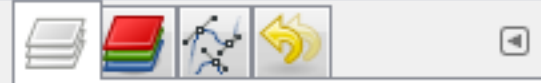
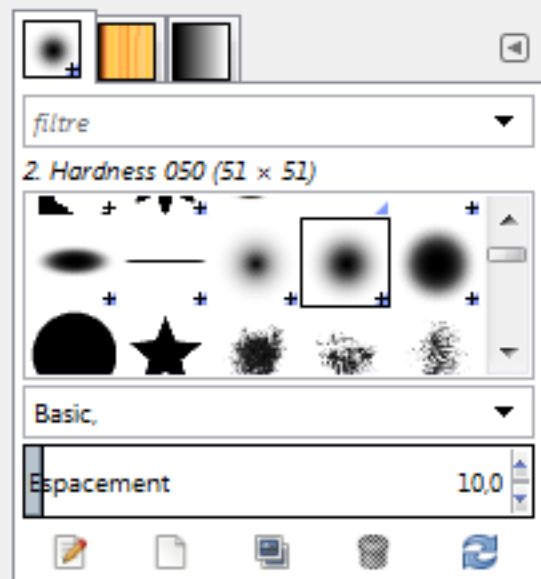
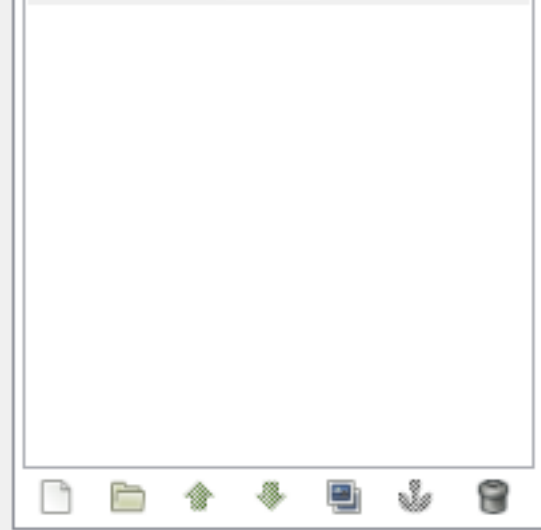
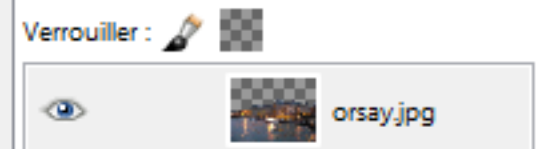
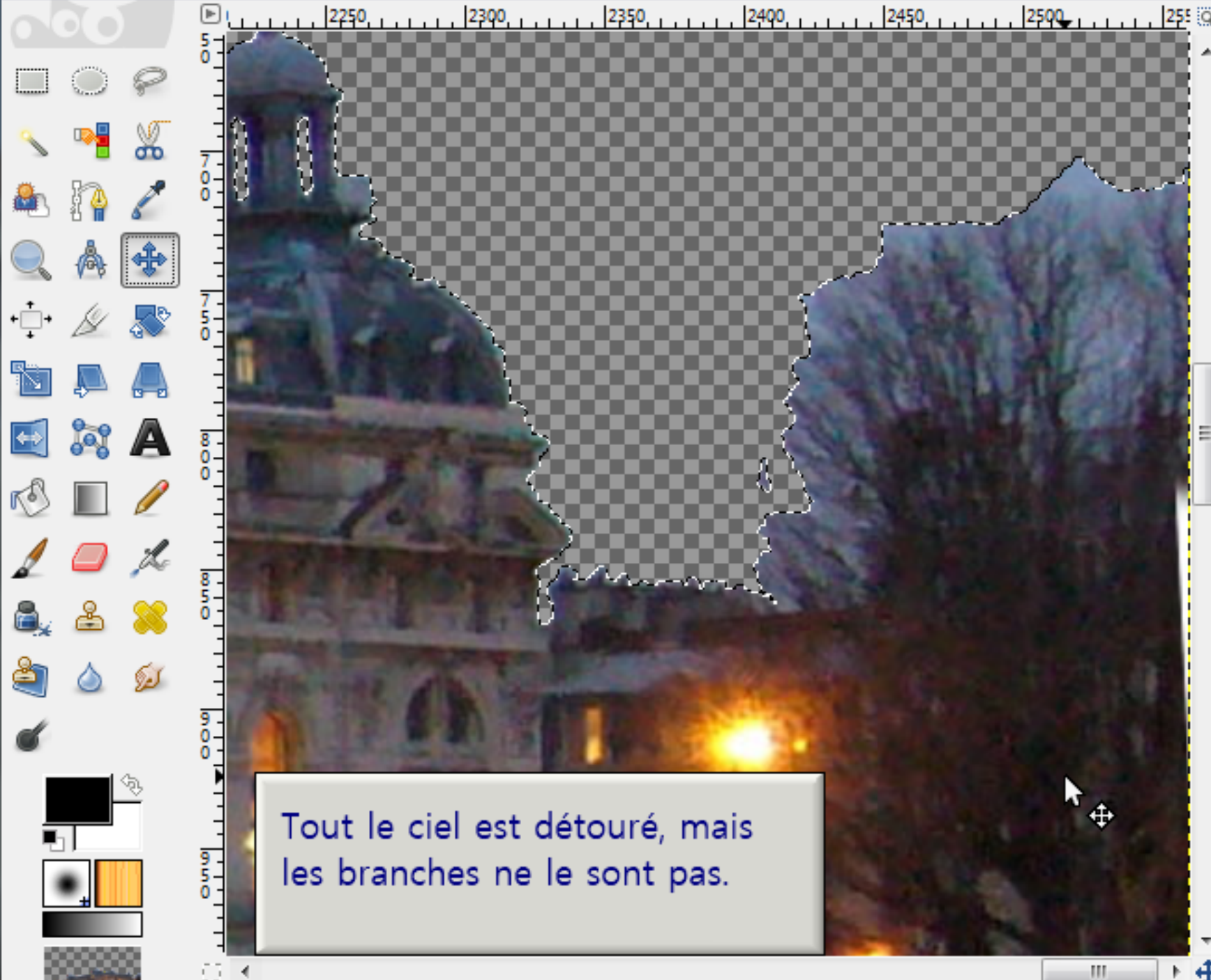


Sélection rapide des branches



Mode : Normal  
Opacité 100,0





Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

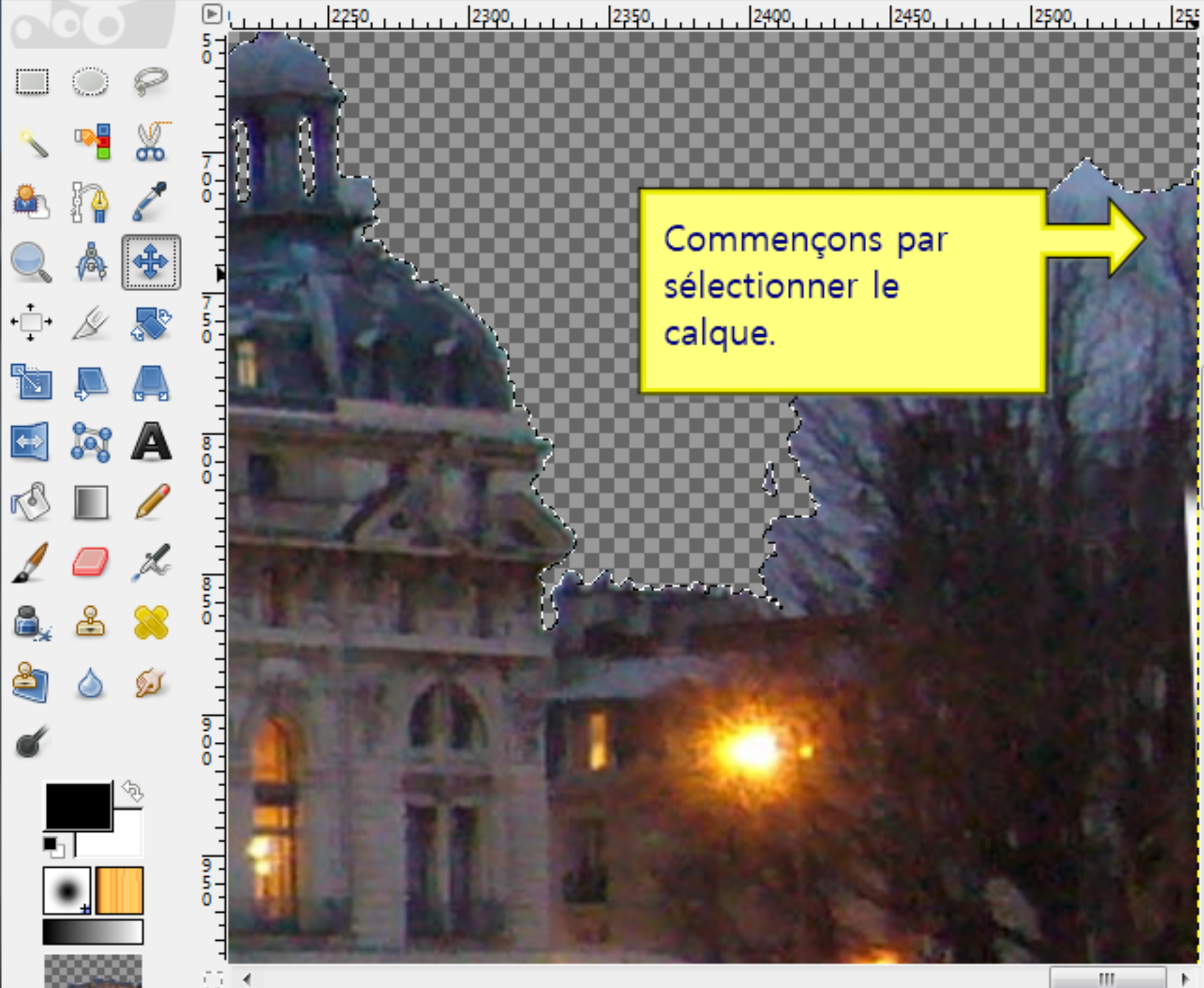
orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic,

Espacement 10,0



Commençons par sélectionner le calque.

Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

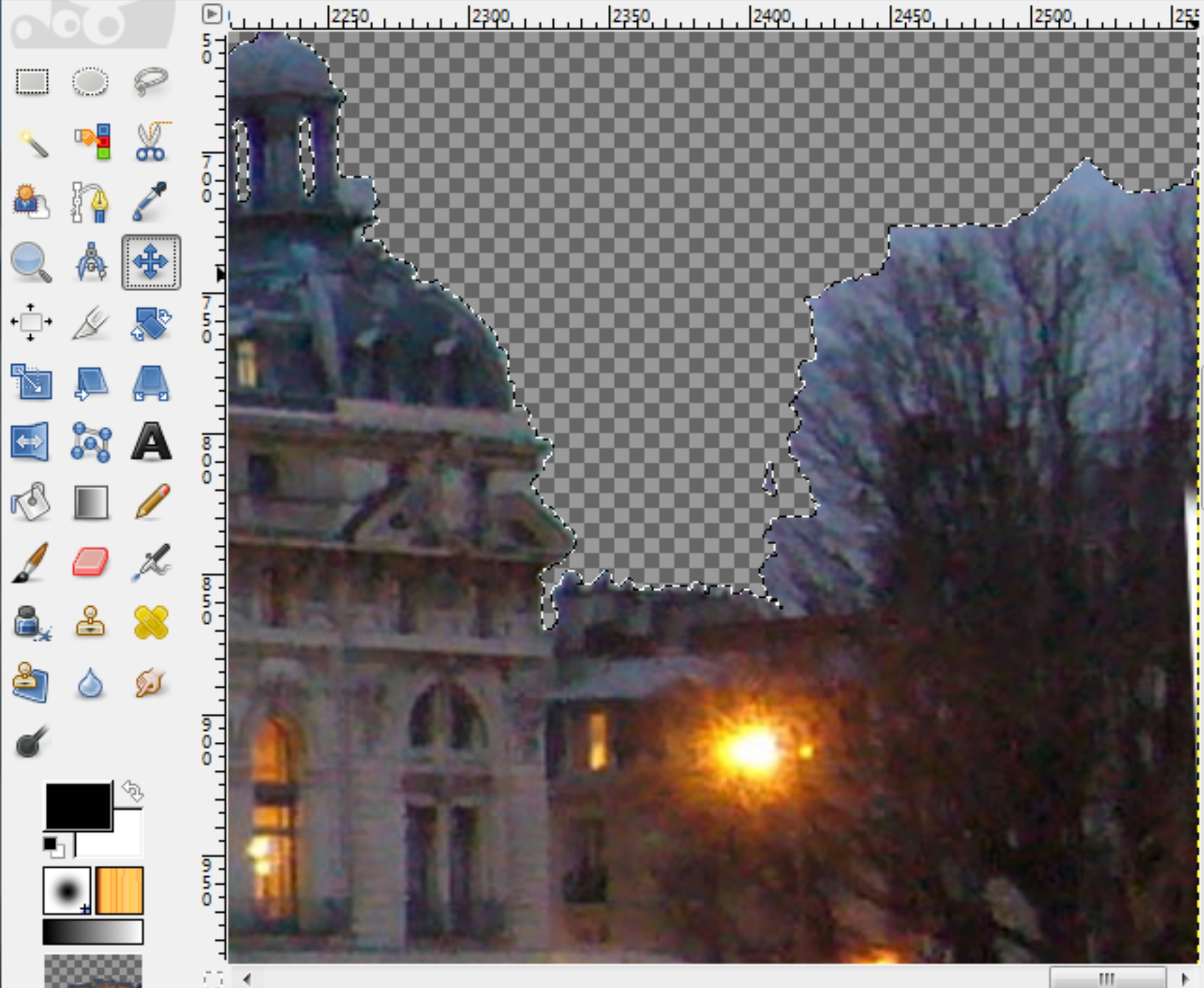
orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic,

Espacement 10,0



Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

orsay.jpg

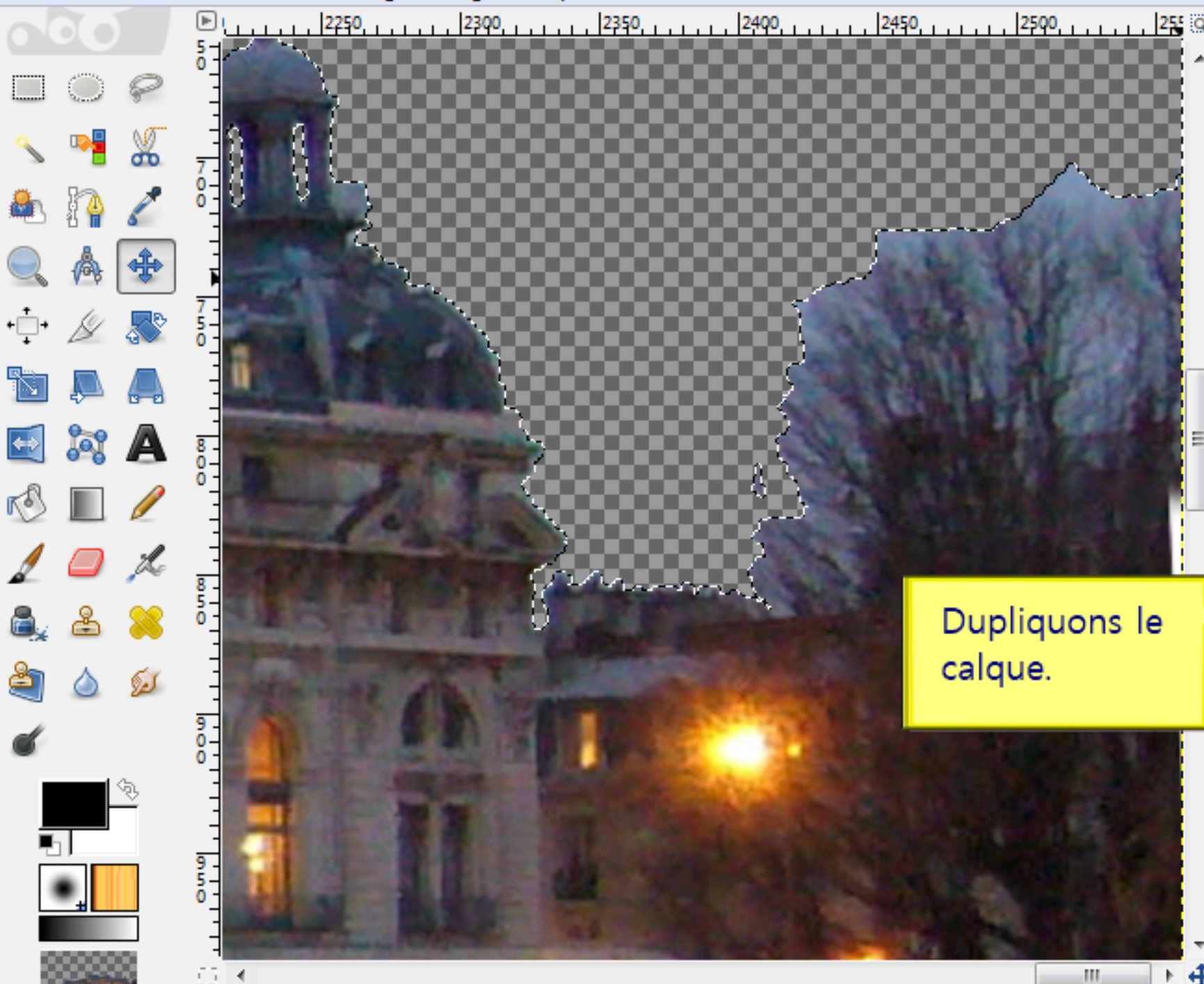
Crée une co

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic,

Espacement 10,0



Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

Crée une copie

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

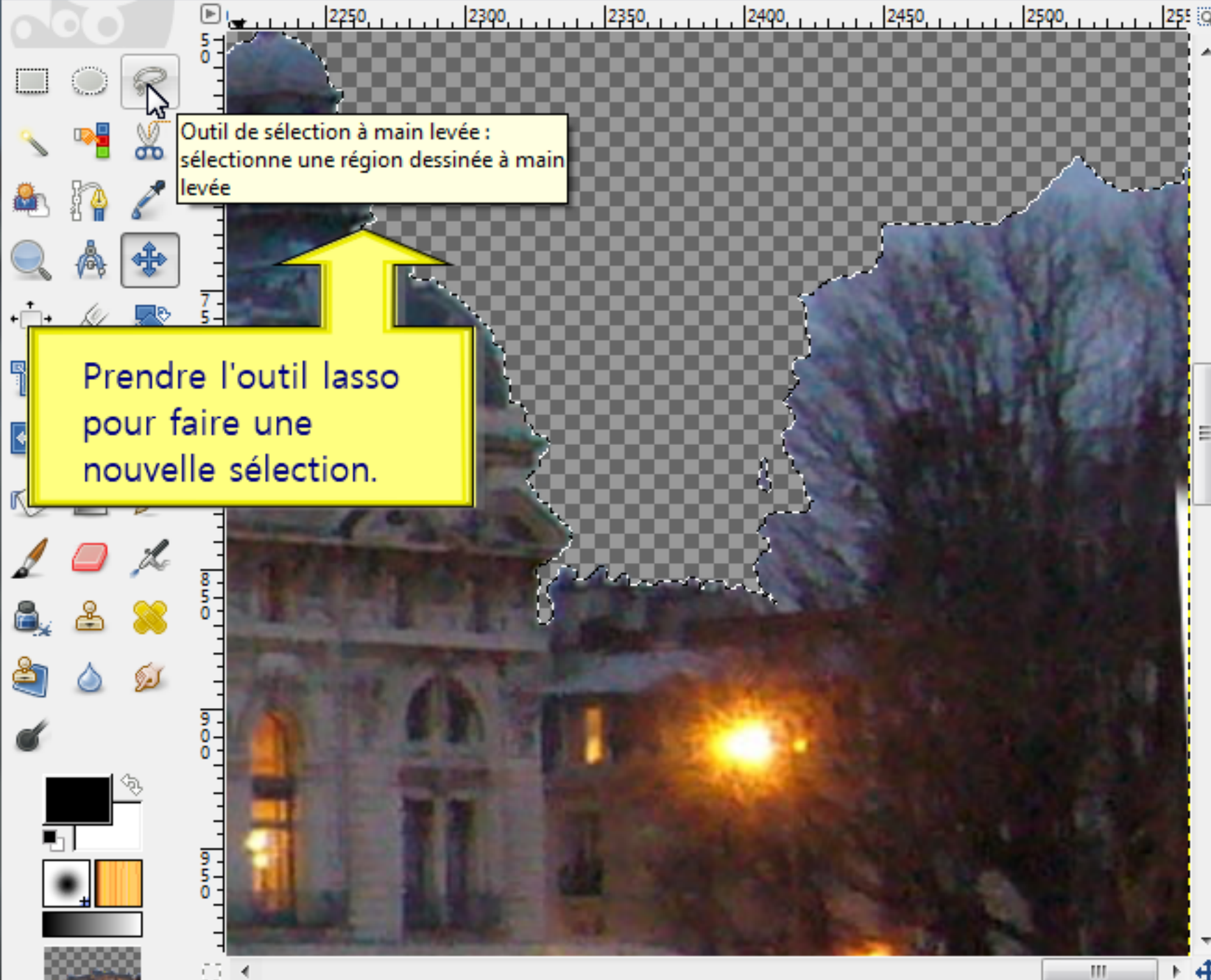
Basic,

Espacement 10,0

The right sidebar contains the 'Layers' panel, showing two layers: 'Copie de orsay.jpg' and 'orsay.jpg'. Below it is the 'Filters' panel, which is currently displaying the 'Hardness' filter settings. The 'Hardness' filter is set to 050 on a 51x51 grid. The 'Basic' panel is also visible, showing the 'Espacement' (Spacing) set to 10,0.

Duplicons le calque.





Outil de sélection à main levée :  
sélectionne une région dessinée à main  
levée

Prendre l'outil lasso  
pour faire une  
nouvelle sélection.

Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

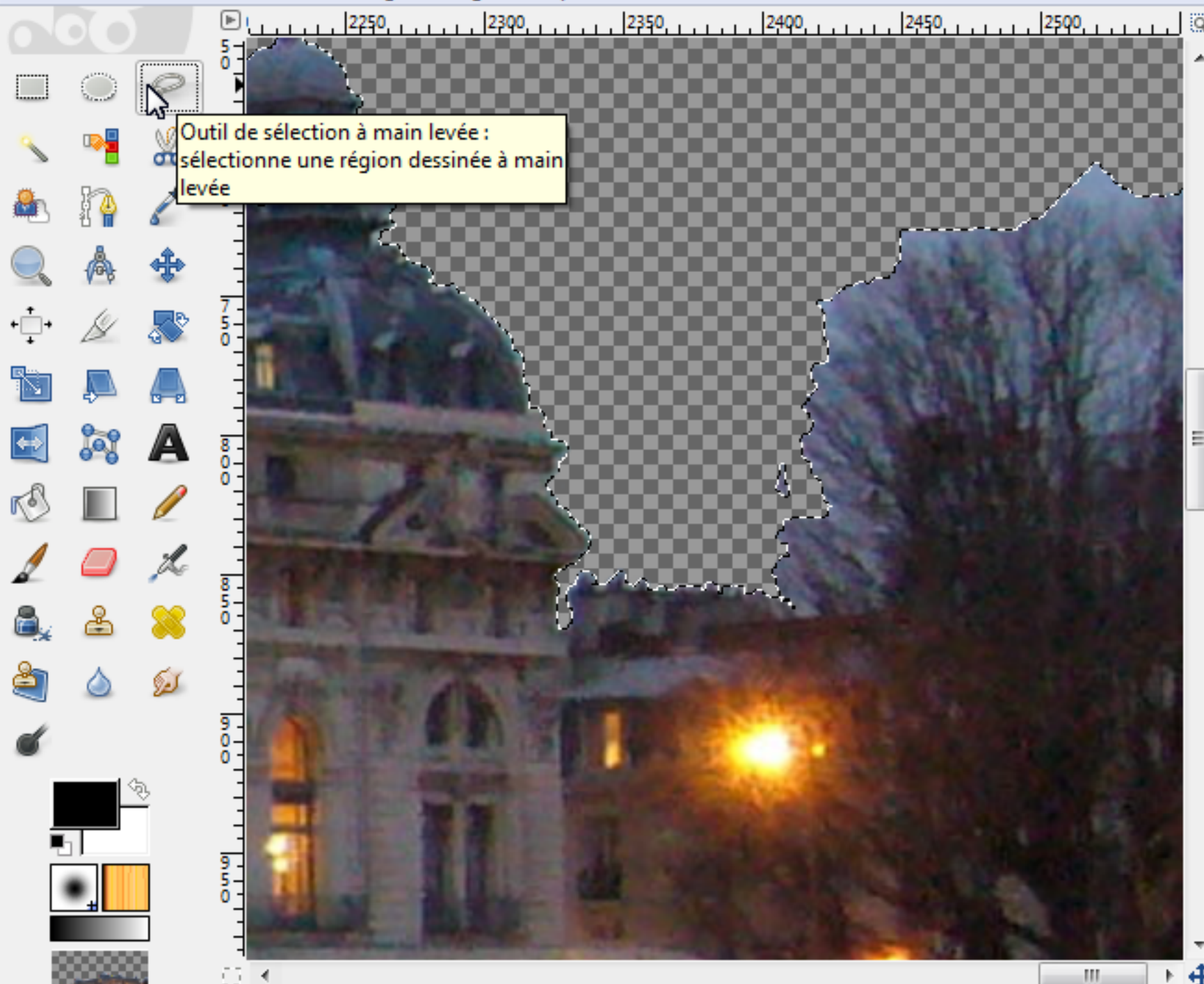
- Copie de orsay.jp
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic,

Espacement 10,0



Outil de sélection à main levée :  
sélectionne une région dessinée à main  
levée

Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

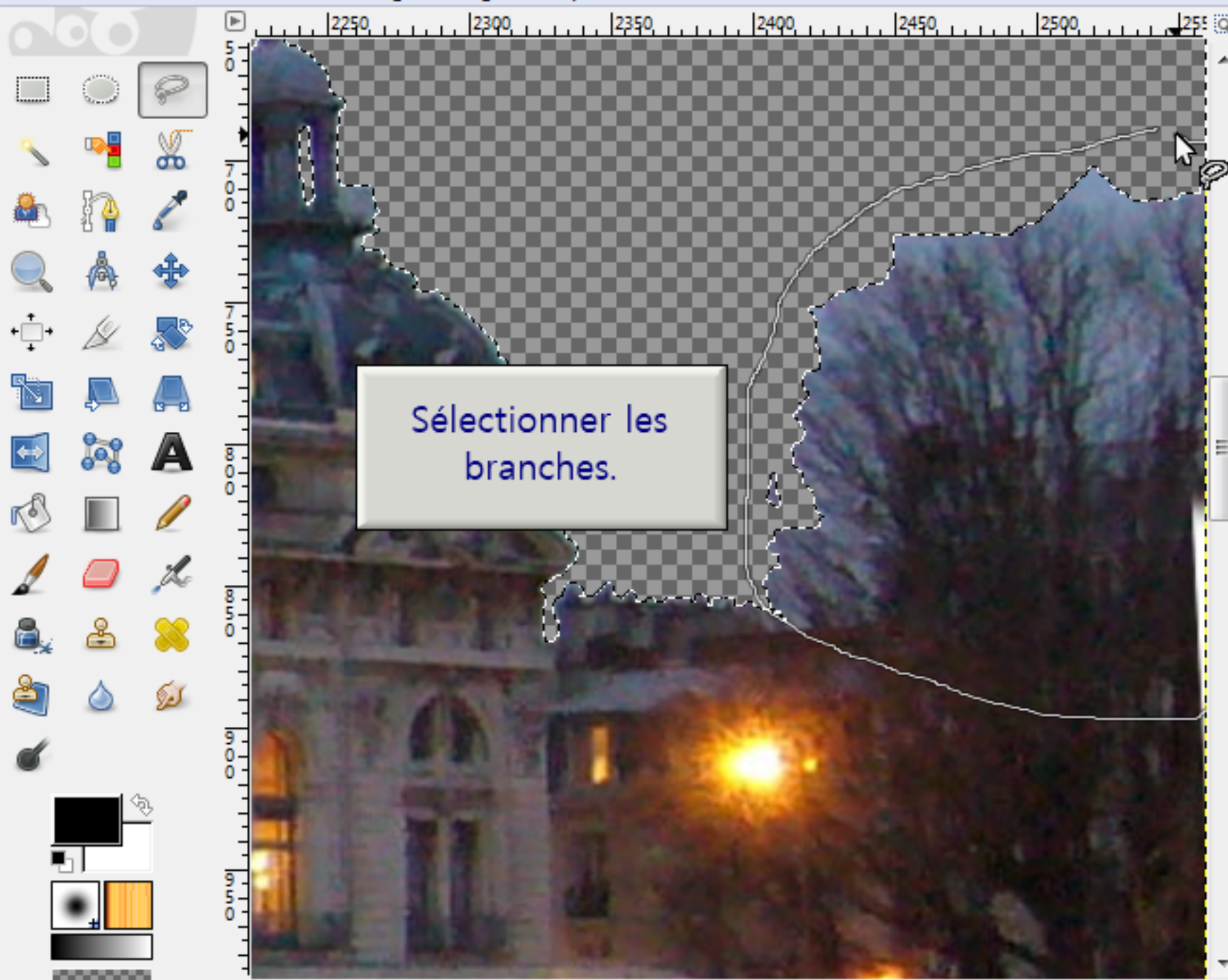
- Copie de orsay.jp
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic,

Espacement 10,0



Sélectionner les branches.

Layers panel showing two layers: "Copie de orsay.jp" and "orsay.jpg".

Mode: Normal

Opacité: 100,0

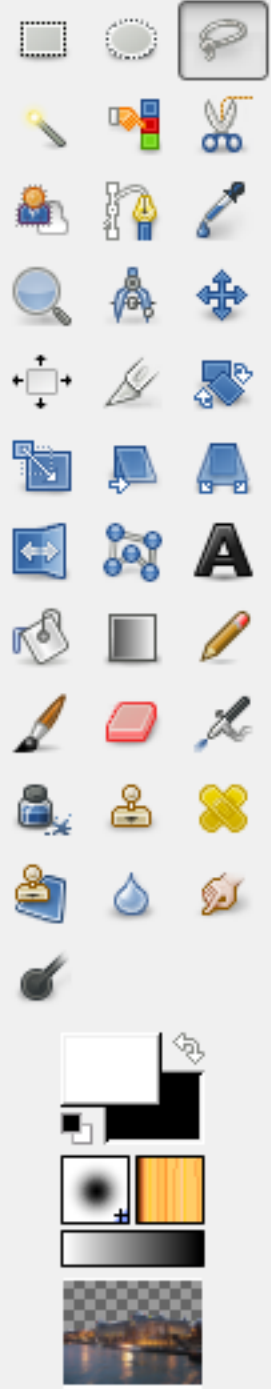
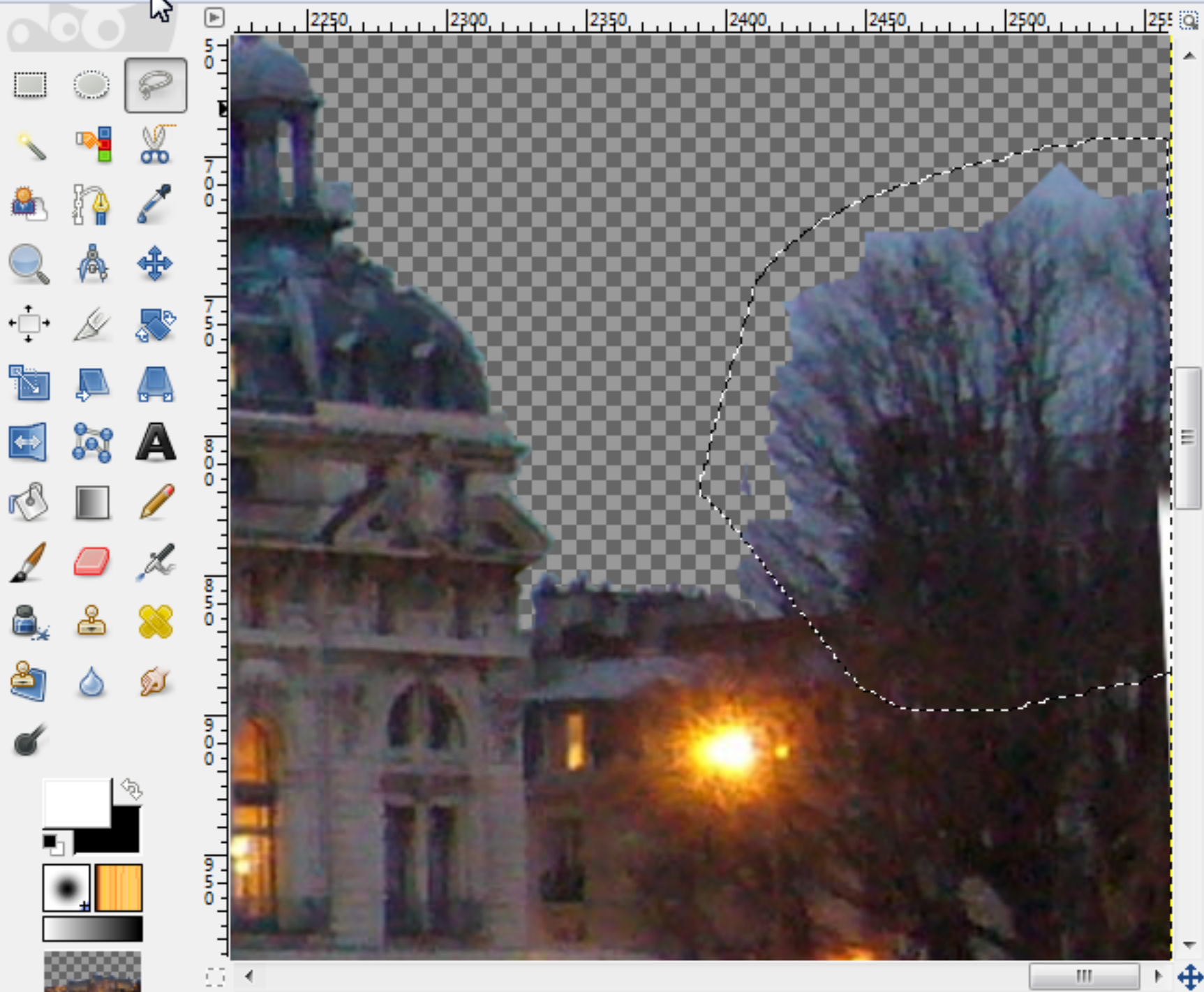
Verrouiller: [lock icon]

Filters panel showing "2. Hardness 050 (51 x 51)".

Basic, Espacement: 10,0



Fichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs Outils Filtres Fenêtres Aide



Layers panel showing two layers: "Copie de orsay.jpg" and "orsay.jpg".

Mode : Normal

Opacité : 100.0

Verrouiller :

Filters panel showing "2. Hardness 050 (51 x 51)".

Basic, Espacement : 10.0

2250 2300 2350 2400 2450 2500 2550

50 700 750 800 850 900 950

px 150% Copie de orsay.jpg (67,6 Mo)

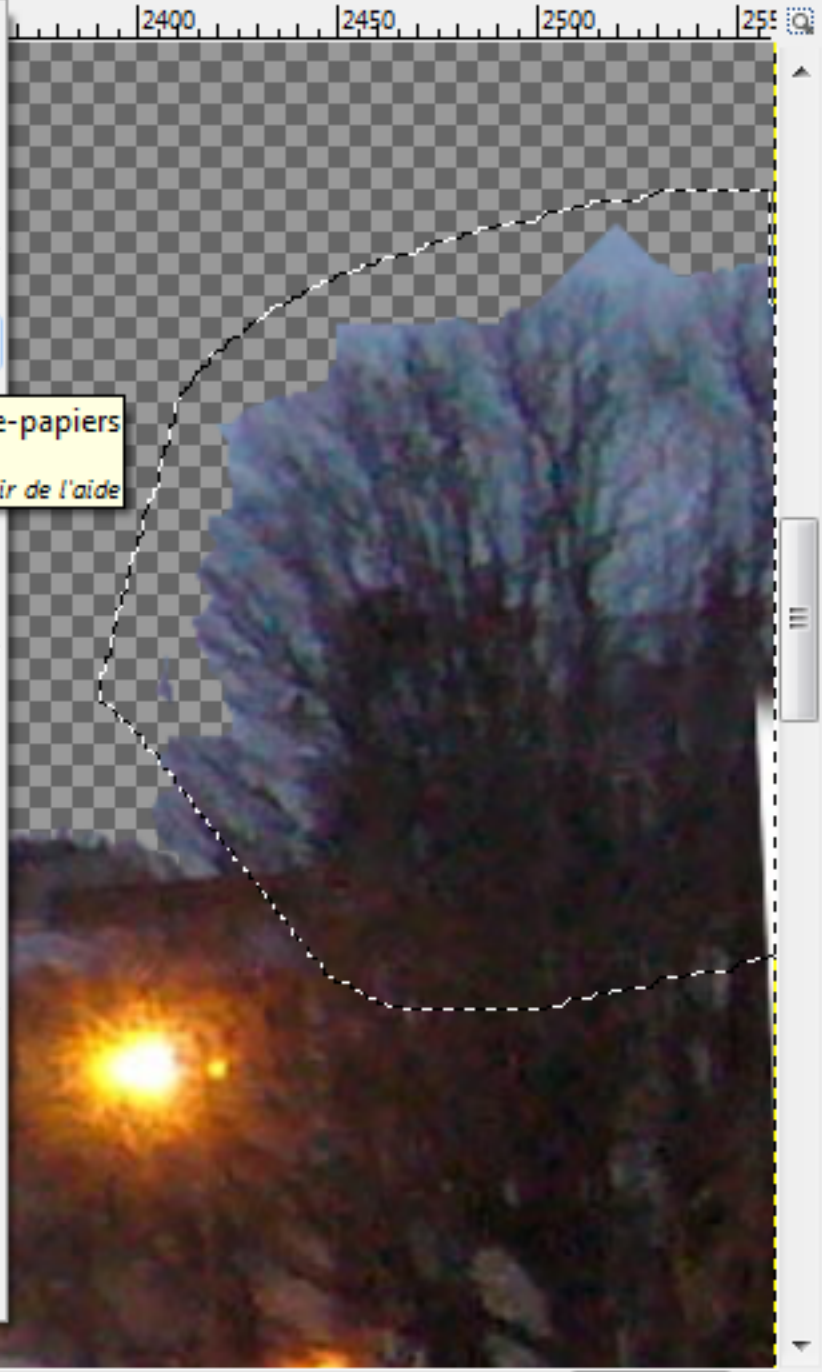
- Annuler Ajouter un calque Ctrl+Z
- Rétablir Ctrl+Y
- Fondu...
- Historique d'annulation
- Couper Ctrl+X
- Copier Ctrl+C**
- Coller Ctrl+V
- Coller comme Presse-papiers
- Tracer la sélection...
- Tracer le chemin...
- Préférences
- Périphériques d'entrée
- Raccourcis clavier
- Modules
- Unités

Copie les pixels sélectionnés dans le presse-papiers

Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide



Copier la sélection, menu Edition/Copier ou Ctrl+C.



Mode : Normal

Opacité 100.0

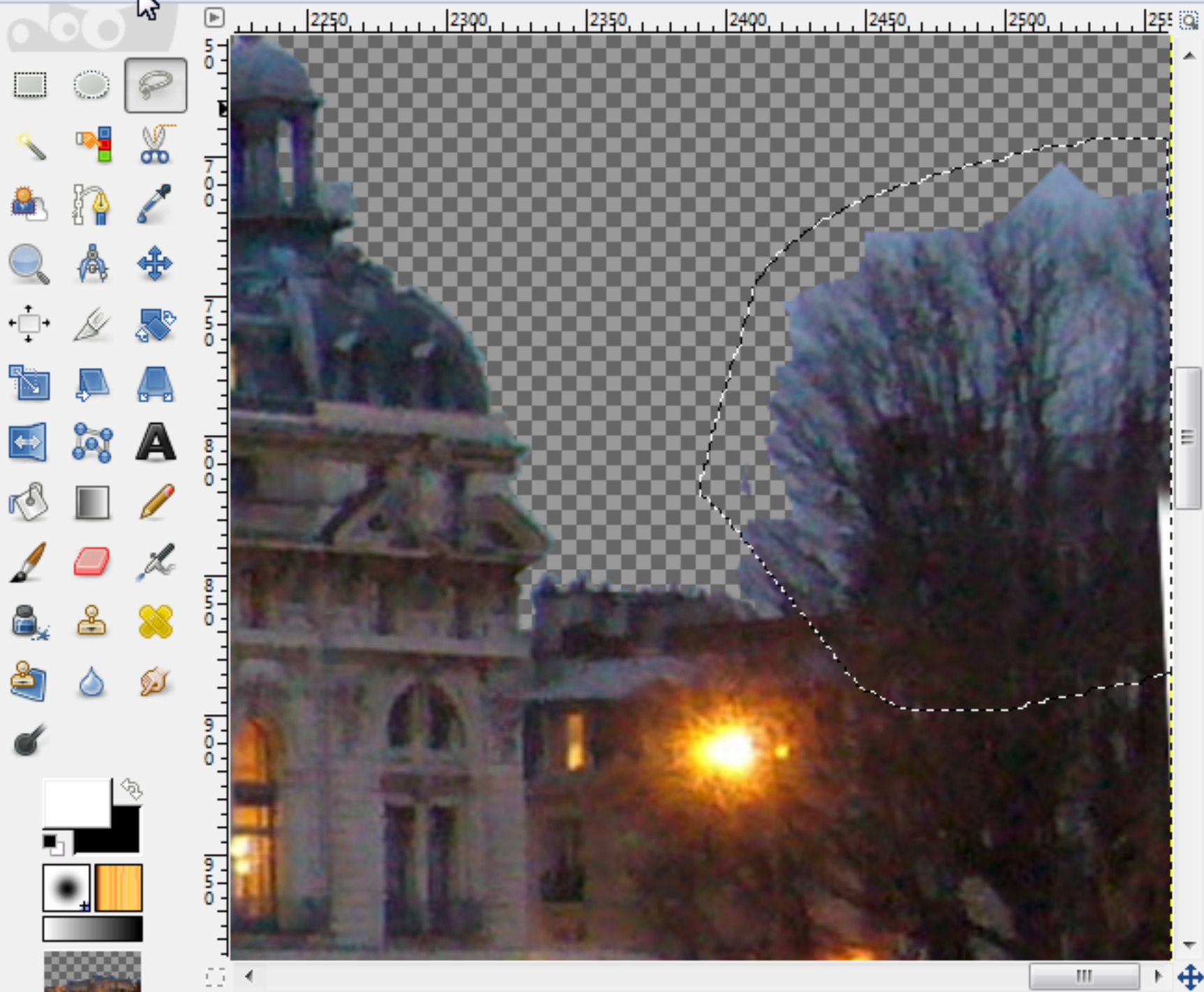
Verrouiller :

- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic, Espacement 10.0



Layers panel showing two layers: "Copie de orsay.jpg" and "orsay.jpg".

Mode : Normal

Opacité : 100.0

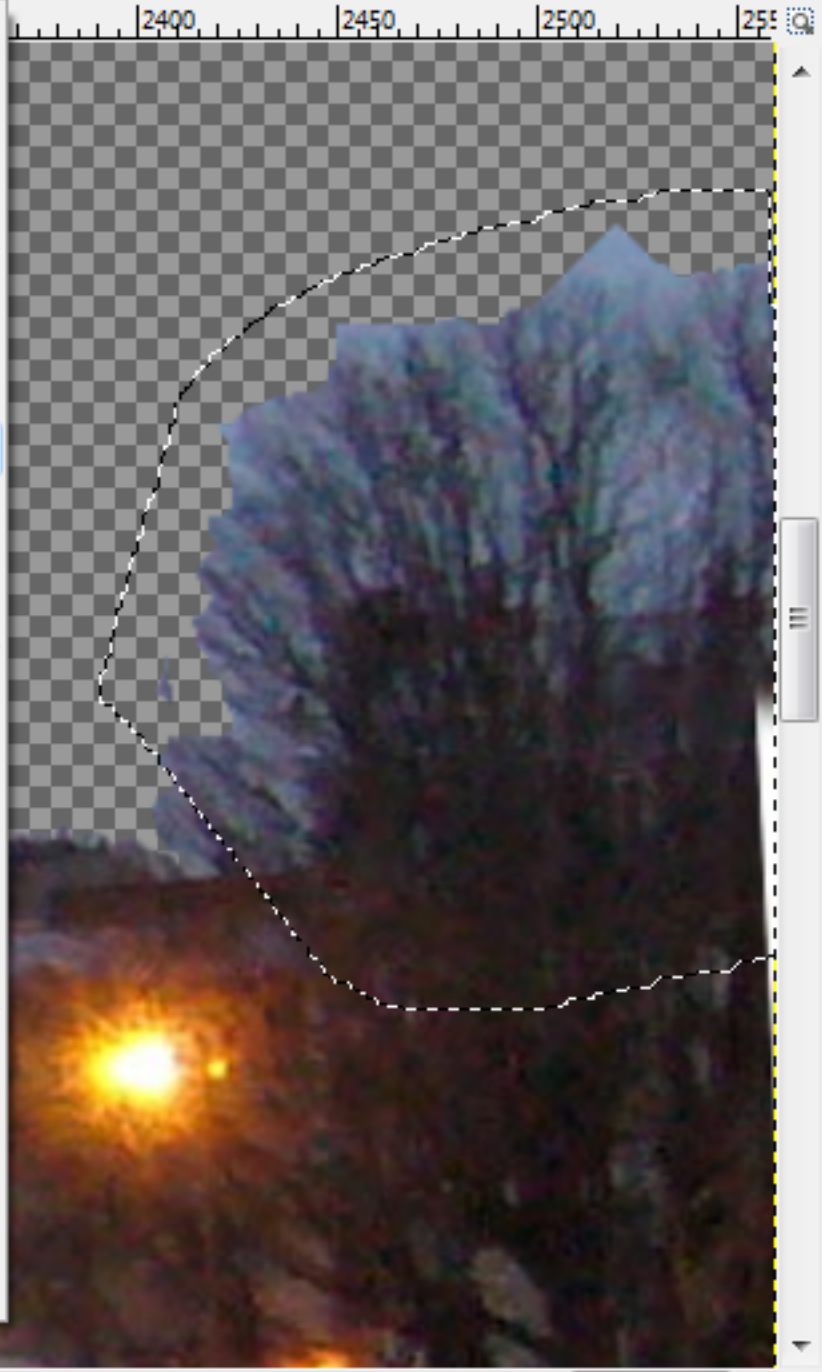
Verrouiller :

Filters panel showing "2. Hardness 050 (51 x 51)".

Basic, Espacement : 10.0

- Annuler Ajouter un calque Ctrl+Z
- Rétablir Ctrl+Y
- Fondu...
- Historique d'annulation
- Couper Ctrl+X
- Copier Ctrl+C
- Copier visible Maj+Ctrl+C
- Coller Ctrl+V**
- Colle le contenu du presse-papiers
- Colle *Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide*
- Presse-papiers
- Effacer Suppr
- Remplir avec la couleur Ctrl+,

Coller la sélection, menu Edition/Coller ou Ctrl+V.



Mode : Normal

Opacité 100,0

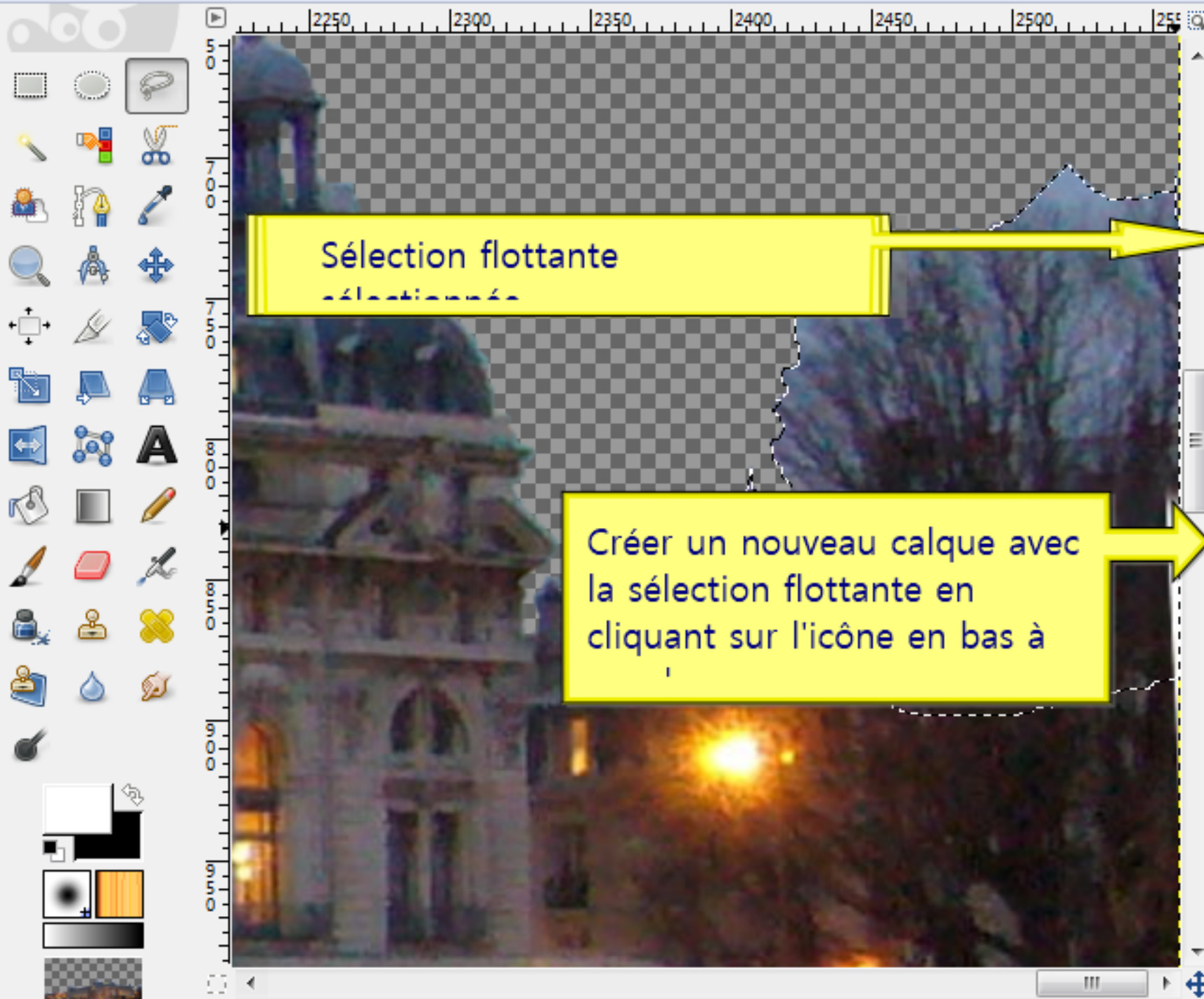
Verrouiller :

- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic, Espacement 10,0



Sélection flottante  
sélectionnée

Créer un nouveau calque avec  
la sélection flottante en  
cliquant sur l'icône en bas à

Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

- Sélection flottante (Calque Copié)
- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

Crée un nouveau calque et l'ajoute  
**Maj** Crée un nouveau calque avec

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic,

Espacement 10,0

Choisir l'outil seuil dans le menu couleur.

- Balance des couleurs...
- Teinte-Saturation
- Colorier...
- Luminosité-Contraste...
- Seuil...**
- Niveaux
- Courbes
- Postériser...
- Désaturer...
- Inverser
- Inversion de valeur...
- Auto
- Composants
- Carte
- Informations
- Collection de filtres...
- Coloriser...
- Couleur vers alpha...
- Maximum RVB...
- Ôter les « pixels chauds »...
- Retinex...

Outil de seuil : réduit l'image à deux couleurs en utilisant un seuil  
*Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide*

Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

- Calque Copié
- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

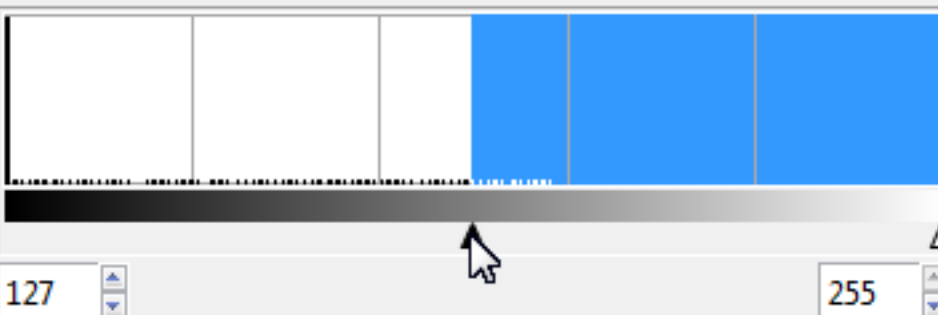
Espacement 10,0

Seuil

### Appliquer les seuils

Calque Copié-217 (orsay.xcf)

Présélections :  +



127 255


Auto

Aperçu

Aide Réinitialiser Valider Annuler

Outils Filtres Fenêtres Aide

2450 2500 2550



Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

- Calque Copié
- Copie de orsay.jp
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

Espacement 10,0

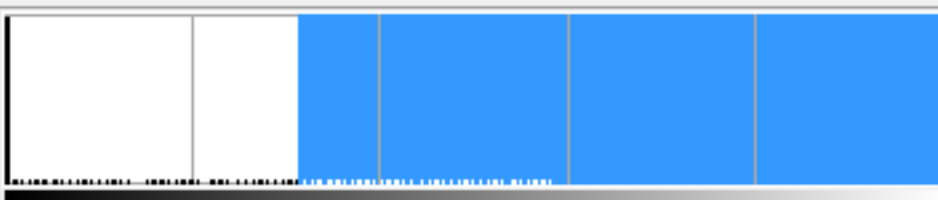
px 200 % Calque Copié (105,3 Mo)

Régler le seuil pour avoir le maximum de branches en noir.

### Seuil

Appliquer les seuils  
Calque Copié-217 (orsay.xcf)

Présélections :  +

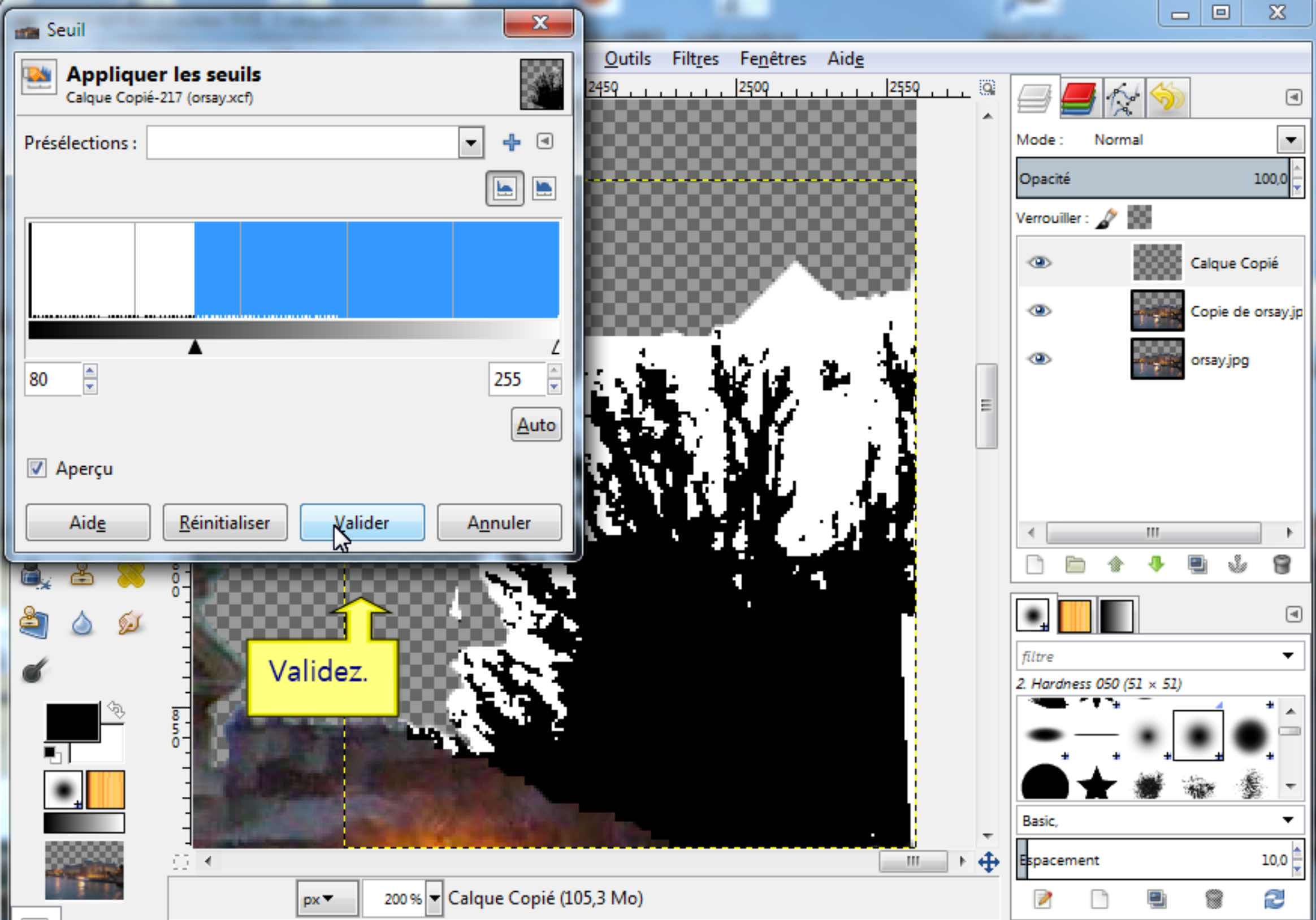


80 255

Auto

Aperçu

Aide Réinitialiser Valider Annuler



Validez.

px 200 % Calque Copié (105,3 Mo)

Mode : Normal  
Opacité : 100,0

Verrouiller :

- Calque Copié
- Copie de orsay.jp
- orsay.jpg

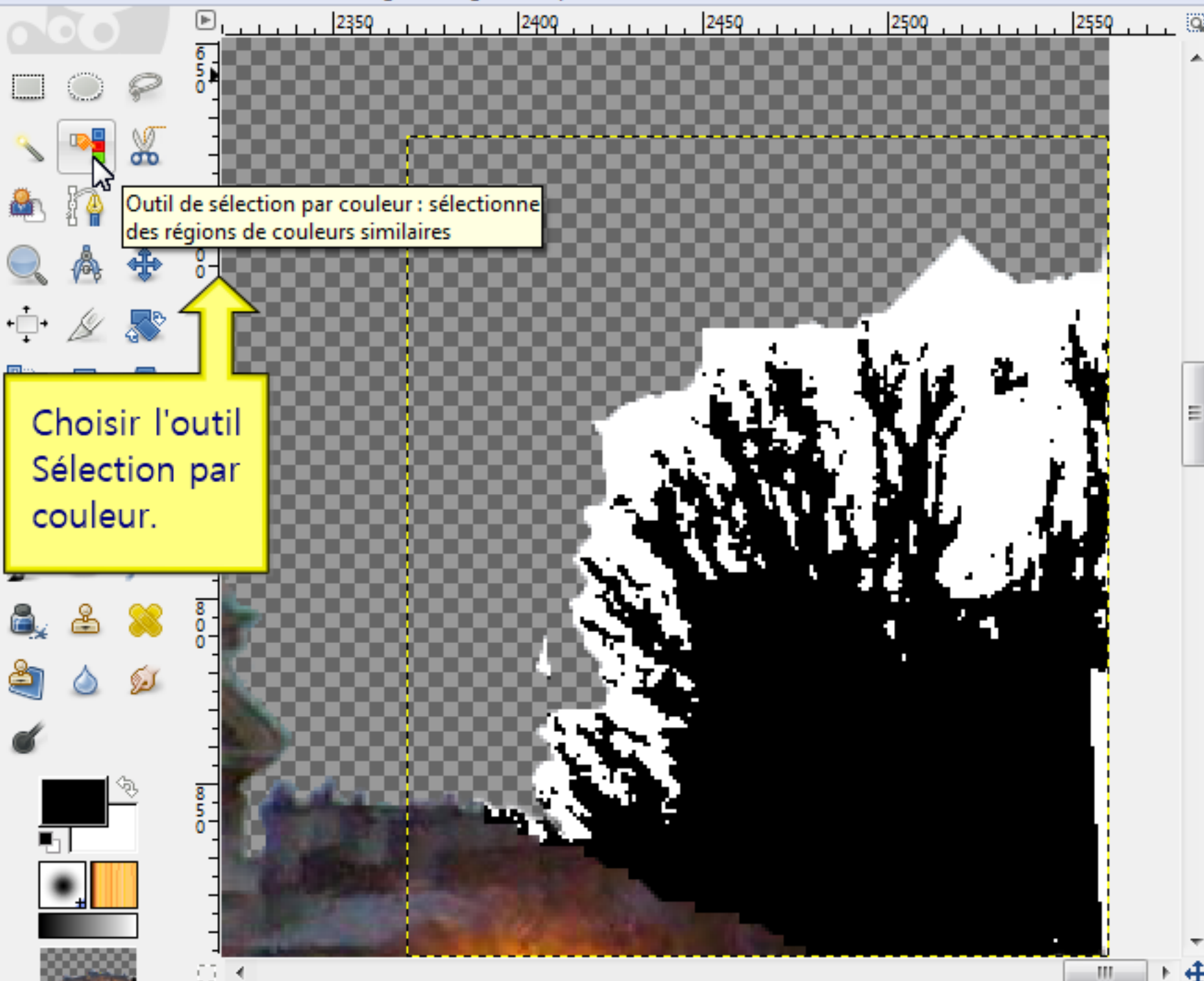
filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

Espacement : 10,0





Choisir l'outil  
Sélection par  
couleur.

Outil de sélection par couleur : sélectionne des régions de couleurs similaires

Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

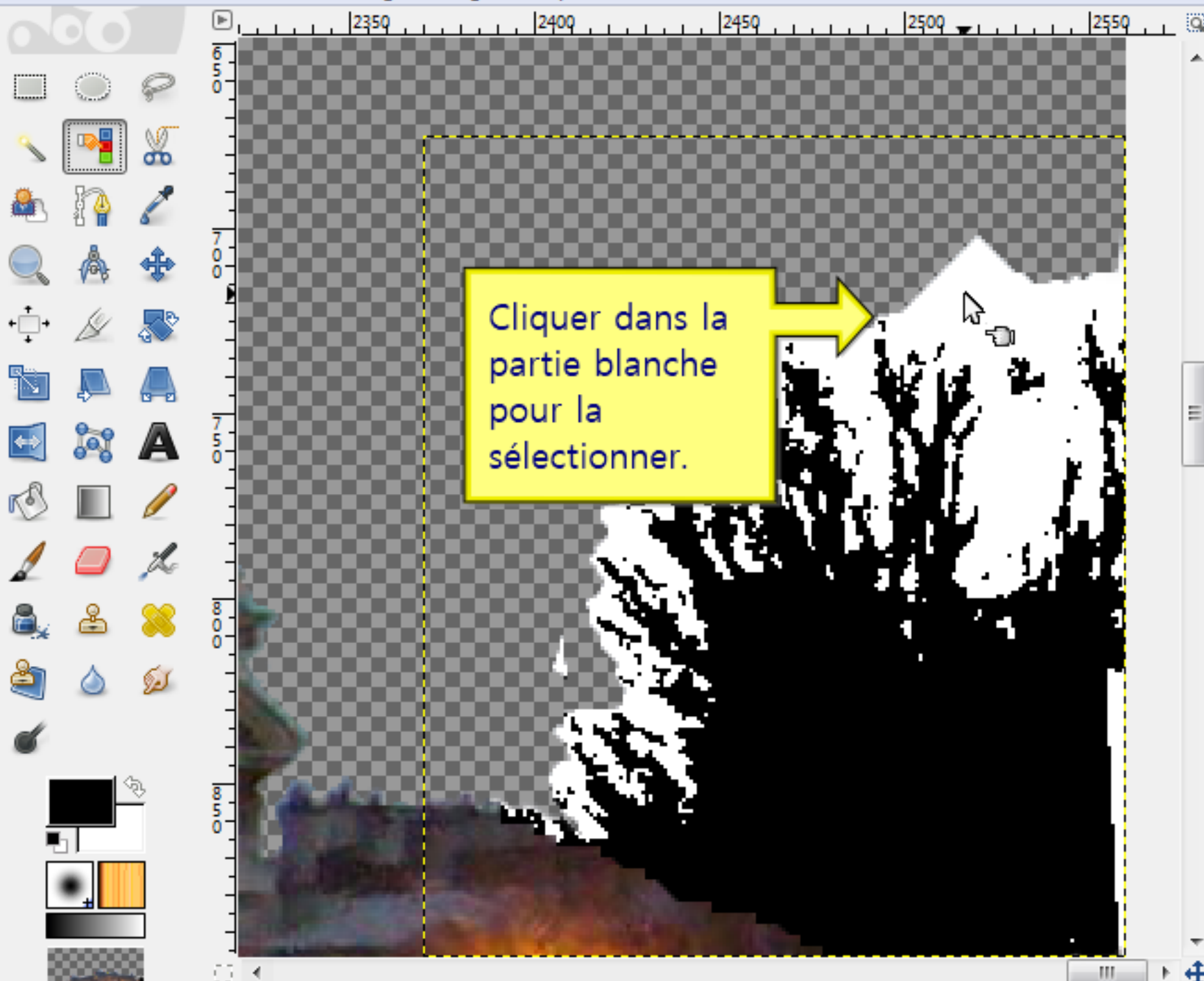
- Calque Copié
- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

Espacement 10,0



Cliquez dans la partie blanche pour la sélectionner.

Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

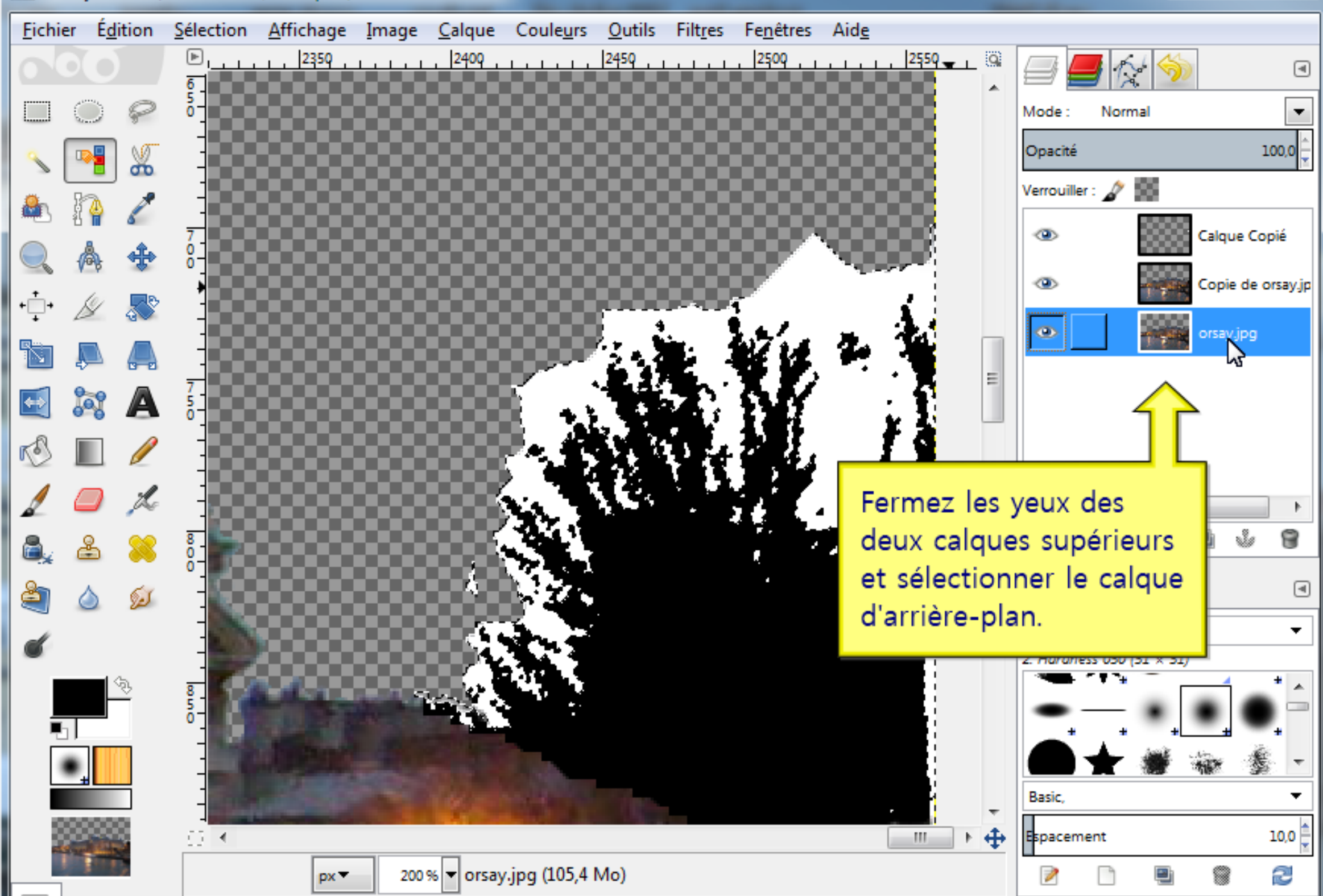
- Calque Copié
- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

filtre

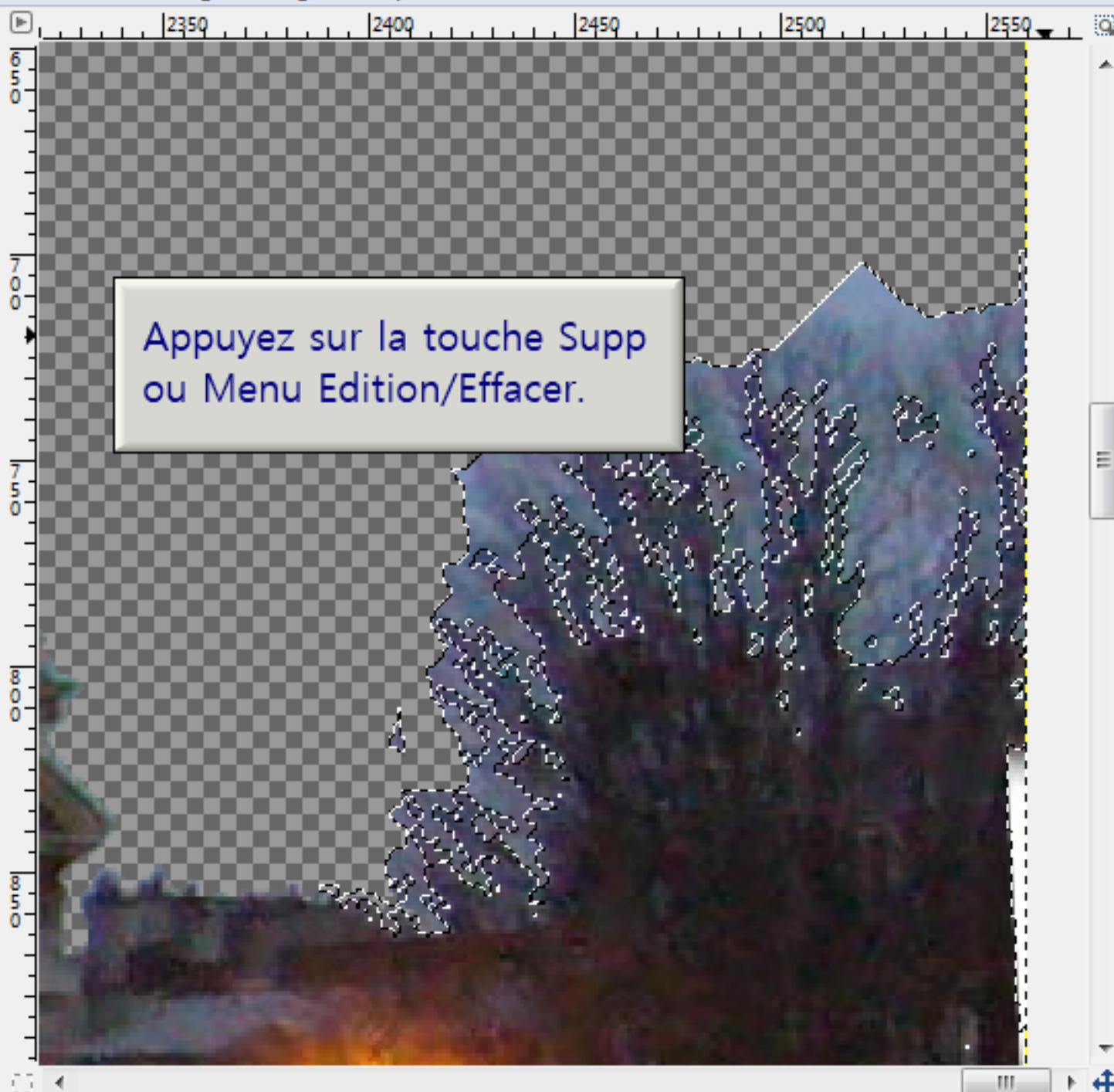
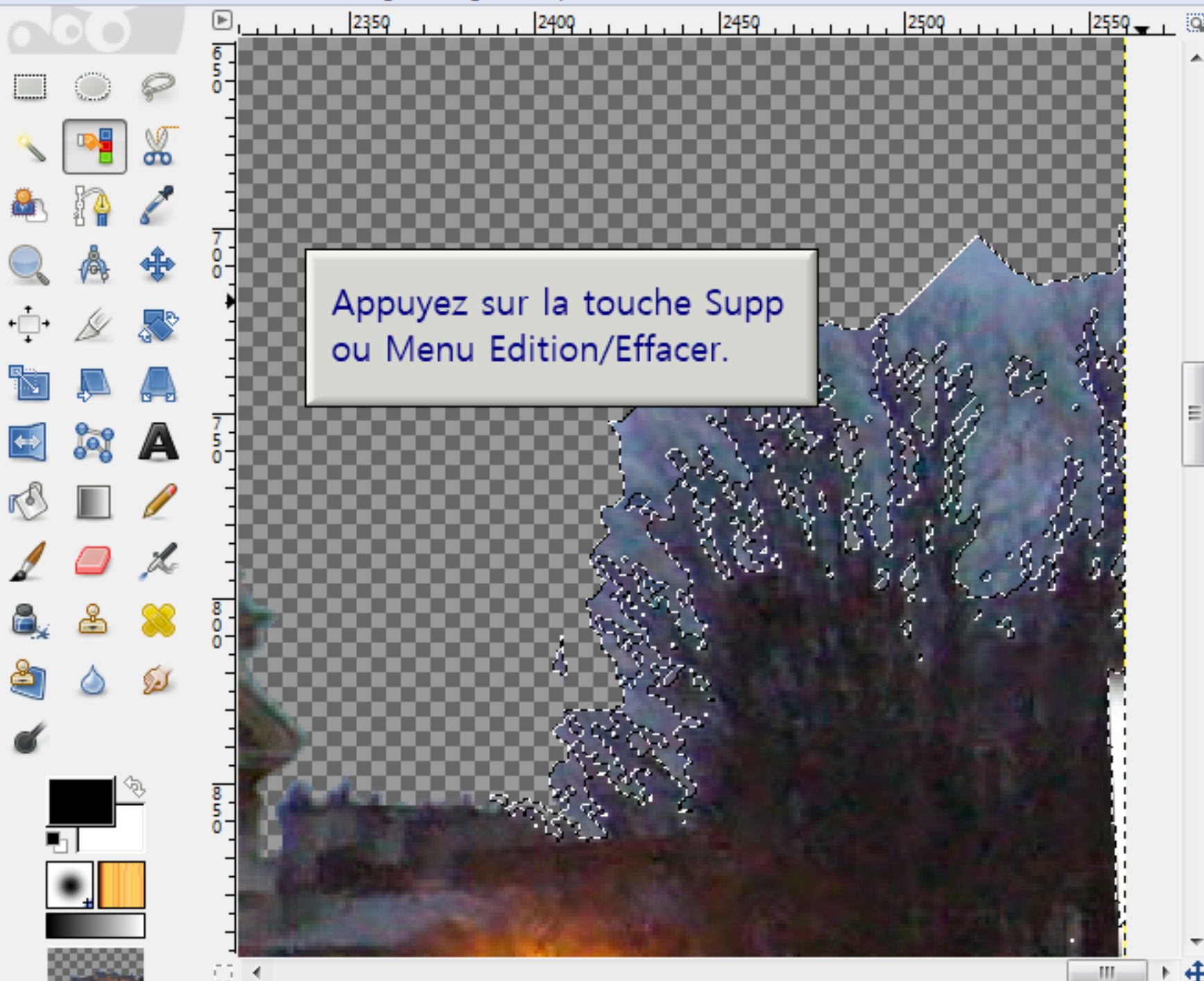
2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

Espacement 10,0



Fermez les yeux des deux calques supérieurs et sélectionner le calque d'arrière-plan.



Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

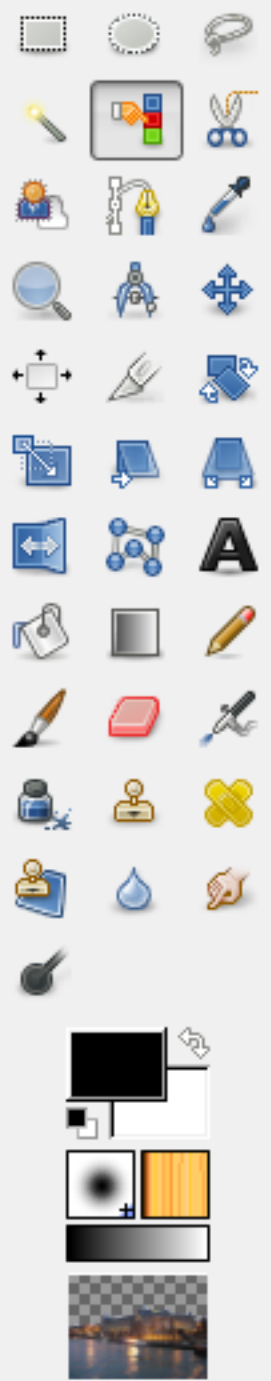
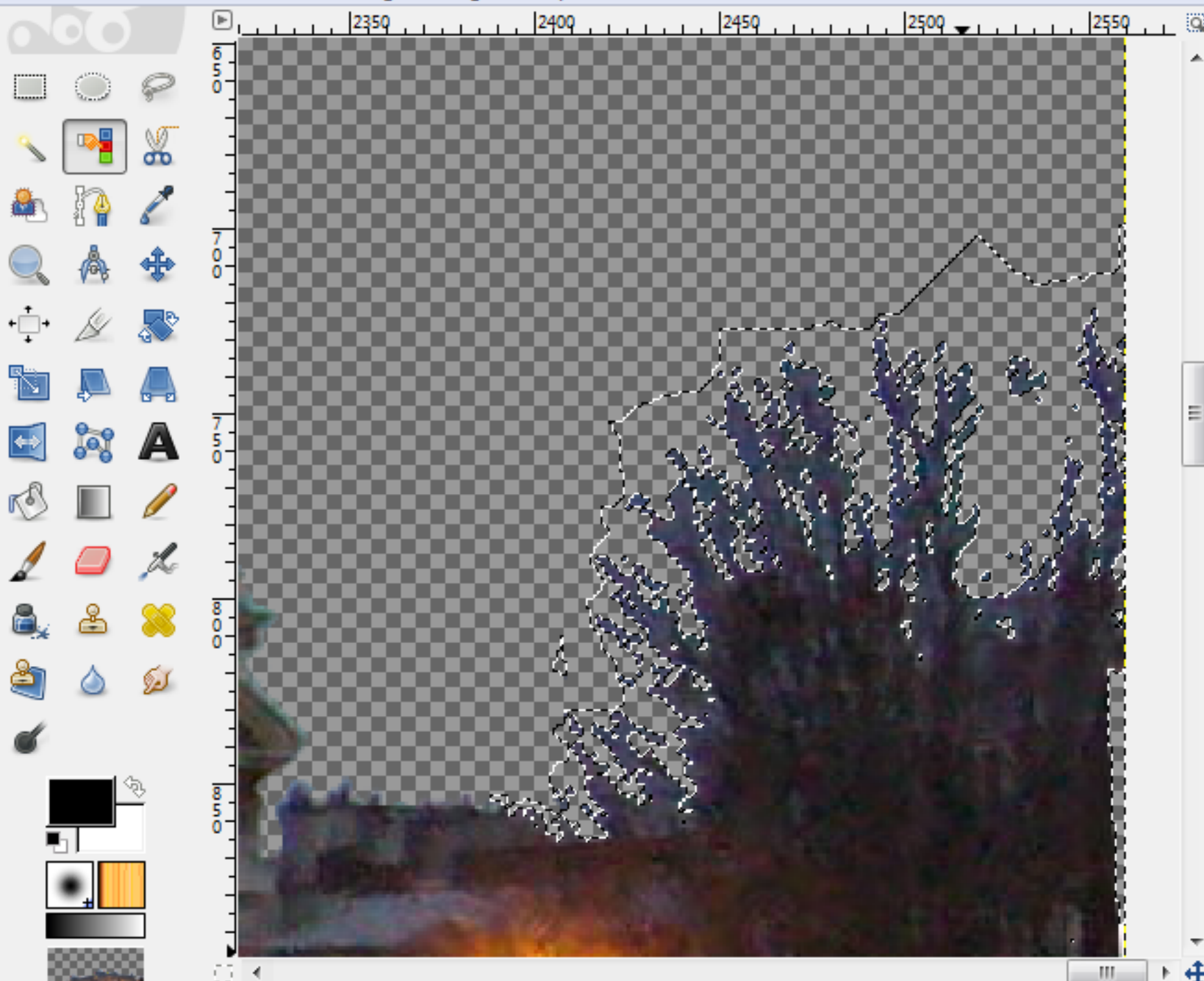
- Calque Copié
- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg**

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

Espacement 10,0



Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

- Calque Copié
- Copie de orsay.jpg
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

Espacement 10,0

The right-hand side of the GIMP interface contains several panels. At the top, there are icons for layer management (stack, new, delete, undo). Below this is the 'Mode' dropdown set to 'Normal' and an 'Opacité' (Opacity) slider set to 100.0. The 'Verrouiller' (Lock) section has an icon for locking the layer. The 'Calques' (Layers) panel shows three layers: 'Calque Copié', 'Copie de orsay.jpg', and 'orsay.jpg'. Below the layers panel is a 'filtre' (Filter) dropdown menu, currently showing '2. Hardness 050 (51 x 51)'. The 'Basic' panel is visible at the bottom, showing an 'Espacement' (Spacing) slider set to 10.0.

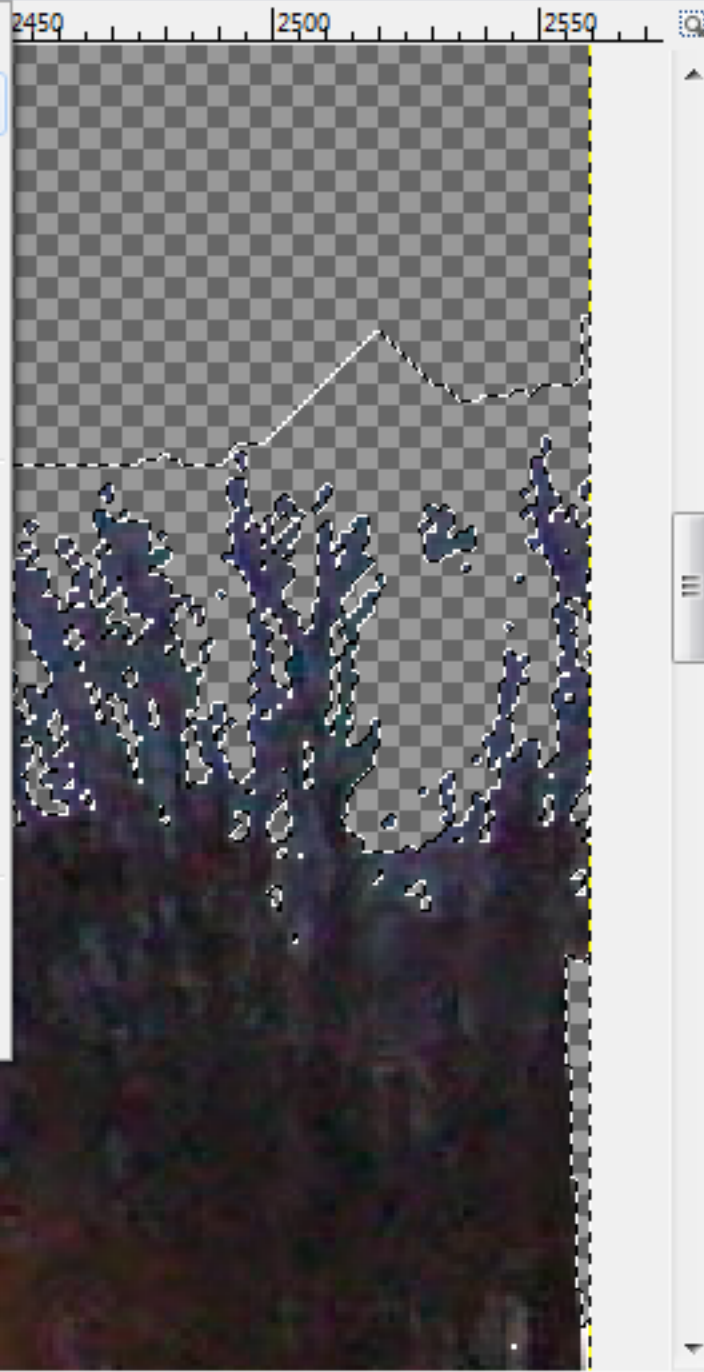
- Tout Ctrl+A
- Aucune** Maj+Ctrl+A
- Inverser Annule la sélection Ctrl+I
- Flot Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide Maj+Ctrl+L
- Par couleur Maj+O
- Définir un chemin Maj+V
- Éditer la sélection V

Annule la sélection

Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide

C'est fini,  
Sélection/Aucune

- Agrandir...
- Bordure...
- Déformation...
- Rectangle arrondi...
- (Dés)activer le masque rapide W
- Enregistrer dans un canal
- Vers chemin



Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

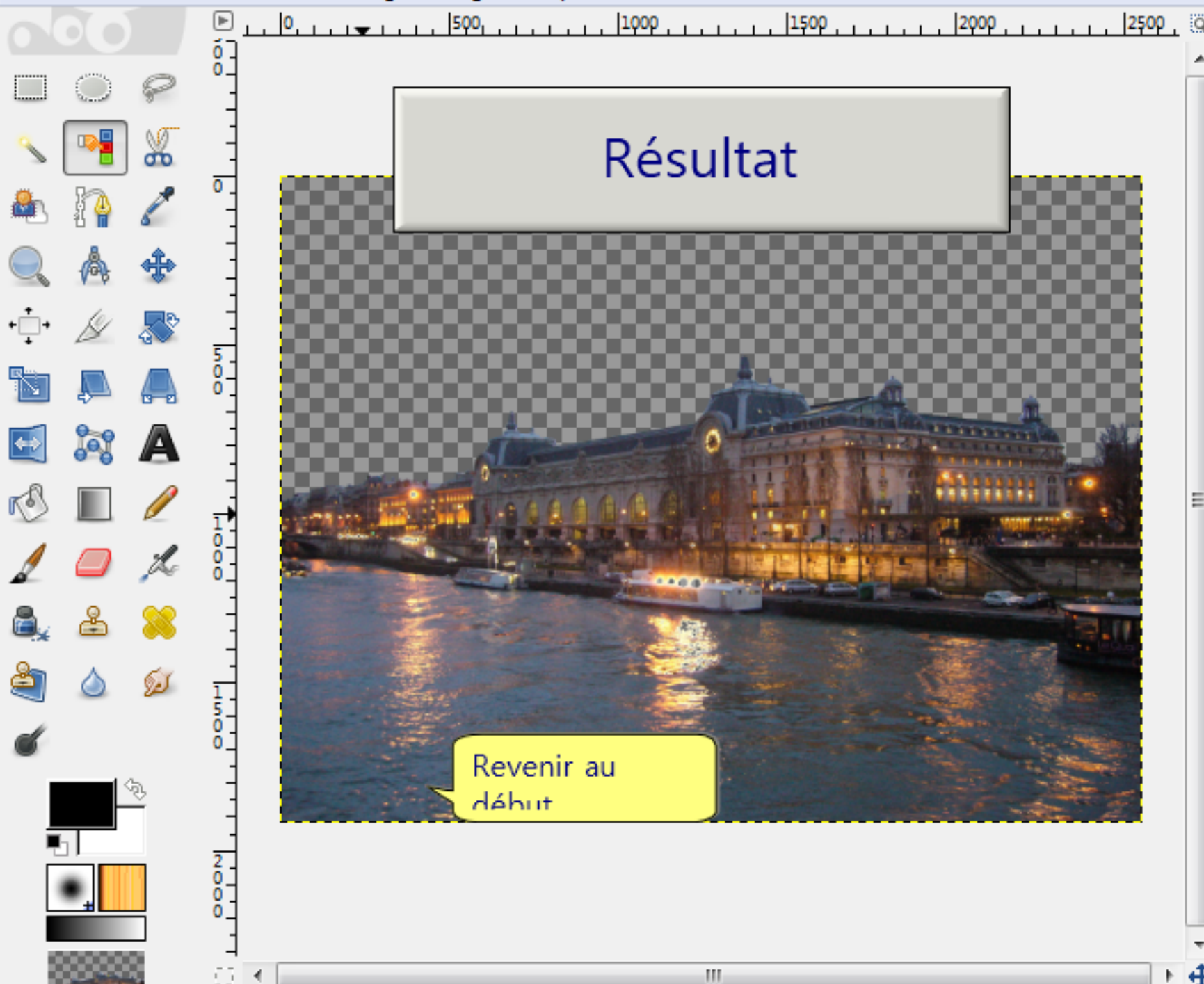
- Calque Copié
- Copie de orsay.jp
- orsay.jpg**

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic

Espacement 10,0



Mode : Normal

Opacité 100,0

Verrouiller :

- Copie de orsay.jp
- orsay.jpg

filtre

2. Hardness 050 (51 x 51)

Basic,

Espacement 10,0