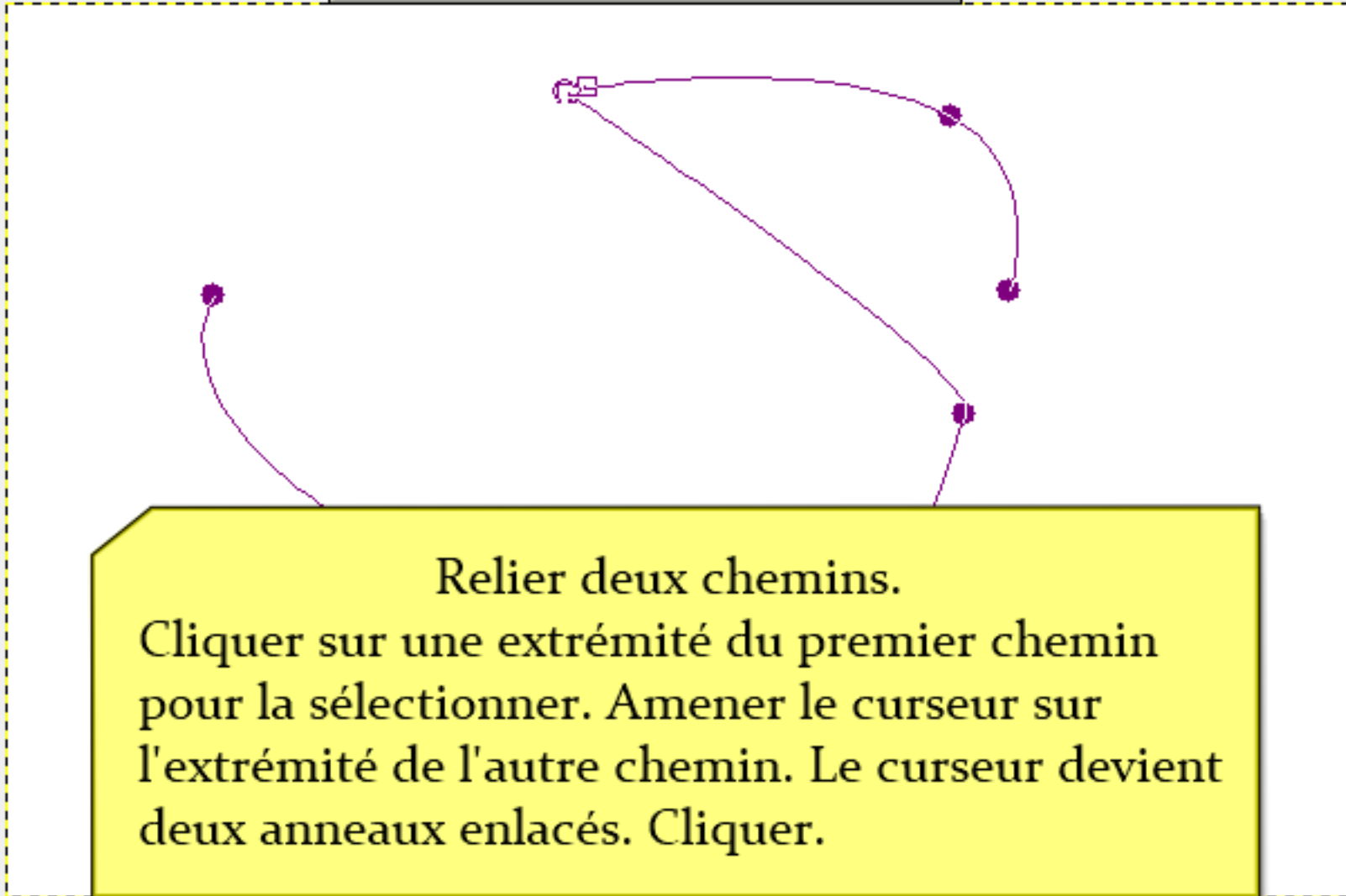
Relier deux chemins.

Cliquer sur une extrémité du premier chemin pour la sélectionner. Amener le curseur sur l'extrémité de l'autre chemin. Le curseur devient deux anneaux enlacés. Cliquer.

250,0, 40,0 px 100 % Cliquez pour connecter ce nœud au point final choisi



Le mode Edition



Chemins

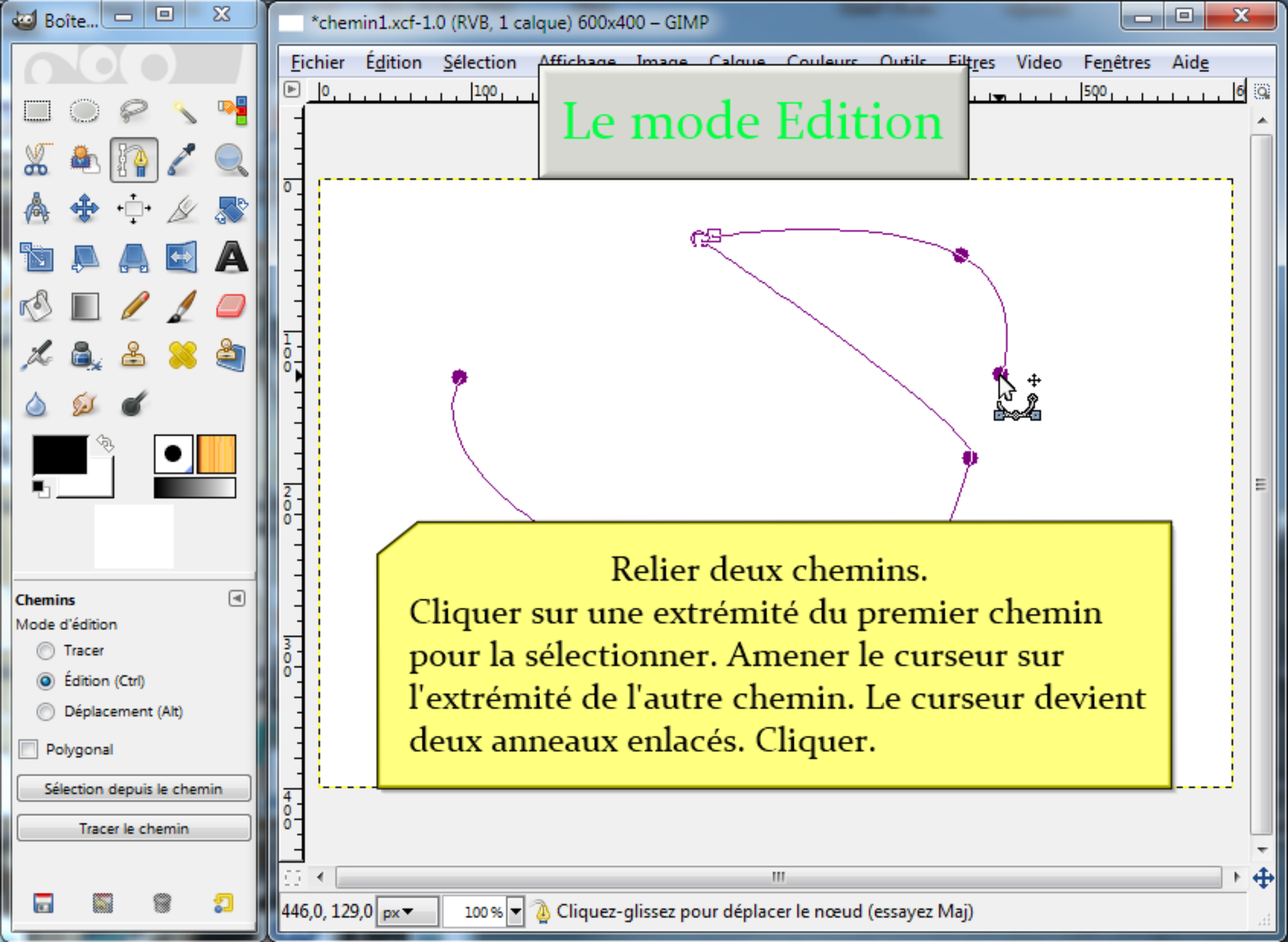
Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

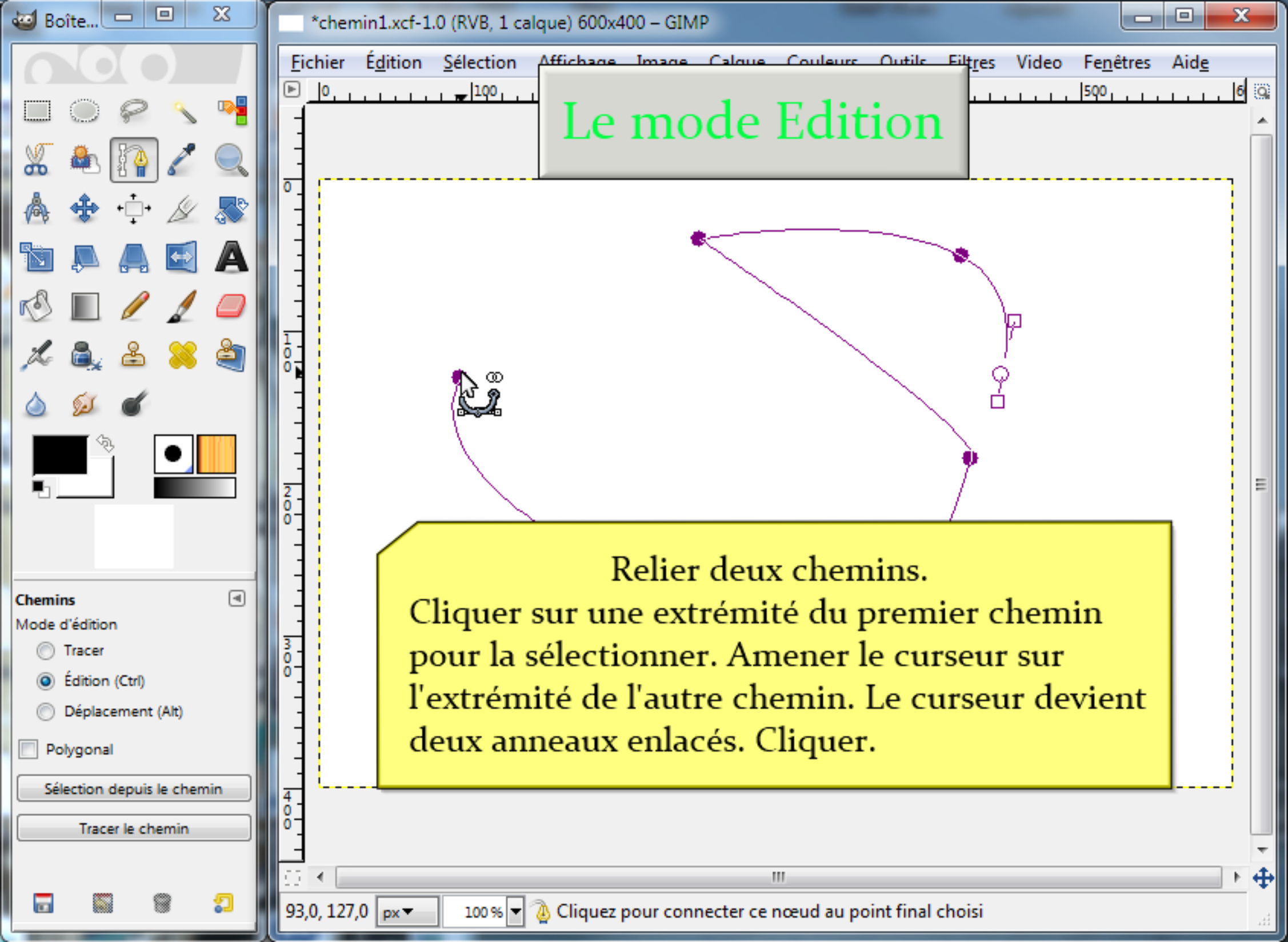
Tracer le chemin



Le mode Edition

Relier deux chemins.

Cliquer sur une extrémité du premier chemin pour la sélectionner. Amener le curseur sur l'extrémité de l'autre chemin. Le curseur devient deux anneaux enlacés. Cliquer.

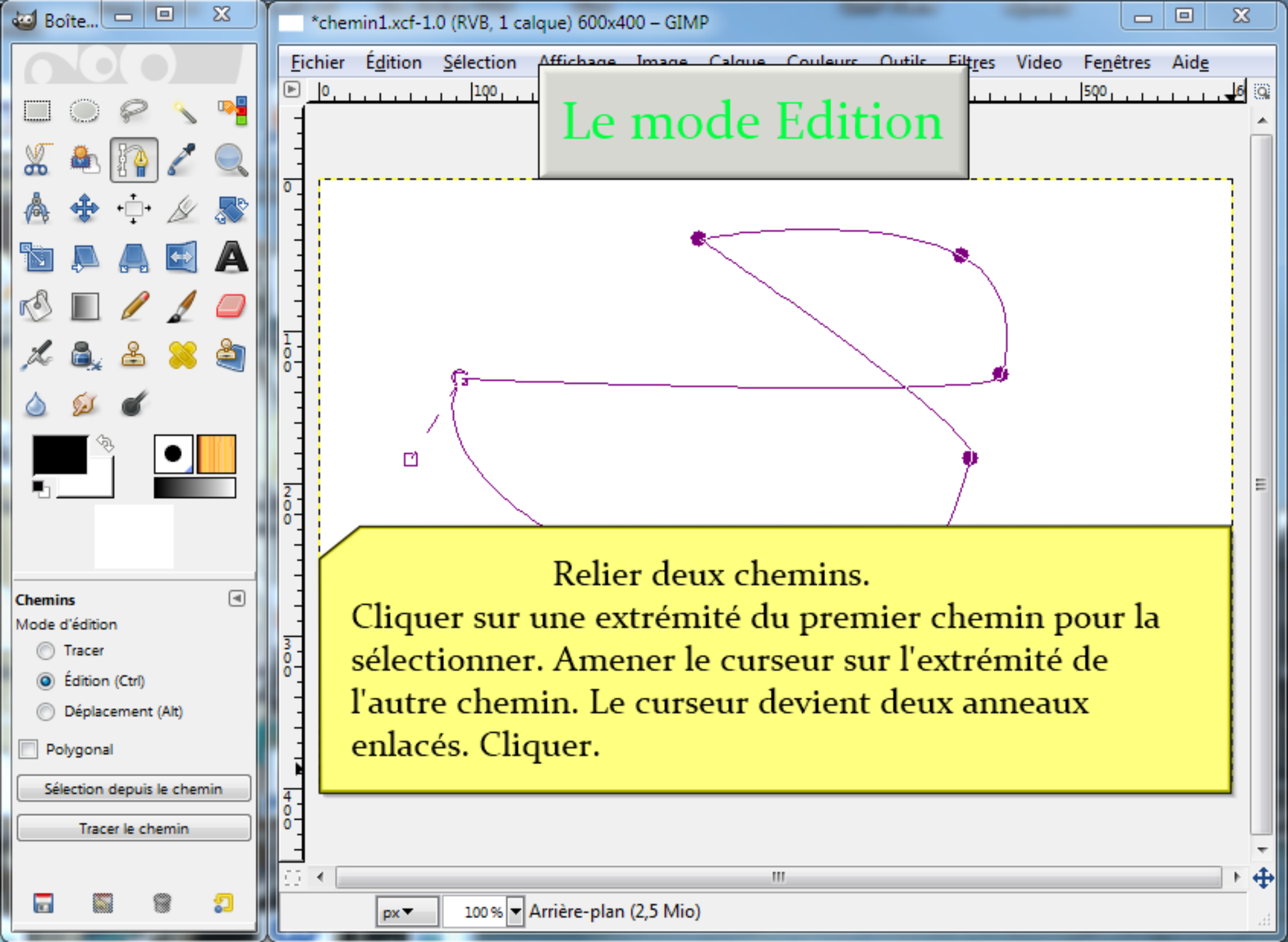


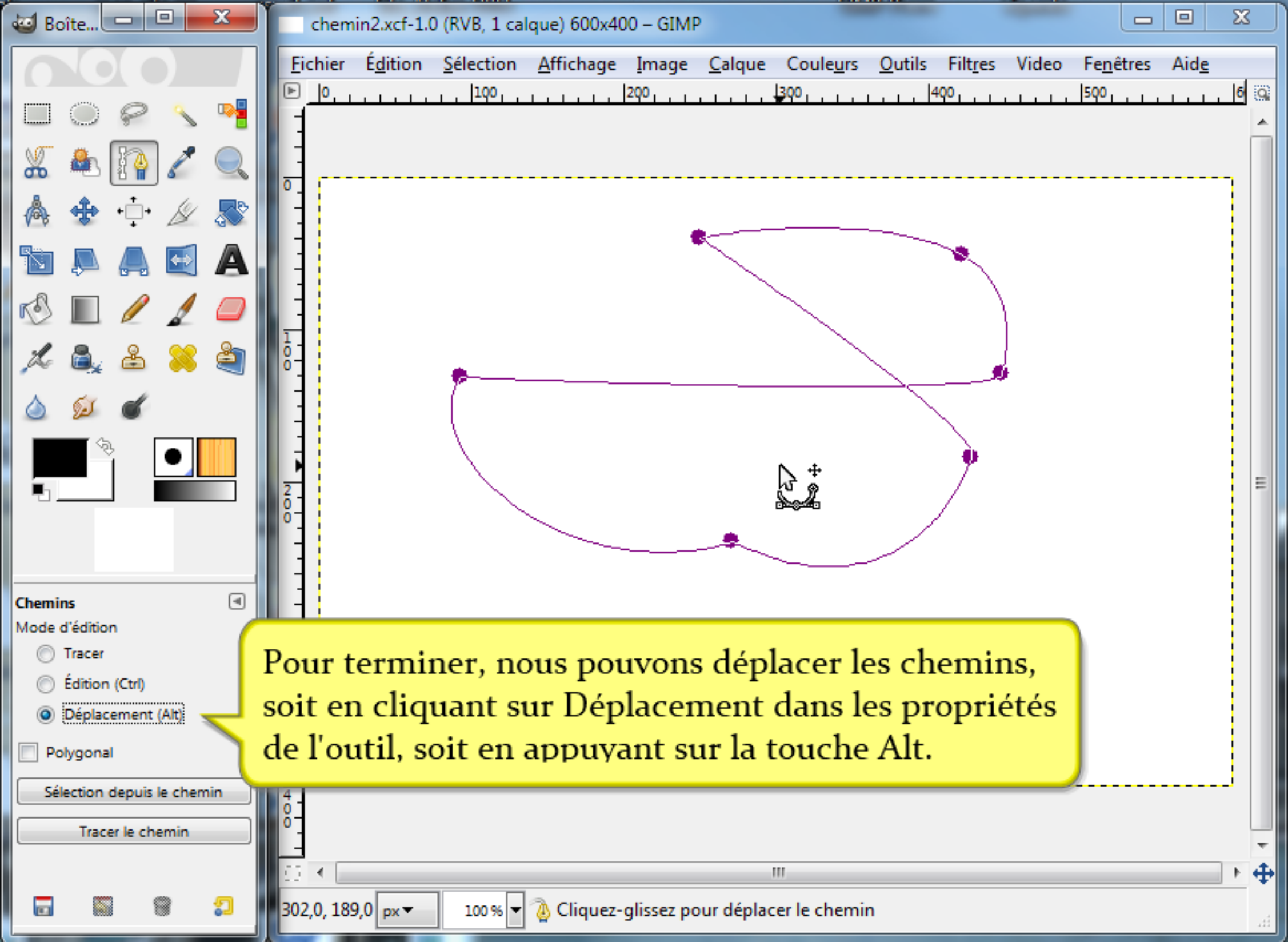
Le mode Edition

Relier deux chemins.

Cliquer sur une extrémité du premier chemin pour la sélectionner. Amener le curseur sur l'extrémité de l'autre chemin. Le curseur devient deux anneaux enlacés. Cliquer.

93,0, 127,0 px 100 % Cliquez pour connecter ce nœud au point final choisi





Pour terminer, nous pouvons déplacer les chemins, soit en cliquant sur Déplacement dans les propriétés de l'outil, soit en appuyant sur la touche Alt.



Chemins

Mode d'édition

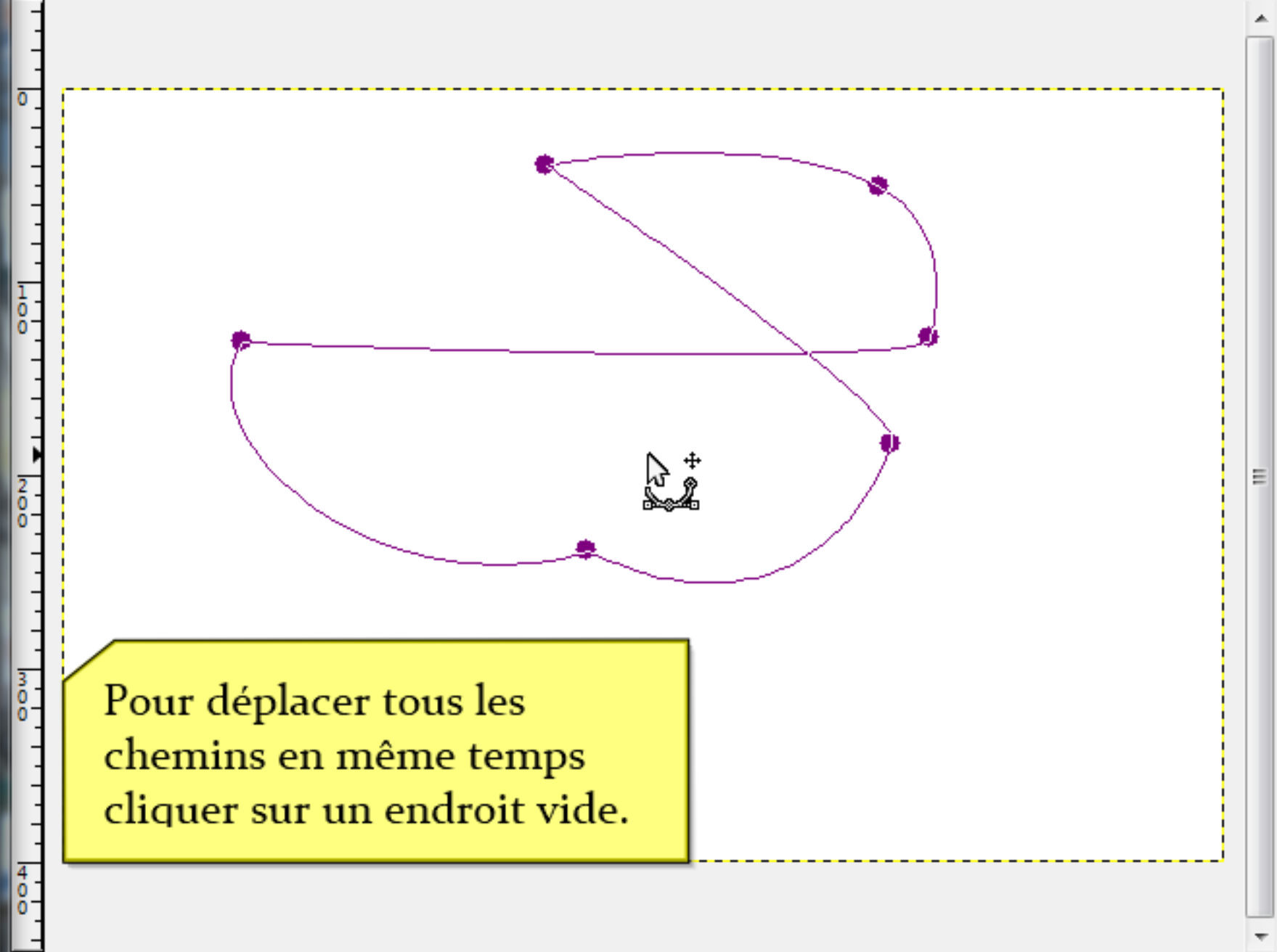
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

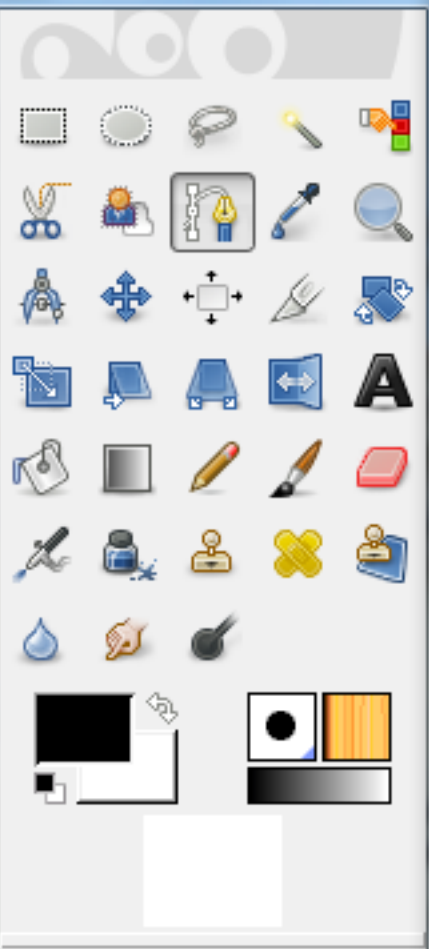
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

302,0, 189,0 px 100% Cliquez-glissez pour déplacer le chemin



Pour déplacer tous les chemins en même temps cliquer sur un endroit vide.



Chemins

Mode d'édition

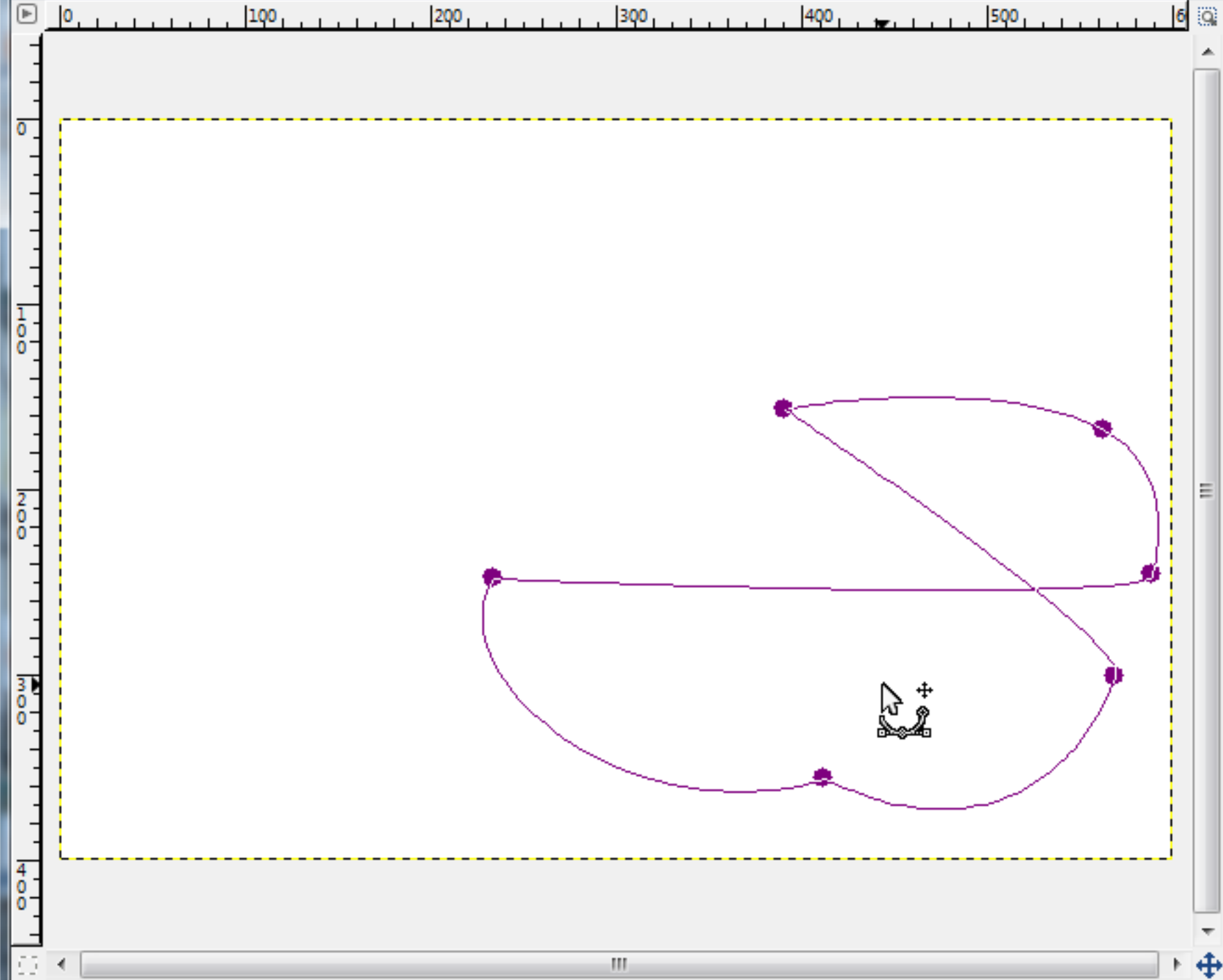
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

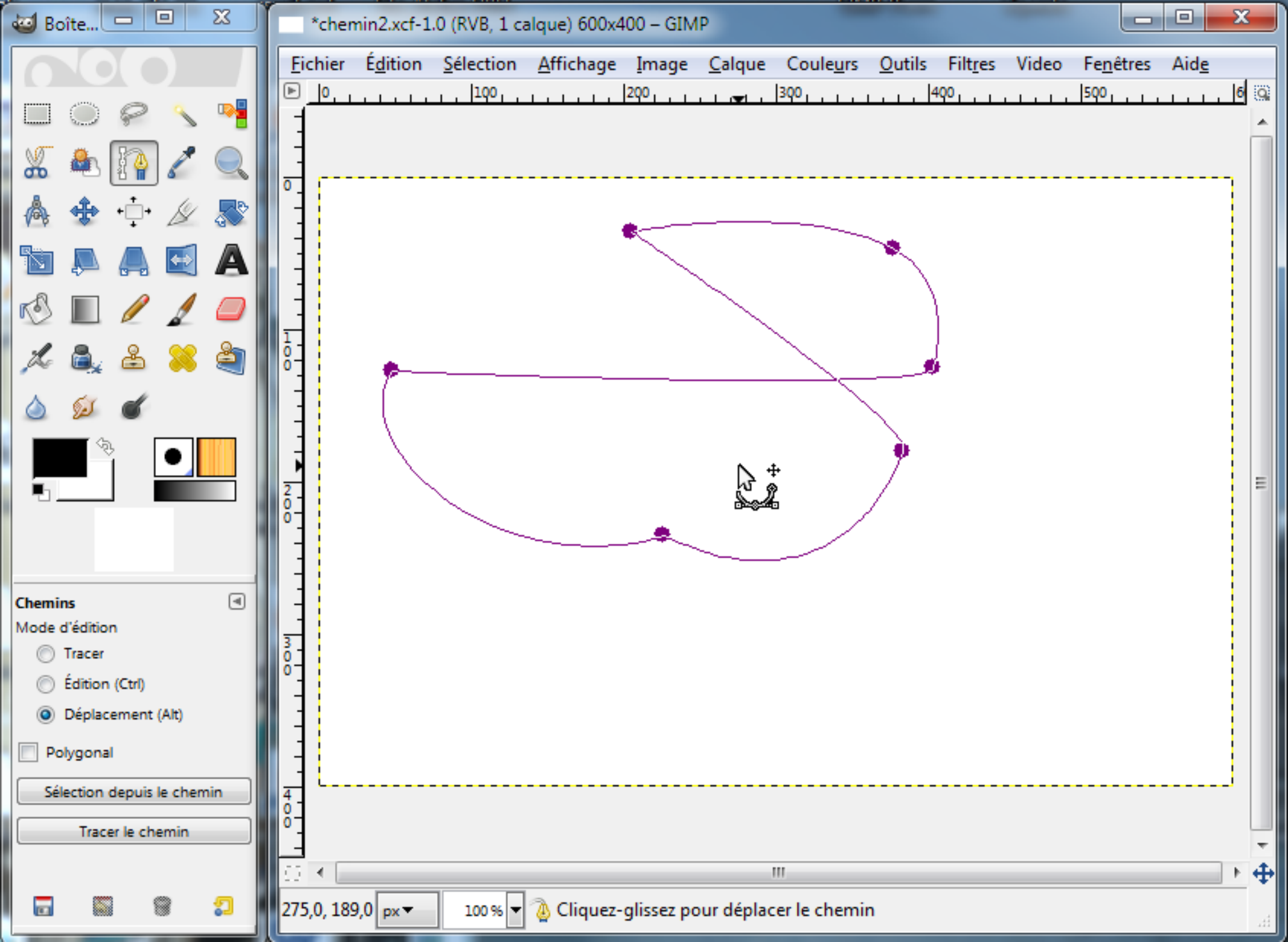
Polygonal

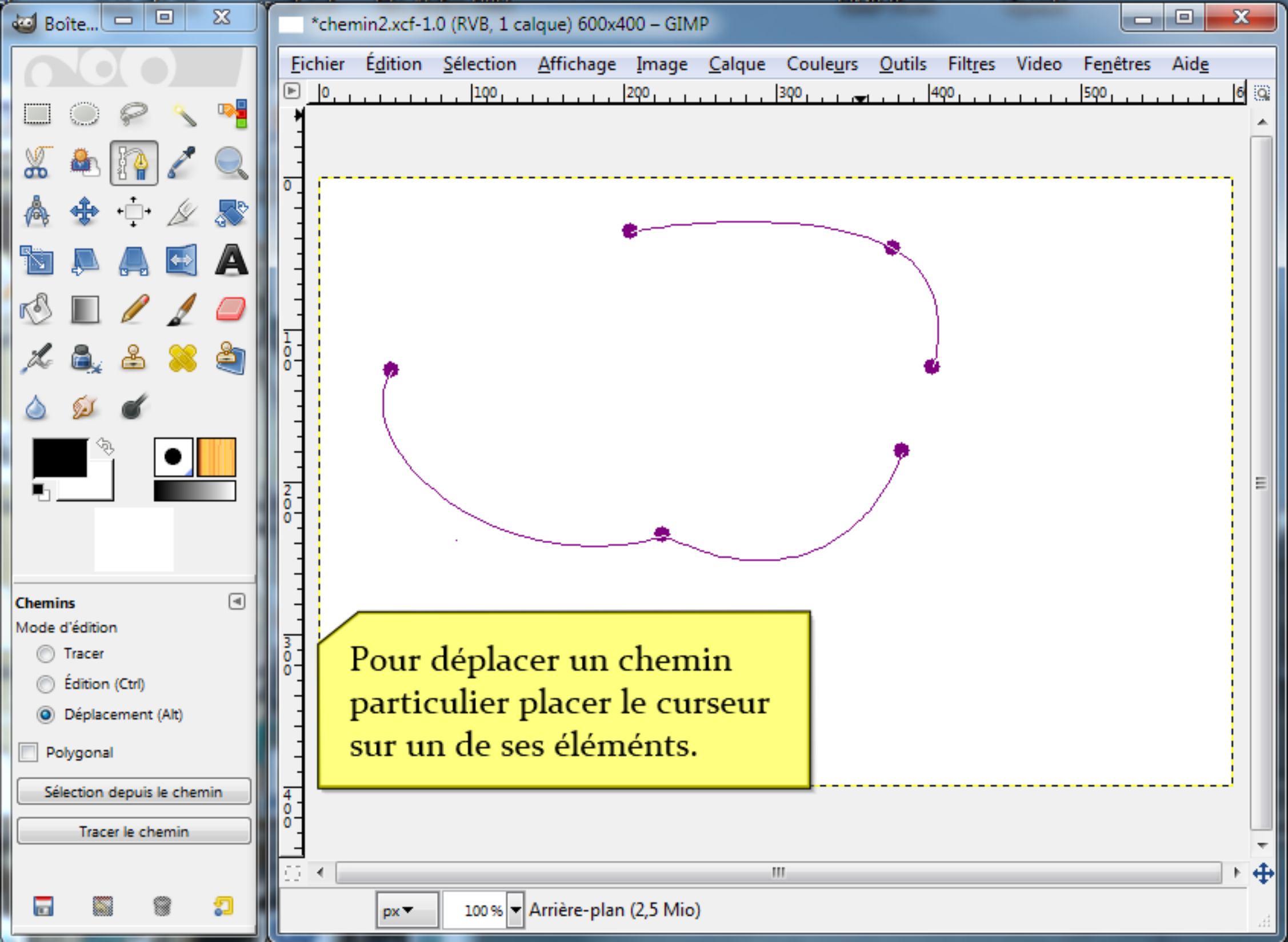
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

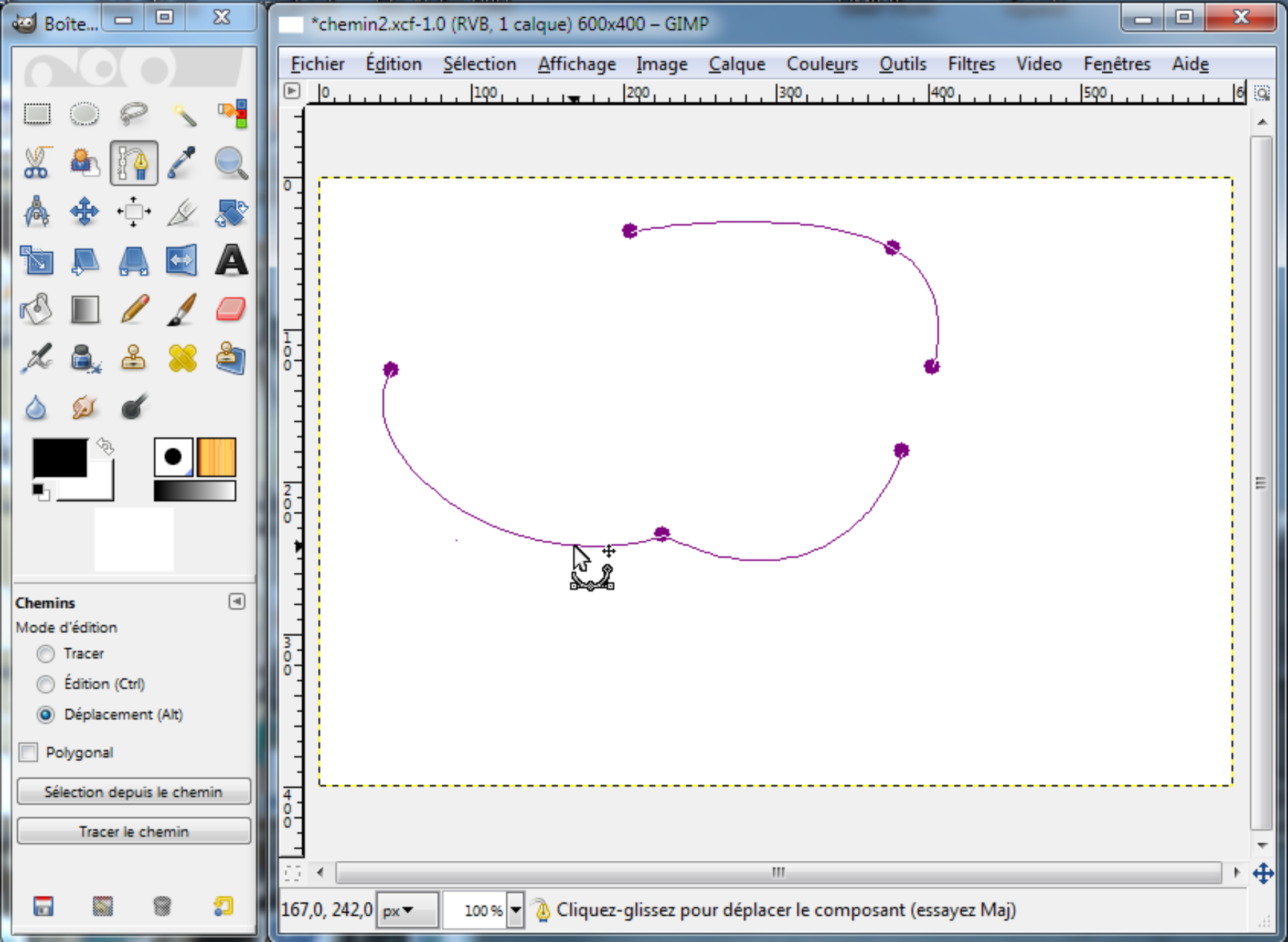
[Icons]







Pour déplacer un chemin particulier placer le curseur sur un de ses éléments.

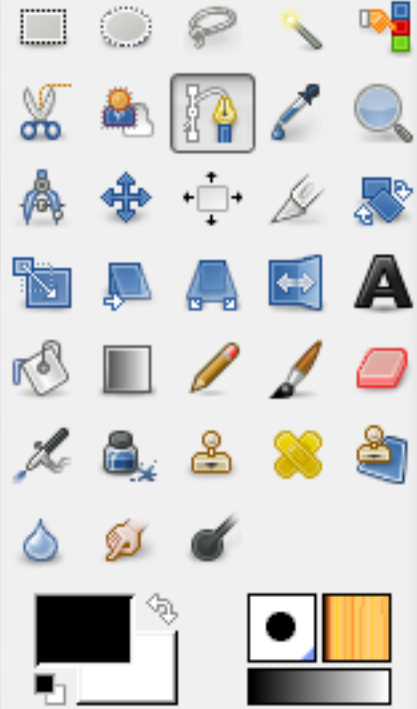


*chemin2.xcf-1.0 (RVB, 1 calque) 600x400 - GIMP

Fichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs Outils Filtres Video Fenêtres Aide

0 100 200 300 400 500 600

0 100 200 300 400 500 600



Chemins

Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

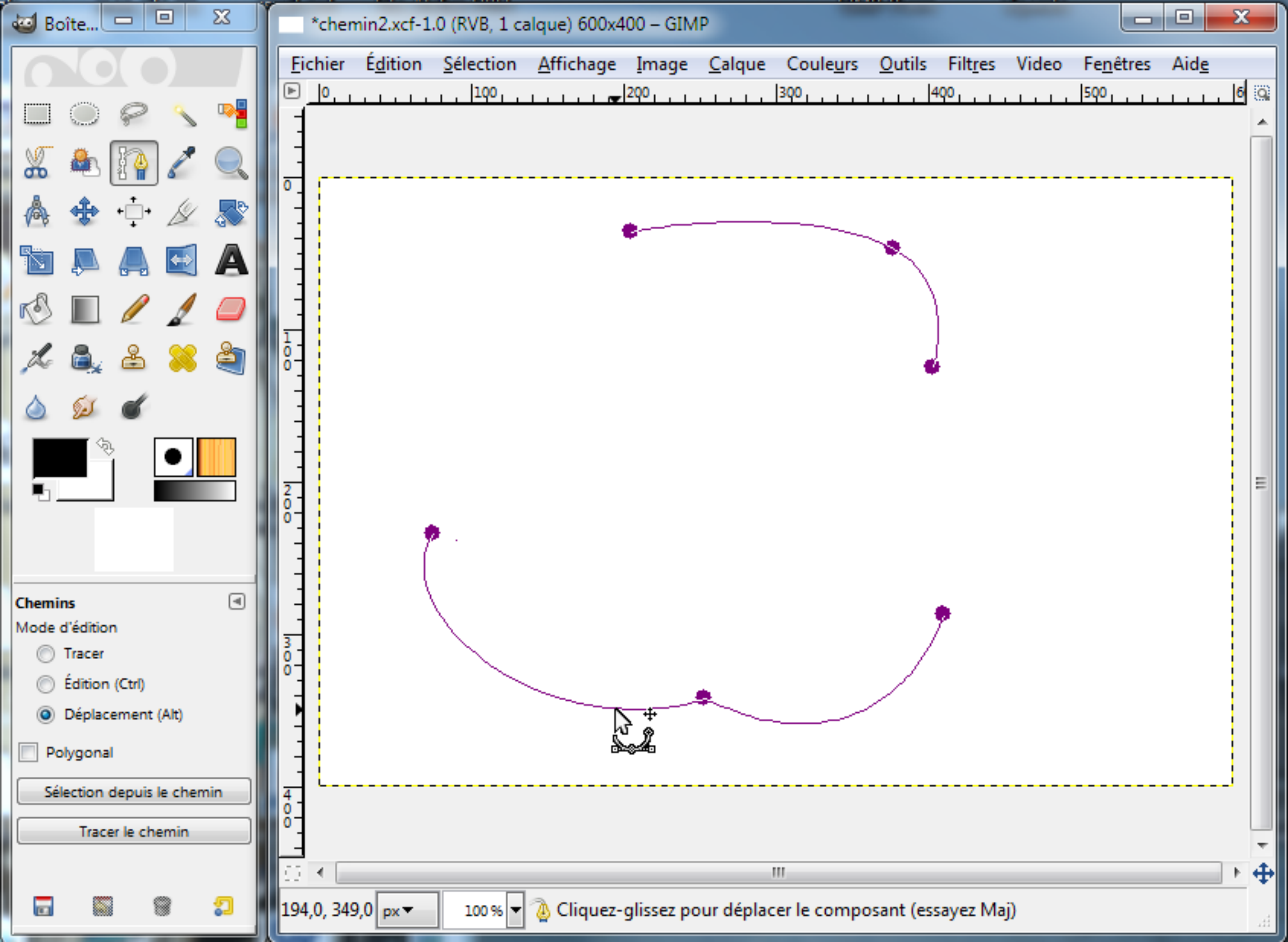
Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

167,0, 242,0 px

100 %

Cliquez-glissez pour déplacer le composant (essayez Maj)





Chemins

Mode d'édition

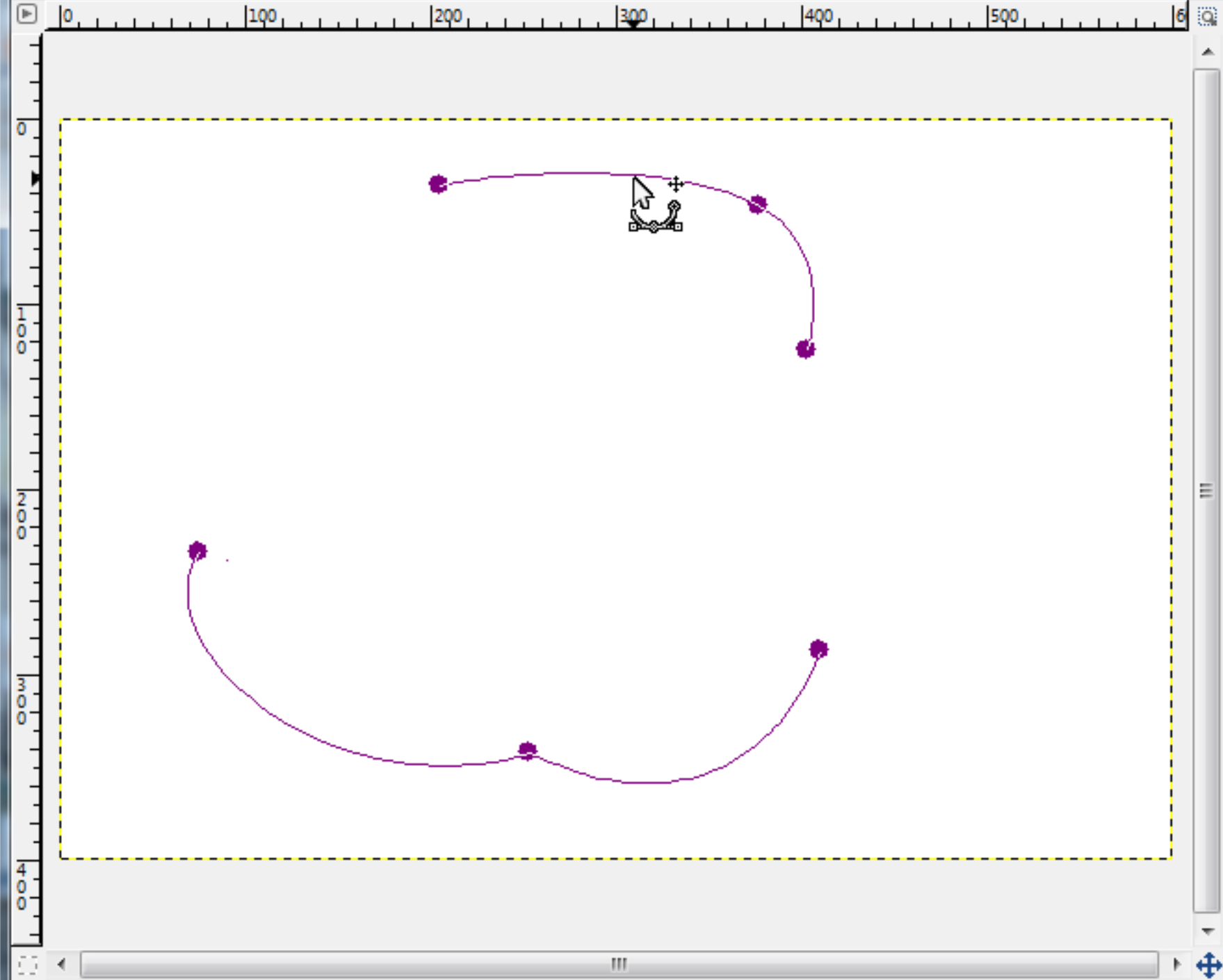
- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

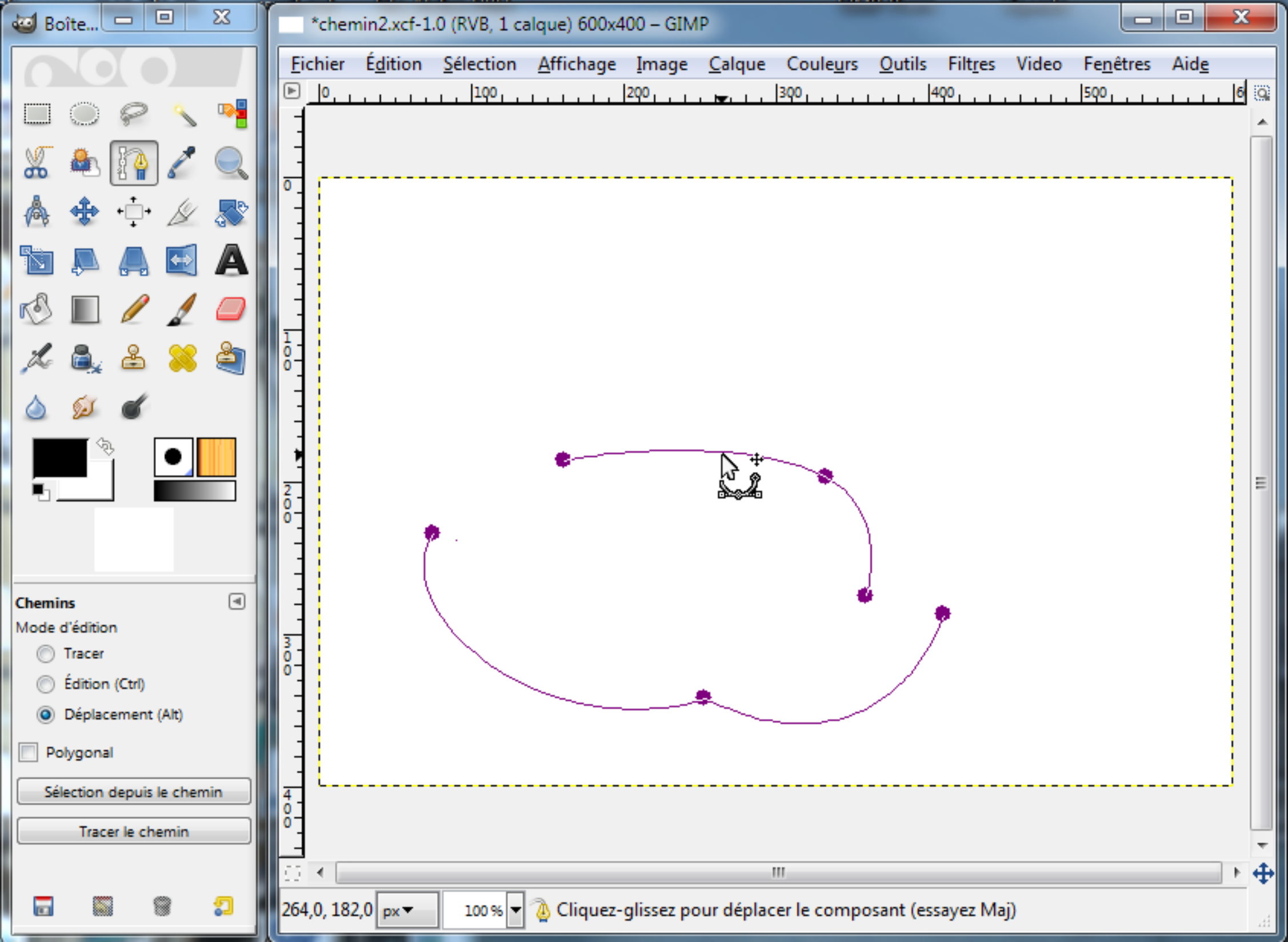
Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

[Icons]







Chemins

Mode d'édition

- Tracer
- Édition (Ctrl)
- Déplacement (Alt)

Polygonal

Sélection depuis le chemin

Tracer le chemin

264,0, 182,0 px 100 % Cliquez-glissez pour déplacer le composant (essayez Maj)

